



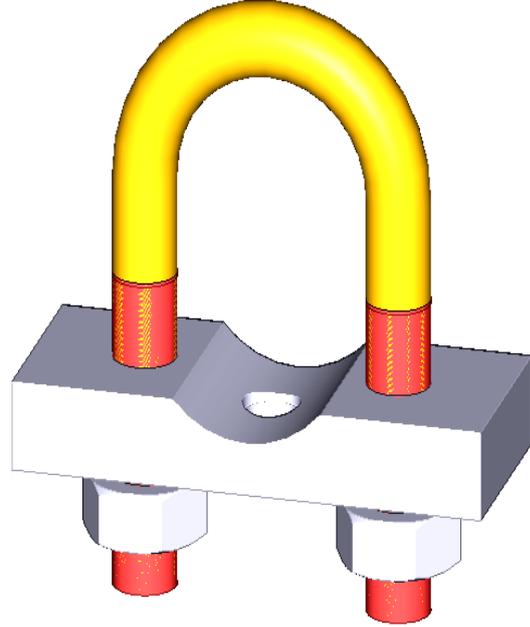
مصلحة الكفاية الإنتاجية والتدريب المهني
برنامج تطوير منظومة التعليم والتدريب المهني من أجل التشغيل
المقدم من البنك الإسلامي للتنمية لتطوير مهنة الخراطة



معهد بيان العالمية
للتدريب والاستشارات وخدمات السلامة الصناعية



المهنة : خراطة المعادن
الوحدة: الثالثة
أساسيات التشغيل الميكانيكي
Basic Of Mechanical Operations
وحدة أساسية للمهن الميكانيكية والمعدنية
" نظام الوحدات التدريبية "
السنة: الأولى



إشراف عام : مدير المكون
مهندسة : مديحة رفعت محمد
المراجعة الفنية والتصميمية
مهندس : سيد كامل محمد جاد

العام التدريبي
٢٠١٦/٢٠١٧

إعداد: بيان العالمية للتدريب
مراجعة: د م . هاني السيد عبد الحليم
كلية الهندسة – جامعة عين شمس

حقوق الطبع والنشر محفوظة لمصلحة الكفاية الإنتاجية والتدريب المهني

الفهرس والمحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	م	
	المعارف النظرية		
٣	مقدمه عامة	١	
٤	ملخص الوحدة التدريبية		
٥	المخاطر الميكانيكية والوقاية منها		
٧	أساسيات تشغيل المعادن		
١١	أنواع خامات تشغيل المعادن		
١٥	العدد والأدوات اليدوية اللازمة وطرق إستخدامها		
٢٣	عمليات التشغيل بالبرادة والثقب والتخويش		
٣٧	عمليات التجليخ البسيطة		
٤٠	أعمال الصاج		
٤٣	المحاور والأعمدة ومرتكزاتها (رولمان البلى - الجلب - الأويل سيل)		
٤٩	طرق نقل الحركة الميكانيكية (التروس- السيور- الجنازير - القوابض)		
٥٨	الصواميل والمسامير المستخدمة بالماكينات (مقاساتها - أشكالها)		
٦٢	طرق ازالة المسامير والجوايط المكسورة عند التجميع		
٦٣	الزيوت وطرق التزييت		
٦٦	موانع التسرب (Seals)		
٦٧	أسئلة المعارف النظرية و الإجابات النموذجية		٢
٧٥	التدريبات العملية		٣
٧٥	تدريب رقم (١) عمليات القياس والتشغيل بالبرادة		
٧٧	تدريب رقم (٢) : قص شرائح وخطوط مستقيمة		
٧٨	التمرين العملى رقم (٣): نقل حركة		

مقدمة عامة

عمليات التشغيل اليدوية والميكانيكية :

هى عمليات تشكيل تتم عادة على المعادن المختلفة للحصول على أسطح ذات شكل معين وبمقاسات معينة وذلك بإزالة كمية من المعدن وتكون الأسطح النهائية ذو دقة عالية ودرجة تشطيب جيدة .
وتعتبر عمليات التشغيل الميكانيكية هى الأكثر إنتشاراً فى المجال الصناعى حيث تمكننا من إجراء العديد من عمليات التشغيل متعددة ، وتختلف أنواعها من حيث الشكل والحجم والنوع ، ويمكن استخدامها في مجالات عديدة وذلك بتركيب بعض أدوات الربط والمعدات والملحقات الإضافية عليها.
وتتناول هذه الوحدة شرح تفصيلى للجانب النظرى للتكنولوجيا التقنية حيث يحتوى على كثير من الأشكال التوضيحية والموضوعات الهامة المترابطة الخاصه بالتشغيل الميكانيكى ، ويولى عناية خاصه بالشرح التفصيلى للحسابات والمواصفات الفنية لعمليات التشغيل بأنواعها وأشكالها وطرق إنتاجها ، كما يحتوى على بعض الأمثلة المحلولة والتمارين العملية التى سيتم تنفيذها بالأشكال التوضيحية بطريقه منهجية بسيطة وغير ذلك من الموضوعات التى وضعت بتسلسل يساعد على الفهم المتدرج والتى تناسب المستوى الأساسى لهذا التخصص.

والمطلوب منك معرفة المعلومات التكنولوجية واكتساب المهارات العملية والتفوق فيها، وقد يستغرق اكتساب هذه المهارات وقتاً طويلاً حتى تصبح ماهراً في العمل فى هذا المجال .

الهدف العام من الوحدة

خلق إحترافية عالية للكفاءات الفنية وذلك بشرح المهارات التكنولوجية والفنية طبقا للمعايير المحلية والأقليمية والدولية ، وذلك باستخدام أسلوب لماذا وكيف تتم عمليات التشغيل في كل خطوة عند القيام بأعمال وواجبات تشغيل الماكينات ، ولماذا يتم الإلتزام بقوانين وإشتراطات السلامة المهنية أثناء الممارسة العملية.

الفئة المستهدفة:

الفنيين الراغبين العمل فى مجال التشغيل الميكانيكي للمعادن والتى تتطلب أعمالهم إحترافية ودقة عالية وفهم عميق لأداء مهامهم وفهم كيفية المحافظة على المعدات وتقليل التالف من المواد.

توجيه عام لإستخدام الوحدة:

هذه الوحدة أساسية لجميع التخصصات الميكانيكية والمعدنية والأجزاء التى يتعدى توفير الأماكن التدريبية لأدائها عملياً ، يتم تدريسها نظرياً لحين توفير الأماكن التدريبية المطلوبة .

ملخص الوحدة التدريبية

الموضوع	عدد الأسابيع	عدد الساعات	المعدات والأجهزة المطلوبة
أساسيات التشغيل الميكانيكية	٤	٦٤	مذكورة داخل الوحدة

الوحدة: أساسيات التشغيل الميكانيكية

بنهاية دراسة الوحدة يكون الطالب قادراً على معرفة الآتى :

- المخاطر الميكانيكية وطرق التأمين.
- أساسيات تشغيل المعادن.
- أنواع خامات تشغيل المعادن.
- أنواع العدد والأدوات اليدوية اللازمة وطرق إستخدامها.
- عمليات التشغيل بالبرادة وأعمال الصاج والثقب.
- المحاور والأعمدة ومرتكزاتها (رولمان البلى - الجلب - الأويل سيل).
- طرق نقل الحركة الميكانيكية (التروس- السيور- الجنازير - القوابض).
- أنواع الصواميل والمسامير المستخدمة بالماكينات (مقاساتها - أشكالها).
- أنواع القلاووظ وطرق فك وتركيب الأجزاء وتثبيتها بإستخدام (صاموله - مسمار - جاوبط).
- أنواع عمليات التجليخ البسيطة.
- عمليات التزييت والتشحيم.

- المخاطر الميكانيكية والوقاية منها:

المخاطر الميكانيكية كل ما يتعرض له العنصر البشري في مكان العمل من الاصطدام أو الاتصال بين جسمه وبين جسم صلب ويكون ذلك أثناء حركة أحدهما.
فالعامل مثلاً الذي يسقط على الأرض يكون في حالة حركة بينما الأرض ثابتة ، كذلك الرايش المتناثر من المخرطة أو المثقاب والذي كثيراً ما يسبب إصابة العامل.

ويمكن أن يكون اتصال جزء من جسم العامل بجزء متحرك سبباً مباشراً للإصابة كإدخال الأصابع بين التروس أو اتصال ملابس العامل بجزء دائر في الآلات كأعمدة المحاور والحدافات فينجذب العامل إلى الآلة وتحدث الإصابة.

ويمكن حصر الحركات الميكانيكية في ثلاث أشكال هي :-

١- الحركة الدائرية .

٢- الحركة الانزلاقية أو الترددية.

٣- نقط تداخل الحركة .

ويجب أن تحتوى الآلات على وسائل الوقاية المناسبة مثل الحواجز المختلفة سواء ثابتة أو متحركة حسب طبيعة الآلة ويجب أن تتوفر بهذه الحواجز الشروط التالية:

- أن توفر الوقاية الكاملة من الخطر لتلافيه .

- أن تحول دون وصول العامل أو جزء من جسمه إلى منطقة الخطر .

- أن لا تكون سبباً في تعطيل الإنتاج .

- أن لا تؤدي إلى عرقلة العامل عن تأدية عمله .

- أن تقاوم الصداً والحريق وأن تكون صيانتها بسيطة .

- ألا يتسبب عنها حوادث أثناء العمل.

ولتجنب وقوع الحوادث والإصابات من الآلات والعدد اليدوية يجب اتباع ما يلي :-

- توفير العدد الضرورية للعمل واستخدام كل أداة في العملية المخصصة لها .
- التفتيش على العدد والآلات اليدوية قبل استخدامها والتأكد من صلاحيتها قبل الاستخدام .
- تدريب العمال على الطرق الصحيحة والمأمونة في استخدام العدد والآلات اليدوية .
- إعداد دواليب وارفف ولوحات مناسبة لحفظ أو تعليق العدد والآلات .
- توفير مهمات الوقاية الشخصية المناسبة لكل عملية وكل أداة .

اشتراطات السلامة والأمان بالورش الميكانيكية :

أولاً : عند تصميم الورشة

- يجب أن تكون كافة عناصر إنشاء الورشة من مواد غير قابلة للاشتعال .
- يجب أن تصب الأرضية بالخرسانة لمنع تشربها بالمواد البترولية والزيوت .
- يجب أن تكون كافة التوصيلات الكهربائية مأمونة .
- تزود الورشة بقاطع تيار لفصل التيار الكهربائي بعد انتهاء العمل اليومي أو عند الطوارئ .
- تزود الورشة بمورد مائي وحوض غسيل ونظام مناسب للصرف .

ثانياً: أثناء العمل بالورشة

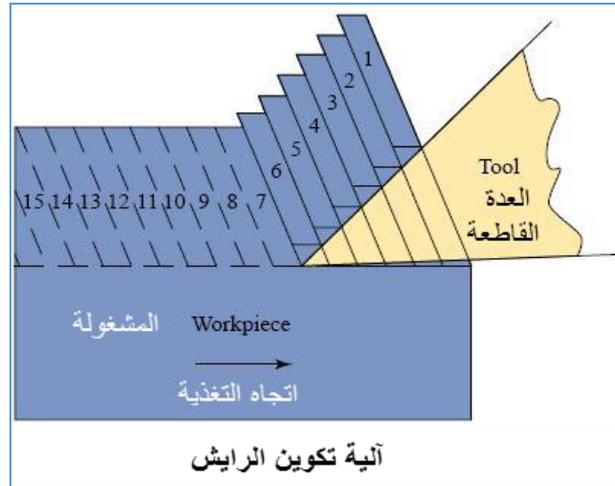
- يحظر عمل أي توصيلات كهربائية إضافية إلا بمعرفة الفني المختص مهما كانت الاسباب .
- يخصص مكان مناسب بكل ورشة يجهز بدواليب معدنية لحفظ ملابس العاملين .
- يخصص مكان مناسب لحفظ العدد اليدوية مع الالتزام بالنظام في حفظها وإعادتها بعد الاستخدام .
- يجب توفير مساحات خالية حول المعدات الجاري إصلاحها أو صيانتها لا تقل عن متر من كل جانب .
- يحظر حفظ مواد بترولية داخل الورشة .
- يحظر استخدام المواد البترولية أو الكيروسين أو التتر . . . الخ في غسل الأيدي .
- يزود العمال بمهمات الوقاية المناسبة لكل عمل داخل الورشة .
- تختبر آلات الرفع التي تستخدم بالورشة بصفة دورية منتظمة بمعرفة مسئولين مختصين .
- تزود الآلات بالتجهيزات الوقائية المناسبة لكل منها لمنع الأخطار الناجمة عن استخدامها .
- يحظر التدخين داخل الورشة وتعلق لافتة بذلك .
- يعنى بنظافة الأرضيات وخلوها تماماً من المخلفات والعوائق وعدم ترك الأسطبة على الارض .
- يتم توفير أجهزة الإطفاء بالساعات والأنواع والأعداد المناسبة لحجم كل ورشة .

- أساسيات تشغيل المعادن :

تعريف تشغيل المعادن

تشغيل المعادن هو تغيير شكل كتلة معدنية أولية (خامة) عبر إزالة جزء منها بواسطة أداة قاطعة تزيل المعدن على هيئة قطع صغيرة تسمى رايش.

إن عملية إزالة المعدن تتم عن طريق تعشق أداة القطع مع الشغلة وتكون المادة المُزالة على شكل شظايا تُعرف بالرايش (Chip) ورغم تعدد التقنيات المستخدمة اليوم في الصناعة إلا إن آلية تكون الرايش هي نفسها من قديم الزمن فعندما تتغلغل عدة القطع (Cutting Tool) داخل الشغلة فإن المادة التي تقع أمام العدة مباشرة سوف يتم قصها وتتشوه تحت ضغط عدة القطع، وتبدأ المادة المشوهة بالتكسر نتيجة للإجهاد الناتج من عملية القطع وتنساب فوق العدة القاطعة على شكل رايش والشكل التالي يوضح شكل مُبسط لآلية تكون الرايش ، إن المستوي الذي تحدث عنده عملية القطع يُسمى بمستوي القص (Shear Plane) والزاوية التي يحصل عندها القص تسمى زاوية القص (Shear Angle) ويرمز لها بالرمز (ϕ) .



نظرية أرنست وميرشنت (Ernst and Merchant Theory)

والتي تعتبر من أدق النظريات التي وضعت لتفسير لقطع

المعدن والشكل التالي يوضح مبدأ هذه النظرية:

تبدأ عدة القطع بالانسياب داخل الشغلة بعمق قطع t_1

مولدة مستوي قص AB وهو النقطة التي يبدأ عندها

القطع مولدا رايش سمكه t_2 وبزاوية قص مقدارها ϕ

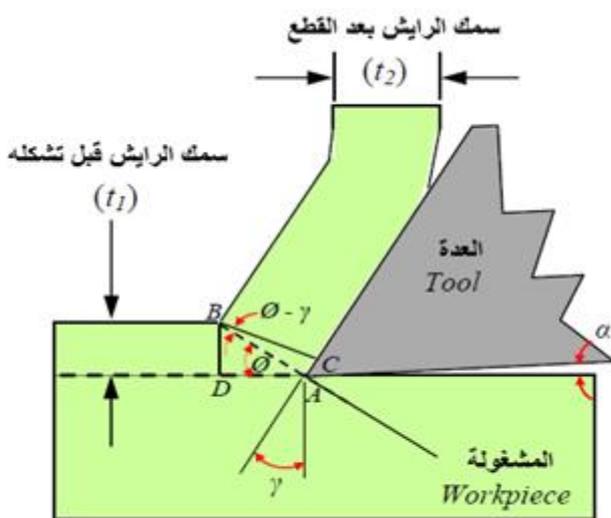
وبزاوية جرف (γ) وعند زاوية خلوص (α)

ولنزيد الأمر توضيحاً فإنه عند ملامسة أداة القطع التي

تم ضبطها على عمق القطع المحدد لمعدن المشغولة

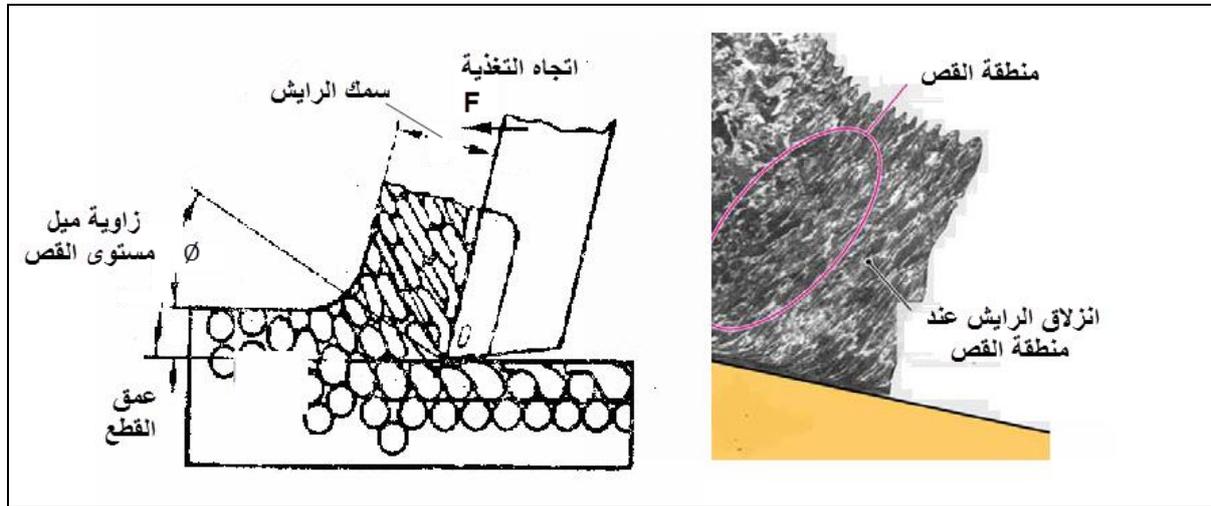
يحدث للمعدن الملامس للحد القاطع تشكل مرن يتبعه

مباشرةً تشكل دائم (لدن) وبازدياد ضغط الحد القاطع



تكوين الرايش حسب نظرية أرنست وميرشنت

تتعدى إجهادات القص المتولدة أعلى مقاومة قص لمعدن قطعة التشغيل ومن ثم يبدأ حدوث القص في مستوى يسمى مستوى القص ويستمر حتى انفصال جزء من المعدن وهو الرائش ويميل مستوى القص بزاوية θ ويعتمد مقدارها على زاوية الجرف بالعدة القاطعة وعلى نوع مادة المشغولة وبانفصال الرائش يتكرر ضغط العدة على منطقة جديدة ويتكرر الانفصال وبالتالي يحدث إزالة مستمرة للرأيش، ويشترط لحدوث القطع المستمر أن تكون صلادة الحد القاطع أعلى من صلادة المشغولة



وأبسط الأمثلة التي يمكن أن توضح نظرية القطع هي عملية إزالة طبقة من سطح مشغولة بواسطة الأجنة، حيث يتم ضبط عمق القطع عبر إنزال الأجنة لمسافة محددة عن مستوى سطح المشغولة ثم تنفيذ حركة القطع بالطرق على الأجنة والتي تتحرك إلى الأمام حيث تزال منطقة عرضها هو عرض الأجنة وطولها هو طول قطعة التشغيل وللتمكن من استمرار عملية القطع يجب تحريك الأجنة إلى اليمين لإزالة جزء جديد وهو ما يعرف بحركة التغذية ويتكرر حركتي القطع والتغذية في وجود عمق القطع يمكن استمرار عملية القطع.

الحركات بين الشغلة والعدة:

يجب أن تقوم كل من أداة القطع والمشغولة بتنفيذ متزامن لحركات محددة بسرعات مختلفة لضمان حدوث عملية القطع المطلوبة وبصفة عامة يتكون الرأيش بواسطة حركة التأثير التي تتألف غالباً من حركة القطع وحركة التغذية

حركة القطع Cutting Motion

هي تلك الحركة بين الشغلة والعدة التي يمكن أن تزال فيها دفعة واحدة من الرأيش أثناء لفة أو مشوار واحد للشغلة أو العدة دون أن تكون هناك حركة التغذية.

سرعة القطع Cutting speed

سرعة القطع هي السرعة اللحظية لنقطة القطع المحددة في اتجاه القطع أو هي السرعة التي تتحرك بها عدة القطع أمام الشغلة أو تتحرك بها الشغلة أمام العدة في وحدة الزمن وتقاس عادة بالمتر في الدقيقة.

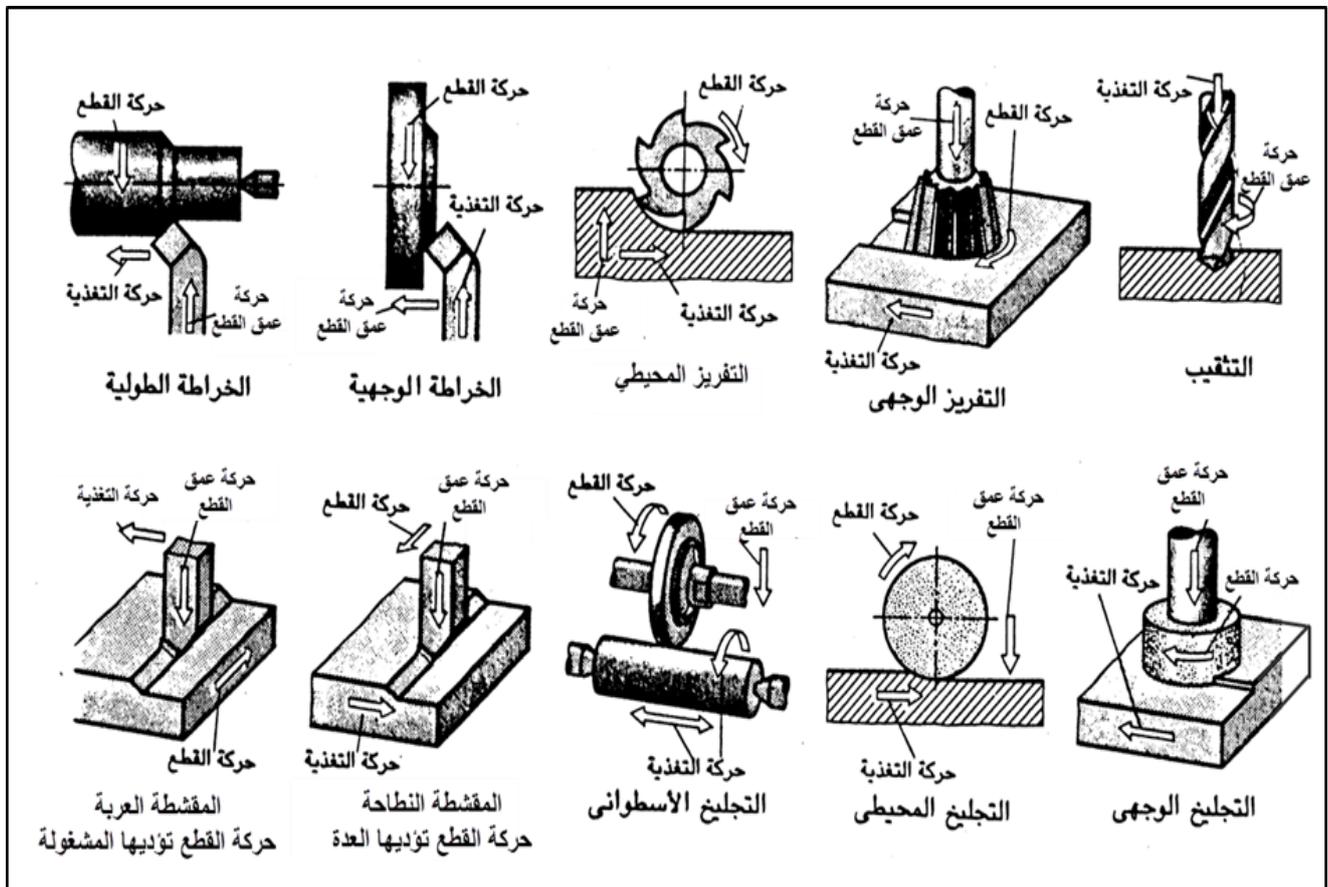
حركة التغذية Feed Motion

حركة التغذية هي تلك الحركة بين الشغلة والعدة التي مع حركة القطع تجعل إزالة الرايش ممكنة لعدة مرات أو بصفة مستمرة أما اتجاه التغذية فهو الاتجاه اللحظي لحركة التغذية أثناء عملية إزالة الرايش.

حركة عمق القطع Cutting Depth Motion

عمق أو عرض القطع هو مدى عمق أو عرض تداخل حد العدة القاطع الرئيسي في المشغولة. وتتم بتحريك يدوي أو آلي للعدة القاطعة أو المشغولة ابتداء من نقطة تلامسها لتحديد مقدار القطع المطلوب وهي حركة تنفذ مرة واحدة لمسوار القطع ففي المخرطة يتحرك القلم مع ثبات قطعة التشغيل بينما في التفريز والتجليخ والكشط تتحرك قطعة التشغيل مع ثبات العدة القاطعة أما في الثقب والنشر فيعتبر اختيار الأداة ه تحديد عمق القطع وبالتالي لا توجد بهما هذه الحركة .

والشكل التالي يوضح أنواع عمليات تشغيل المعادن وحركات القطع



طرق تشغيل المعادن:

يمكن حصر طرق وورش تشغيل المعادن الشائعة فيما يلي:

الخراطة	turning	التفريز	milling	الثقب	drilling
النشر	sawing	التجليخ	grinding	النطح (المكشطة النطاحة)	shaping
التخليق	broaching	توسيع الثقوب	boring	الكشط (المكشطة العربية)	planning

تتنوع طرق تشغيل المعادن تنوع كبير لأسباب يمكن حصرها فيما يلي:

- تنوع الأشكال الهندسية لمشغولات، فالمشغولات المكعبة ذات الأسطح المستوية تتطلب طرق تشغيل تختلف عن المشغولات الأسطوانية.
- تنوع أحجام المشغولات، فالأحجام الصغيرة يفضل تفريزها والأحجام الكبيرة يفضل تشغيلها بالكشط.
- اختلاف مواضع التشغيل فالأسطح المستوية الخارجية تفرز وتجلخ والأسطح الأسطوانية الخارجية تخرط وتجلخ والأسطح الداخلية تثقب وتخلق.

استخدامات تشغيل المعادن:

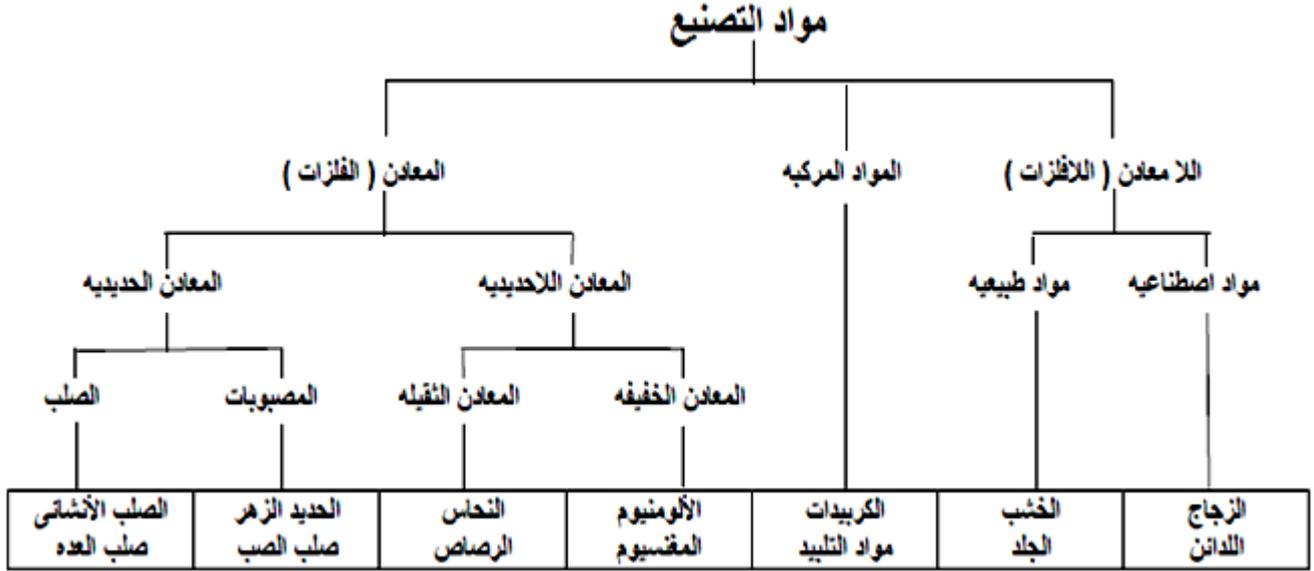
لا يخلو أي مصنع من آلات تشغيل المعادن مثل المخارط والفرايز والمثاقيب والمجالخ وغيرها والتي تستخدم عادة في ورش الصيانة لإنتاج قطع غيار صيانة المعدات والآلات أو تستخدم لإنتاج مشغولات هندسية مختلفة.

ويمكن حصر استخدامات تشغيل المعادن في الحالات التالية:

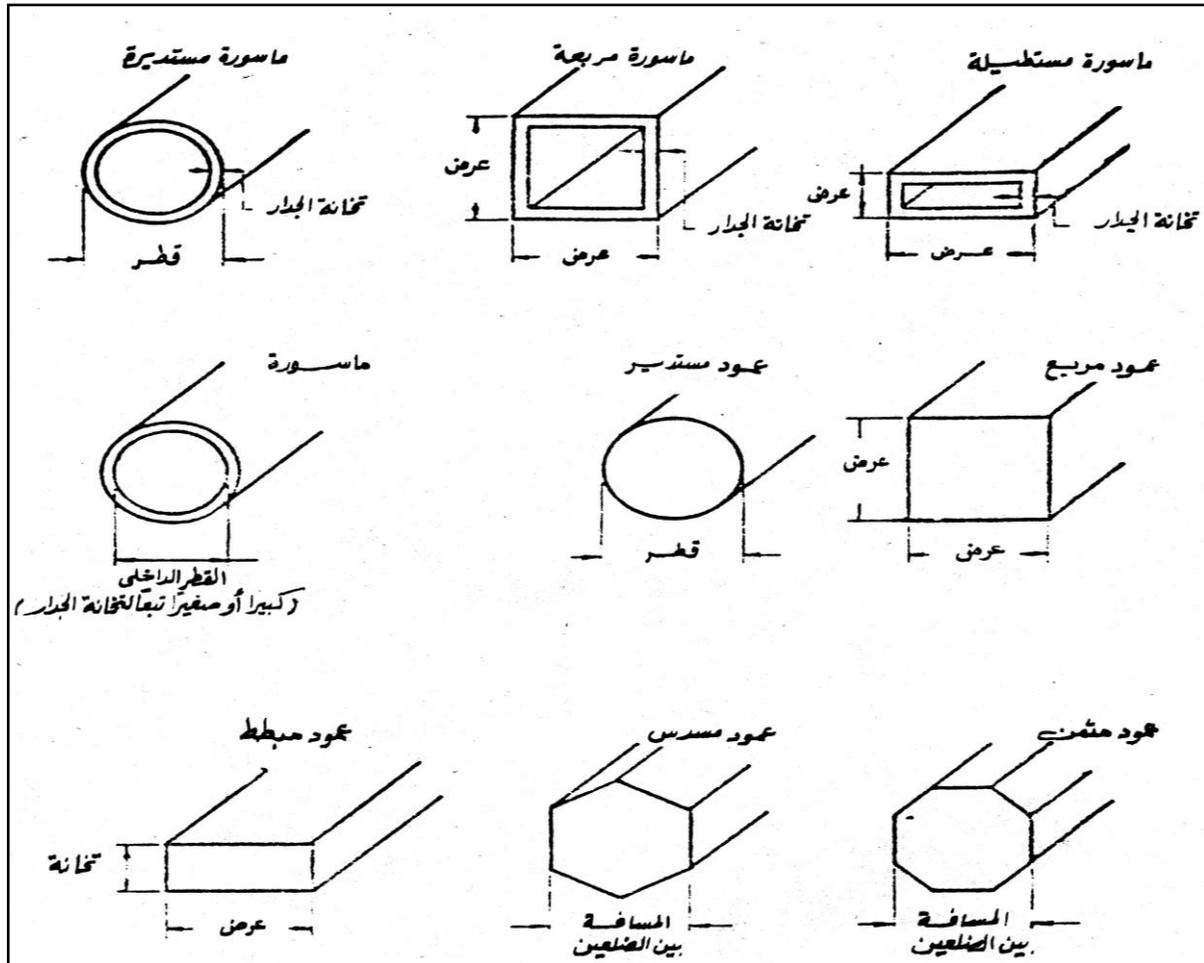
- إنتاج مشغولات بشكلها النهائي من كتل أولية (خامات) منتجة بالسباكة أو الحدادة أو الدرفلة.
- تشطيب وضبط أبعاد المنتجات المسبوكة أو المنتجة بالطرق.
- تنعيم الأسطح وإزالة الصدأ والأكسدة بإزالة طبقة رقيقة منها.
- إنتاج الثقوب الصغيرة في المسبوكات والمطروقات حيث لا تتمكن السباكة والحدادة من إنتاجها.

- أنواع وخواص خامات تشغيل المعادن ومبادئ المعالجة الحرارية

مواد التصنيع : هي مواد طبيعيه مثل الحديد الخام والخشب وزيت البترول مرت بمراحل معالجه متعددة ومختلفة حتى تصبح مواد صالحه للتصنيع مثل الصلب والزهر وسبائك الالمنيوم ويمكن تقسيم مواد التصنيع كما هو موضح بالشكل التالي:



القطاعات الرئيسية للمعادن



خواص مواد التصنيع:

يتم اختيار مواد التصنيع بحسب خواصها الفيزيائية والكيميائية والميكانيكية والتكنولوجية وان كانت الخواص الميكانيكية والفيزيائية والكيميائية المطلوبة في المنتج يتحدد على اساسها اختيار نوع المادة لضمان تحقيق المنتج للأداء المطلوب وتحمله لظروف الاستخدام فان الخواص التكنولوجية للمعادن تؤثر على اختيار نوع المادة حسب طبيعة عملية الإنتاج المناسبة او بمعنى اخر فالخواص التكنولوجية تحدد قابلية المعادن لتحويلها الى أجزاء مصنعه.

١- الخواص الفيزيائية

وتشمل قابلية التوصيل للحرارة والكهرباء ونقطة الانصهار والكثافة ومعامل التمدد وغيرها.

٢- الخواص الكيميائية

وتشمل مقاومة التآكل الكيميائي وقابلية الاحتراق ودرجه السموه والتفاعل مع المواد الاخرى.

٣- الخواص الميكانيكية وتشمل:

- **المتانة:** هي قدرة المادة على مقاومة تأثير القوى الخارجية دون ان تنهار او تتحطم وهي تعبر ايضا على مقدار تحمل المادة للصدمات وهي عكس الهشاشة.
- **الصلادة:** هي قدرة المادة على مقاومة الخدش او التآكل بالاحتكاك (البرى) وهي عكس اللدونة.
- **المرونة:** هي قابلية المادة لتغيير شكلها تحت تأثير قوى خارجية ثم استعادة شكلها الأصلي بعد زوال تلك القوى (وهي عكس الجساءه)
- **اللدونة:** هي قدرة المادة على تغيير شكلها دون انهيار تحت تأثير قوى خارجية وثبوت الشكل المتغير بعد زوال هذه القوى.
- **الهشاشة:** هي تفكك المادة وانهيارها الى اجزاء عند تعرضها الى أحمال وقوى ديناميكية وهي ايضا قابلية المعدن للكسر عند تعرضه للصدمات وهي عكس المتانة.
- **المطولية:** وهي قابلية المادة للاستطالة عند شدها بنسبه كبيره قبل انهيارها .
- **الليونة** وهي قابلية المادة للثني او الانحاء.
- **الصلابة:** هي مقاومة المادة للالتواء أو مقاومة التغيير في الشكل والتشوه وتغيير الحجم وهي تشير بشكل عام إلى اللامرونة.

٤- الخواص التكنولوجية

- **الانسيابية:** هي قدرة المادة على ملئ فراغ قالب السباكة جيدا وهي في الحالة السائلة وخاصية الانسيابية اللازمة للمواد التي تصنع بطريقة السباكة.
 - **قابلية التشكيل اللدن**
- وهي خاصية لازمة للمواد التي تصنع بطريقة التشكيل ويعبر عنها بمدى استجابة المعدن للضغط او الطرق او السحب.
- **قابلية اللحام:** هي خاصية لازمة للمواد التي يشكل بها منتجات باستخدام عمليات اللحام والمعادن التي لها قابلية للحام يجب ان تكون موصلة جيدة للحرارة , قليلة الانكماش وان يكون معامل التمدد الطولى لها صغير.
 - **قابلية التشغيل:** هذه الخاصية لازمة للمواد التي تصنع بواسطة عمليات التشغيل وتتم عملية التشغيل عن طريق إزالة اجزاء من المادة (رايش) بواسطة آلات قاطعة.

الحديد والصلب

يعتبر الحديد والصلب من اهم المواد المستخدمة في الصناعة على نطاق واسع تكنولوجيا حيث يمكن التحكم في خواصهما ومواصفتها والتي تناسب الغرض من استخدامهما وذلك بواسطة الطرق المختلفة لتحضيرهما وتجهيزهما وتصنيعهما او بعمل سبائك منهما او عن طريق معالجتهم حراريا.

هناك ثلاث مسميات لسبائك الحديد والكربون :

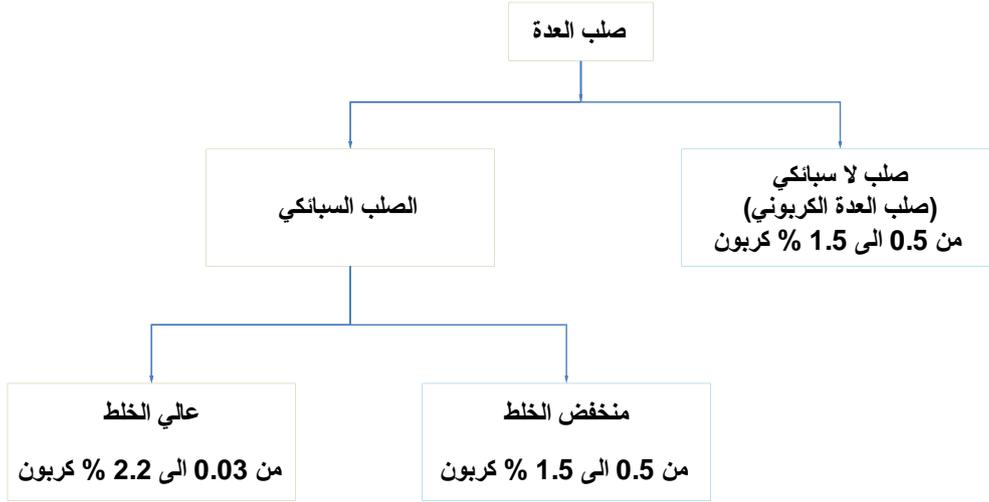
- ١- **الحديد (Iron):** وهو الذى يحتوى على نسبة كربون اقل من ٠,٠٠٠٨ % .
- ٢- **الصلب (Steel)** وهو الذى يحتوى على نسبة كربون بين ٠,٠٠٠٨ % و ٢,٠٢ % .

٣- الحديد الزهر (Cast iron)

ان الفرق الأساسى بين الحديد الزهر وبين الصلب يتلخص ببساطة باختلاف نسبة الكربون فى كل منهما ، اذ هى تتراوح فى أنواع حديد الزهر بين (٢ - ٤ %) بالإضافة إلى وجود نسبة من السليكون والمنجنيز والكبريت والفسفور ، أما نسبة الكربون فى الصلب فلا تتجاوز ٢ % وعملياً (١,٧ %).

وسوف نلقى الضوء على الصلب المستخدم فى صناعة العدد صلب العدة

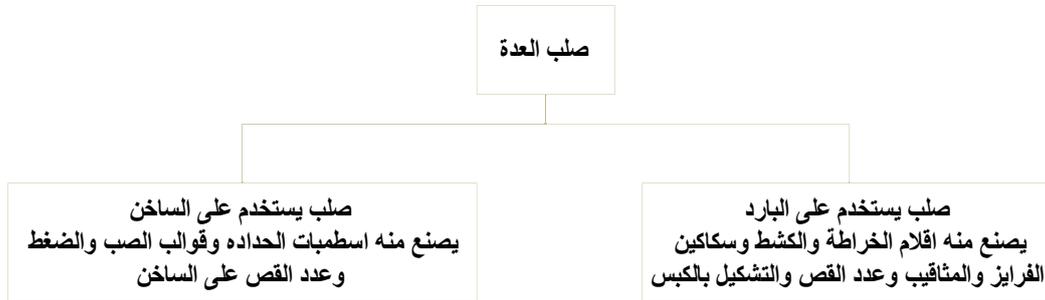
يستخدم صلب العدة فى صناعة عدد القطع المستخدمه فى تشكيل مواد التصنيع الاخرى بالقطع او بدون قطع يصنف صلب العدة حسب نسبة الكربون الى:



ايضا يصنف حسب نوع الوسيط المستخدم فى السقيه (اى السائل الذى يطش فيه اثناء عمليه السقيه) الى:



كما يصنف حسب نوع الاستخدام الى :



وعموما فإن كل انواع صلب العدة تعالج حراريا وهنا يجب ان ننوه ان صلب العده يتداول فى الاسواق تحت اسماء تجارية تخص الشركات المصنعه مثل ذلك K110, K100 وغيرها.

ملخص الخواص الهامة لبعض المعادن الشائعة الاستخدام في عمليات التشغيل الميكانيكي:

الحديد المطاوع :

- 1- ثقله النوعي (٧,٨) جم / سم^٣ ودرجة إنصهاره (١٥٠٠) م^٥ ورقمه الذري (٢٦).
- 2- يعتبر الحديد من أكثر المعادن قابلية للمغناطيسية.
- 3- قابل للطرق والسحب والشد والثني والإلتواء.
- 4- موصل جيد للحرارة والكهرباء والمغناطيسية.
- 5- لونه رمادي فاتح مائل للزرقة ولون مقطعه أبيض.
- 6- يتحد بأكسجين الهواء وبخار الماء مكوناً طبقة من الصدأ على سطحه.
- 7- قابل للصره ولكن يتحول إلى حالة عجيبة قبل إنصهاره.
- 8- بإضافة مواد أخرى إليه يمكن الحصول على سبائك من المعادن الحديدية مثل: سبائك الحديد الصلب بأنواعه المختلفة وسبائك الحديد الزهر المتعددة.

النحاس الأحمر:

- 1- ثقله النوعي (٨,٩٦) جم / سم^٣ ودرجة إنصهاره (١٠٨٥) م^٥ ورقمه الذري (٢٩).
- 2- قابل للطرق والسحب والشد والثني والإلتواء.
- 3- لونه أحمر وردي وموصل جيد جداً للحرارة والكهرباء.
- 4- يتحد مع ثاني أكسيد الكربون ويكون على سطحه طبقة خضراء سامة (الجنزار)
- 5- عند تسخينه في الهواء يتحد مع الأكسجين ويكون طبقة من الأكسيد على سطحه.
- 6- بإضافة مواد أخرى إليه يمكن الحصول على سبائك النحاس المتعددة مثل:-
سبائك النحاس الأصفر وسبائك البرونز.
- 7- من أهم المعادن لصناعة سبائك لحم المونة (اللحام القاسي).

القصدير:

- 1- ثقله النوعي (٧,٣) جم / سم^٣ ودرجة إنصهاره (٢٣٠) م^٥ ورقمه الذري (٥٠).
- 2- من أهم المعادن لصناعة سبائك لحم المونة (اللحام اللين).
- 3- معدن طرى جداً قابل لجميع أنواع التشكيل ويمكن قطعه بسكين.
- 4- موصل جيد للحرارة والكهرباء ويقاوم العوامل الجوية ويبقى سطحه لامعاً.
- 6- لونه أبيض ناصع مائل للإصفرار.
- 7- عند ثنيه تصدر بللوراته صوتاً خفيفاً يسمى صرخة القصدير.
- 8- بإضافة مواد أخرى إليه يمكن الحصول على سبائك متعددة للقصدير مثل :
السبائك المختلفة للحام بالقصدير- سبيكة كراسي المحاور.

الرصاص:

- 1- ثقله النوعي (١١,٣) جم / سم^٣ ودرجة إنصهاره (٣٢٠) م^٥ ورقمه الذري (٨٢).
- 2- معدن طرى جداً قابل لجميع أنواع التشكيل ويمكن قطعه بسكين.
- 3- لونه رمادي فاتح ضارب للزرقة وقابليته للطرق والسحب ضعيفة.
- 4- له بريق يظهر عند قطعه ثم يختفي بسرعة.
- 5- عند الضغط به على ورقة بيضاء يترك أثراً أسود.
- 6- بإضافة مواد أخرى إليه يمكن الحصول على سبائك متعددة للرصاص مثل:سبائك لحم القصدير- سبيكة أحرف الطباعة.

الألومنيوم:

- 1- ثقله النوعي (٢,٧) جم / سم^٣ ودرجة إنصهاره (٦٦٠) م^٥ ورقمه الذري (١٣).
- 2- معدن طرى قابل لكل أنواع التشكيل (طرق- سحب- شد- ثني- إلتواء).
- 3- موصل جيد للحرارة والكهرباء ويقبل الصقل ويبقى سطحه لامعاً كالمرآة .
- 4- بإضافة مواد أخرى إليه يمكن الحصول على سبائك للألومنيوم متعددة مثل:-
سبيكة المجلاليوم- سبيكة برونز الألومنيوم- سبيكة الديورالومين.
- 5- لا يقبل لحم القصدير.

- العدد والأدوات اليدوية اللازمة لأعمال الصيانة

الهدف:

التعرف علي جميع العدد والمعدات اللازمة لأعمال الصيانة وكيفية استخدام العدة الصحيحة المناسبة للعمل واستعمالها بطريقة صحيحة آمنة بحيث تحافظ عليها في حالة جيدة وتنظيفها وإرجاعها إلى أماكن تخزينها الصحيحة بعد الاستعمال

أنواع العدد

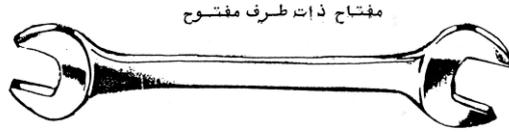
تلعب العدد دورا هاما في أي عملية ميكانيكية وتتطلب كل عملية إصلاح استعمال عدد يدوية في إزالة أو فك أو ضبط أجزاء بعض الوحدات ويجب علي فني الصيانة الميكانيكية المبتدئ أن يتعلم الطرق الصحيحة لاستعمال العدد ليس فقط ليؤدي العمل بسرعة ولكن لكي يقوم بالعمل بأقصى دقة ممكنة مع المحافظة علي أمنه وسلامته.

وتعتبر العناية بالعدد من الأمور الهامة جدا التي يجب ان يتعلمها فني الصيانة اذا انه سوف يوفر الوقت إذا أعطى عناية خاصة لعدده اليدوية متضمنا تنظيفها بعد استعمالها و إعادة العدد إلى مكانها الصحيح في صندوق العدة لكي يتلافى تضييع الوقت في المستقبل للبحث عن عدة معينة .

المفاتيح

- المفاتيح المفتوحة الطرفين (البلدي)

يمكن أن تستخدم مجموعة المفاتيح المفتوحة الطرفين في معظم الصواميل والمسامير علي الماكينة ومع ذلك فإنها ليست افضل العدد لهذا العمل وكل مفتاح له فكين واحد من كل جهة وعادة ما يكون أحد الفكين اكبر بمليمتر أو مليمترين عن المقاس الأخر



- المفاتيح الصندوقية المشرشرة .



المفاتيح الصندوقية هي اقوي وأخف من المفاتيح ذات الطرف المفتوح (البلدي) ويمكن لها إن تدير الصامولة في مكان ضيق ومحدود جدا بسبب أن ثقبها له اثنتي عشر ضلعا . كما أنها لايمكن أن تنزلق وتحدث تلفا بالصامولة نظرا لأنها تحيط بأضلاع الصامولة تماما والمفاتيح الصندوقية لها ثقب بمقاسات مختلفة من كل جهة من ساق المفتاح بنفس الطريقة كما في مفاتيح الطرف المفتوح (البلدي) وعيب المفاتيح الصندوقية (المشرشرة) هو أنه لايمكن استخدامها حيث لا يوجد فراغ فوق الصامولة .

ميزان المياه:



يستخدم في ضبط أستوائية الأسطح ، وضبط زاوية ميل الأجزاء مثل : ضبط أفقية المواسير والخلاطات , وكذلك في ضبط أفقية الأجهزة المنزلية مثل الغسالة الأوتوماتيك , وضبط رأسية السخانات الكهربائية.

- المفتاح الصندوقي (الببيه)

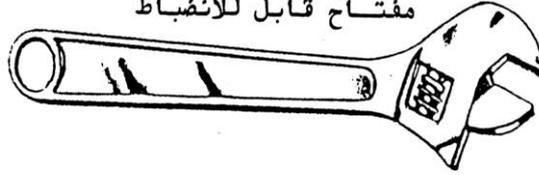
له نفس مزايا المفتاح المشرشر ويمتاز عنه بإمكانية استخدامه لفك وربط الصواميل والمسامير الموجودة في أماكن بعيدة وضيقة



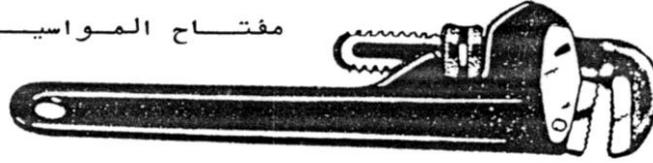
- المفتاح القابل للضبط :

يمتاز المفتاح القابل للانضباط بقدرته على ربط عدد كبير من مقاسات الصواميل ويعاب عليه صعوبة ضبطه بدقة على مقاس الصمولة مما يسبب تلف أحرفها كما أنه كثير ما لا يتناسب حجم المفتاح مع أبعاد الصامولة أو رأس المسامير مما يسبب كسر المسار أو تلف سن القلاووظ للقوة الزائدة في الربط لذا يستخدم المفتاح القابل للضبط فقط عندما لا يوجد المقاس الصحيح من المفاتيح المفردة الأخرى .

مفتاح قابل للانضباط



مفتاح المواسير



- المفاتيح ذات أطقم اللقم

هي أطقم تتكون من مجموعة لقم بوصلات عامة أو خاصة ذات سقطة ويجب الحذر من خطورة قوى الربط الزائدة عند استخدام هذا النوع من المفاتيح لربط المقاسات الصغيرة والتي لا يناسبها طول اليد التي تستخدم لكافة المقاسات



مفتاح لقم



يد بساطة



رصلة

- مفتاح العزم

جميع الصواميل والمسامير الرئيسية في الماكينة لها قوة ربط تتحقق بعزم معين وهذا العزم محدد من قبل الشركة المنتجة للماكينة وهو أمر هام نظرا لأن أي مسمار أو صامولة غير مربوطة ربطا صحيحا يمكن أن تحدث شرخا أو أن تفك المسامير أو الصواميل والعدة الوحيدة التي يمكن استخدامها لمثل هذا الرباط الدقيق هو مفتاح العزم وهو يستخدم مع أطقم اللقم

ويوجد نوعان من مفاتيح العزم أحدهما له مؤشر يتحرك علي مقياس مدرج ليوضح مقدار العزم المبذول في الربط والنوع الآخر يتم ضبطه علي العزم المطلوب مما يسمح له بالدوران الحر اذا ما تجاوز العزم المضبوط عليه ، وتتعدد اشكال اللقم التي تتركب على مفاتيح العزم فمنها التي تستخدم للصواميل بأشكالها ومنها التي على شكل أطرف المفكات .



- المفتاح ذو الأسنان (مفتاح فوله) :

يستخدم للصواميل المثقوبة او التي بها مجارى:

ب- مفتاح بسنه واحده

أ- مفتاح بسنين



- المفكات :

من المفضل أن يكون لدينا مقاسات متعددة من المفكات لتناسب ابعاد فتحات راس المسامير (مخ المسمار) ويحذر استخدام المفك اذا كان طرفه اصغر من فتحة المسمار وإلا تسبب في تلف راس المسمار وطرف المفك ويجب أن يكون سن المفك معشقا في مجرى رأس المسمار و راسيا تماما عند الفك و تستخدم المفكات الطويلة في الأعمال الميكانيكية الثقيلة

أنواع المفكات

ج- القابض

ب- فيليس (الصلبية).

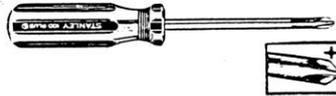
أ- القياسي أو العادي المألوف.

هـ- النوع المنحني

د- النجمه (هو نوع من الفيليس)



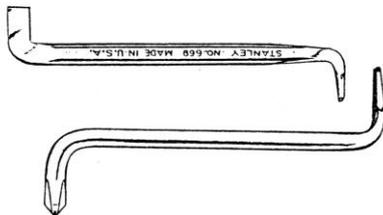
(أ)



(ب)



(ج)



(هـ)



(د)

الزراديات

أ- ذات الوصلة الانزلاقية (العادية)

ب- ذات المجري والقفل .

ج- ذات الأنف الطويلة (بنسه بيوز).

د- القصافة ذات السلاح.

هـ - الماسكة ذات القفل (الكلابه)

لا تستخدم الزراديات كبديل للمفاتيح حيث أن لها فكوك مشرشرة وسوف تتلف أركان الصواميل وتجعل من الصعب فكها بعد ذلك .والزراذية ذات الوصلة الإنزلاقية التي بأيدي عازلة أو بدونها لها جزأين في منطقة المسك أحدهما عدل والأخر مستدير ولأجل إزالة العازل في السلك وقطع الكابلات يجب استعمال القصافة ذات السكاكين و الزراديات ذات الأنف الطويل تستخدم أساسا لمسك الأجزاء الصغيرة كما توجد زراديات لأغراض خاصة كالمستخدمه لفك حلقات الزنق (الكلبسات) الداخلية والخارجية

ويوجد عدد كثيرة اخرى تستعمل فى اشغال الورش

مثل هذه العدد الموضحة بالشكل التالى

١ . الفرش السلك.

٢ . المقص لقطع المعادن .

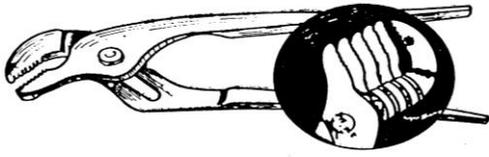
٣ . متر شريط (شريط قياس) .

٤ . طقم مفاتيح الن .

٥ . زرجينة .



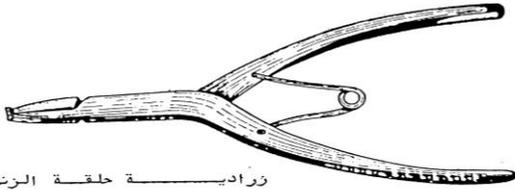
القصافة ذات السلاح على الجانب



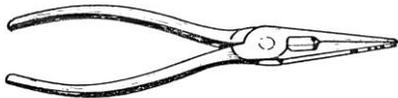
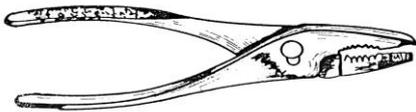
ذات المجرى والقفل



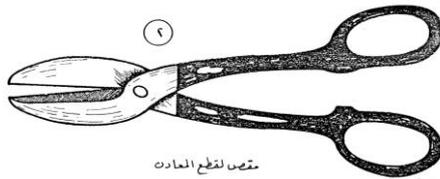
الماسكة ذات القفل



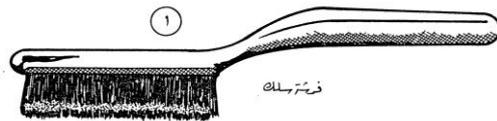
زراذية حلقة الزنق



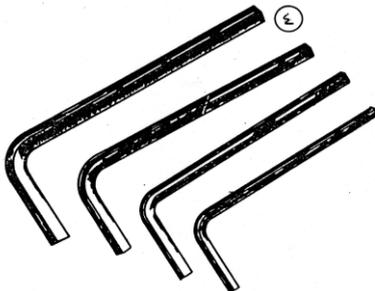
ذات الوصلة الانزلاقية



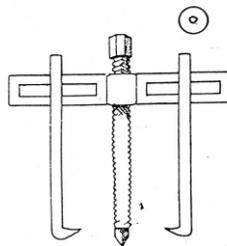
مقص لقطع المعادن



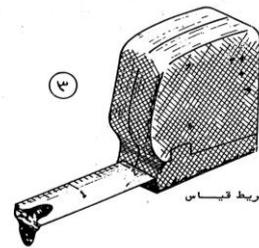
فرش سلك



مجموعة مفاتيح الن



زرجينة



شريط قياس

عدد عامة للورشة

- المطارق

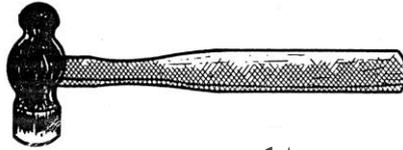
توجد انواع عديدة من المطارق المستخدمة في ورش الصيانة اكثرها شيوعا هو

- مطرقة بوجه كروي (بناريج)
- مطرقة ذات طرف بلاستيكي
- مطرقة كاوتشوك
- مطرقة نحاس

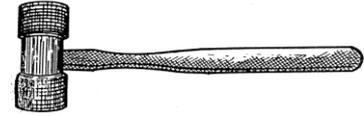
تتعدد استخدامات المطارق ومنافعها بما لا يمكن حصره ومع ذلك يمكن أن تسبب أضرارا إذا استخدمت استخداما خاطئا وعلي سبيل المثال استخدامها للطرق علي مفتاح عند ربط الصواميل لتعطي قوة رباط زائدة أو أن نستعمل مطرقة من الصلب للطرق على سطح معدن طري. ويجب مراعاة الآتي عند استخدام المطارق

يجب أن تملأ اليد الخشبية فتحة رأس المطرقة تماما وان يركب بها خابورين ظاهرين للعين رأس المطرقة المصنعة من الصلب المطروق هي احسن من رأس المطرقة المصنوعة من الصلب المصبوب

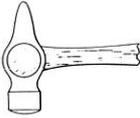
المطارق ذوات الرؤوس الطرية والمصنعة من البلاستيك أو الكاوتش أو النايلون أو النحاس تستخدم للطرق على الألواح رقيقة السمك أو الأسطح الطرية لوقايتها من التلف الذي تسببه المطارق الصلدة



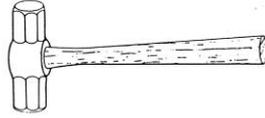
وجه كروي



مطرقة بلاستيك



وجه مدبب



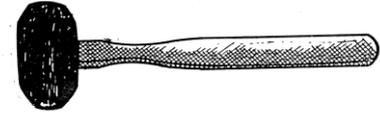
مرزبة



وجه مببط



مطرقة كاوتشوك



مطرقة نحاسية

- السنايك :

أ- سنبيك مدبب (ذنبه)

تستخدم في تذنيب مركز الثقب المطلوب عملة لمنع طرف البنطة من الانزلاق على سطح المشغولة



سنبيك برليل اسطواناني



ذنبه مدببة

ب- سنبيك بدليل أسطواناني

ج- سنبيك بدء

د- سنبيك إخراج .

هـ- سنبيك لضبط ثقيبين معا . (ضبط مراكز)



سنبيك بدء



سنبيك إخراج



سنبيك لضبط ثقيبين معا

- الأجنات :

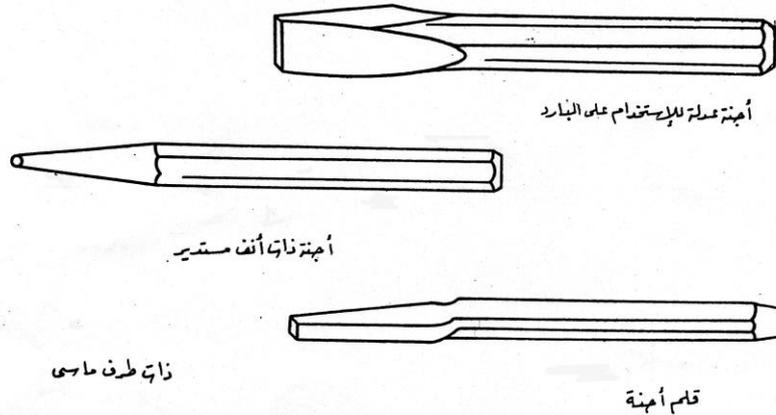
أنواع الأجنات هي :

أ- الأجنة العدلة

ب- قلم أجنة

ج- الأجنة ذات الأنف المستدير (الدفرة) .

تستخدم الأجنة مع المطرقة لفك الصواميل والمسامير الصدئة والتي يصعب فكها أو عند إزالة رأس المسمار التالف



- المنشار اليدوي (الحدادي)

المنشار اليدوي: هو عدة لقطع المعادن يدويا وتتكون من هيكل قابل لضبط يركب فيه سلاح منشار

طوله إما ١٠ بوصة أو ١٢ بوصة ، ويجب

شد سلاح المنشار شدا صحيحاً وبقوة لمنع

أي ارتخاء للسلاح ويجب أن يكون اتجاه

الأسنان في سلاح المنشار إلى الخارج من

يد نصاب المنشار) اتجاه الضغط عند

تحريك المنشار للقطع) وتكون الأسلحة خشنة أو ناعمة . علي حسب عدد الأسنان التي تشملها في

البوصة ، فيستعمل السلاح الخشن لقطع المواد الطرية وله ١٨ سنة في البوصة علي الأقل ، ويستخدم

السلاح الناعم لقطع المعادن الصلدة وله ٣٢ سنة في البوصة علي الأقل .

تركيب السلاح المنشار وإستخدامه:

يتم تركيب السلاح بالإطار بحيث يكون اتجاه الأسنان القاطعة بالسلاح إلى الأمام ، وعند تركيب السلاح

بالإطار يجب التأكد تماماً من أن العروتين الموجودتين عند طرفي السلاح جيدتي التركيب على المسامير (

التيل) الخاصة بهما على طرفي الإطار . وبعد ذلك تربط الصامولة التي تتحكم في شد طرفي السلاح ،

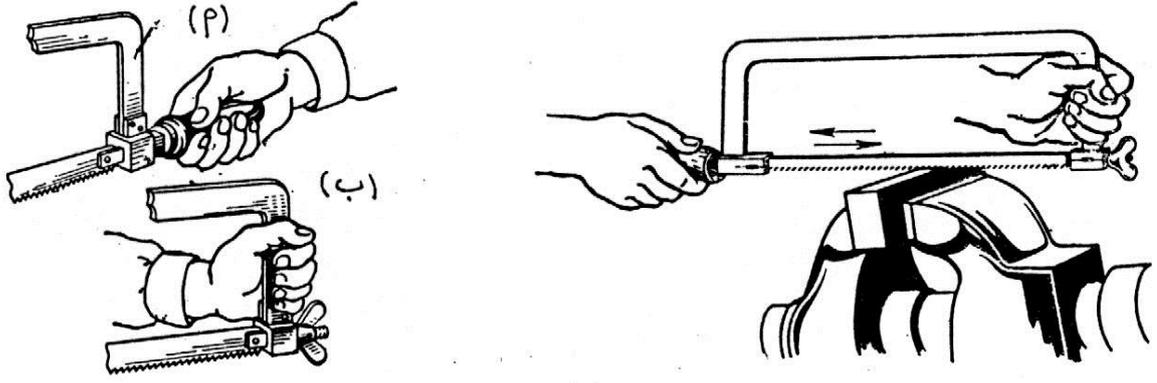
إلى أن يتلاشى نهائياً وجود أي مرونة بالسلاح . وبما أن سلاح المنشار رقيق وصلب (ناشف) فإن

تعرضه لأي أثناء يحقق كسره .

والمنشار (كالمبرد) يكون أثره القاطع في مشوار التقدم إلى الأمام فقط ، ولذلك يجب التخفيف عليه في

مشوار الرجوع برفعه إلى أعلا قليلاً .

وهذا الرفع القليل يجب أن يكون بالقدر الكافي فقط للتخلص من سطح القطع.



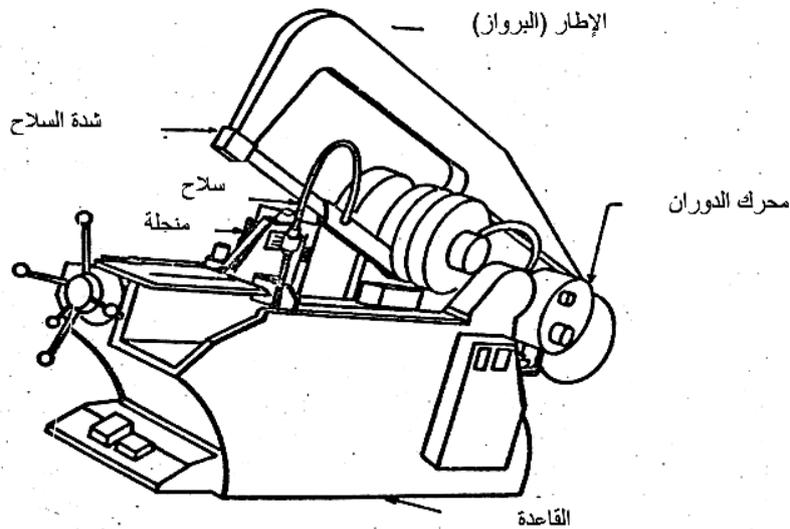
(أ) اليد اليمنى (ب) اليد اليسرى

كيفية مسك المنشار اليدوي

والطريقة الفنية الصحيحة لمسكه، فعند قطع المعادن الرقيقة بالمنشار ، لا يجوز التحميل الثقيل إلى أسفل على المنشار ، إذ أن ذلك يسبب تداخل ، أو تعلق الأسنان وبالتالي كسرها ، كما يتعرض سلاح المنشار للكسر أيضاً .
وفي القطع العميق في الصلب يدهن جانبا سلاح المنشار بوضع نقط من الزيت لتقليل الاحتكاك وجعل شغل المنشار أيسر وأسهل ، ويكون أكثر حرية وإنطلاقاً في القطع ، ولكن ليس من المناسب عادة وضع الزيت على أسنان المنشار ، لأن ذلك يمنع الأسنان من حمل المعدن بإرتياح.

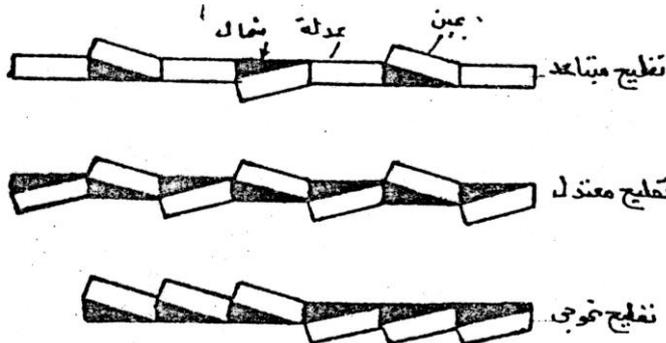
النشر الآلي لقطع الخامات

تستخدم المناشير الآلية الترددية في قطع أطوال معينة من القضبان والأسياخ والأعمدة والمواسير والمسبوكات والمطروقات والأجسام الأخرى ولا تختلف عملية النشر بالمنشار الآلي الترددي عنها بالمنشار اليدوي إذا تتم عملية القطع في كلتا الحالتين بتسليط قوة ضاغطة على أسنان المنشار أثناء تحركه على سطح الشغلة ، فيقطع كل سن من الأسنان قطعة رايش من المعدن وتتبع الطريقة اليدوية منها في قطع الأجسام الصغيرة التي لا يزيد اكير مقاس فيها عن ١٢ مم بينما يتطلب قطع الكبير منها بواسطة مكنة المنشار .
ويبين الشكل التالي ماكينة منشار آلي ترددي للأعمال الشاقة ومصممة للعمل بست سرعات قطع مختلفة وقد يلحق بهذه المكنة وحدة ناقلة بدرافيل لتغذية أعمدة الخام في المنشار .



أسلحة المنشار الآلي الترددي :

- يحتاج القطع بالمنشار الآلي الترددي الي قوة اكبر مما يحتاجه القطع بالمنشار اليدوي ، كما يحدث القطع في مسافة اكبر وعلية فأسلحة المنشار الترددي تكون أطول واعرض وأسنانها اكثر خشونة أي حجم السن والخطوة كبيران وكقاعدة عامة عند نشر المواد الصلدة أو المشغولات ذات مساحات المقطع الصغيرة تستخدم اسلحة ذات خطوات صغيرة (ناعمة)
- وتصنع هذه الأسلحة من أنواع الصلب سريع القطع مثل الصلب الموليبيديومي سريع القطع وأنواع أخرى من الصلب السبائكي .



الانماط المختلفة لتفليج الاسنان

ويستعمل مع جميع الأنواع سائل للقطع والتبريد وعند ضبط سرعة القطع يراعى القاعدة العامة التي تنص على انه كلما زادت صلادة الخامة المقطوعة كلما قلت سرعة القطع

- أنماط التفليج المختلفة لأسلحة المنشار
- النمط الأول يسمى تفليج متبادل يستعمل هذا النوع في الأعمال الشاقة عند قطع الأعمدة والقضبان والمطروقات والقوالب وجميع الأجسام منتظمة المقطع .
- والنمط الثاني المتداول أيضا يسمى تفليج تموجي وفيه ترحل أسنان السلاح في مجموعة متناوبة الي اليمين والى اليسار مكونة نمط موجي ويصلح هذا النمط من الأسنان في قطع المواد متغيرة المقطع مثل القطاعات المعدنية أي قطاعات الإنشاءات مثل الزوايا والكمرات والمواسير .
- والنمط الثالث التفليج المعتدل وهو نمط قديم ترحل فيه الأسنان مفردة بالتناوب الي اليمين والى اليسار بطول السلاح وهو محدود الاستعمال في قطع المعادن

- عمليات التشغيل بالبرادة والنقبة

- التشغيل بالبرادة

- المبارد

المبارد هي عدد للأغراض العامة ولا غنى عنها في أي ورشة صيانة واهم أنواعها حسب الشكل :

• العدل (مببط)

• نصف الدائرة

• المثلث

• المستدير (ذيل الفار)

وتنقسم المبارد حسب عدد الأسنان في البوصة الى:

• الخشن

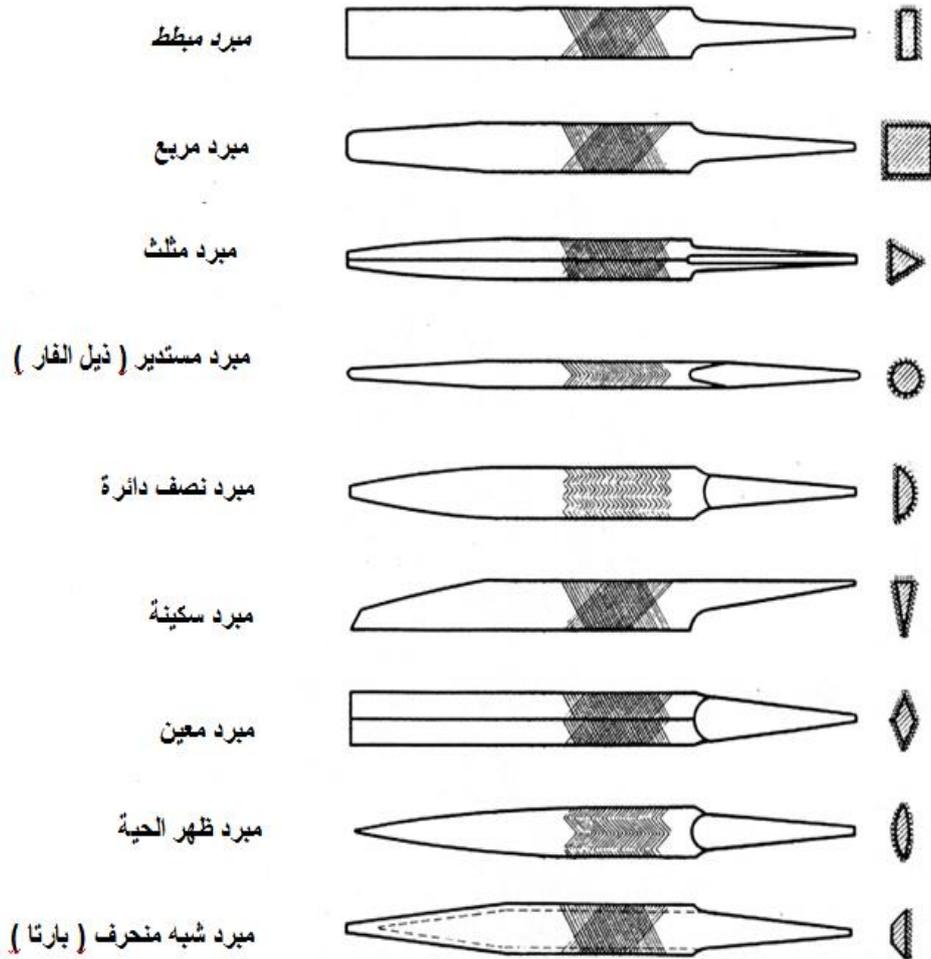
• والنصف خشن

• والناعم

• والقطيفة

وكلما زاد عدد الأسنان كلما كان المبرد ناعما

والشكل التالي يوضح أهم أنواع المبارد



التسوية بالمبارد:

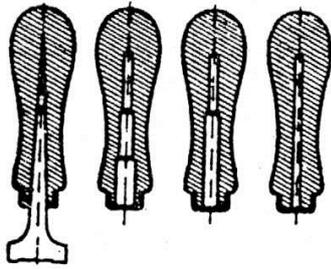
المبارد والبرادة Files & Filing

البرادة هي إحدى عمليات التشكيل بالقطع ، وفيها يزال الرايش بالمبارد (أداة القطع) ، والمبارد هو الأداة الأساسية في البرادة ، ويصنع من الصلب الكربوني ويعتبر أداة قطع متعددة الأسنان ، وبه حدود قطع عديدة مرتبة بعضها خلف بعض في نظام خاص يساعد على تسوية السطوح المعدنية.

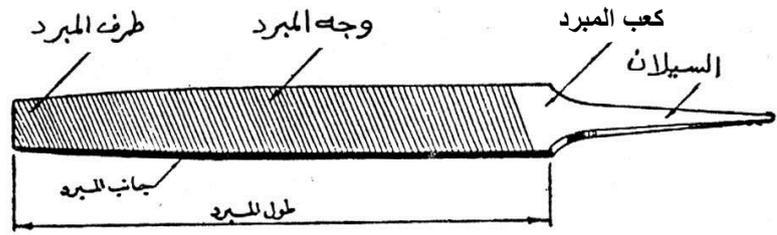
وبكل سن من أسنان المبارد حد قاطع وزاوية للخلوص وأخرى للجرف ، وبالرغم من أهمية المبارد في تشغيل المعادن ، إلا أن إنتاجيته ضعيفة لاعتماده على قوة الأنسان العضلية.

المبارد اليدوي : File

يوضح الشكل التالي رسماً مبسطاً للمبارد وعليه تسميات أجزائه المختلفة ، وتركب به اليد الخشبية (النصاب) ليسهل استخدامه ووقاية يد العامل شكل (أ).



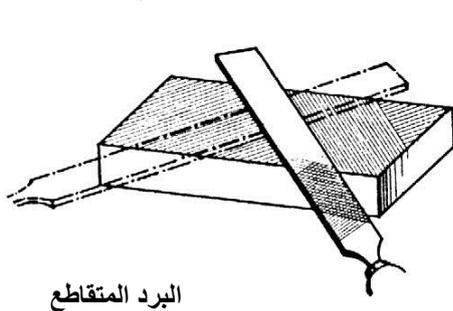
أنواع يد المبارد



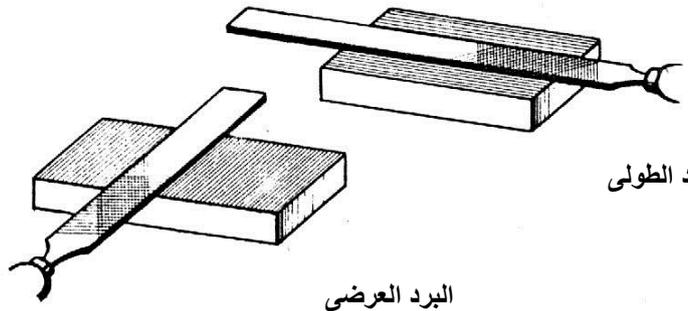
مكونات المبارد اليدوي

الطريقة الصحيحة لإجراء عملية البرادة :

يختار اتجاه حركة المبارد بالنسبة للشغلة طبقاً لعملية البرادة المطلوبة كما يلي ، وكما هو موضح بالشكل التالي :



البرد المتقاطع



البرد الطولي

البرد العرضي

حركة المبارد بالنسبة للشغلة

أنواع عمليات البرادة:

البرادة العرضية: حيث يكون سلاح المبرد عمودياً على سطح الشغلة وتستخدم فى عمليات البرادة الخشنة

البرادة الطولية: حيث يكون سلاح المبرد موازياً لسطح الشغلة ، وتستخدم فى عمليات البرادة الناعمة(التنعيم)

البرادة المتقاطعة: تجرى بزواوية ميل 45° فى كلا الاتجاهين ، ويمكن بواسطتها رؤية النقط الغير مستوية من سطح الشغلة من خلال الظلال والتأثيرات الناتجة من القطع

يراعى الوضع الصحيح للجسم والقدمين والذراعين أثناء عملية البرادة ، كما هو موضح فى الشكل التالى:



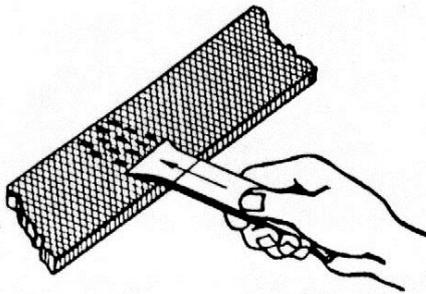
الوضع الصحيح أثناء البرد

تنظيف المبرد:

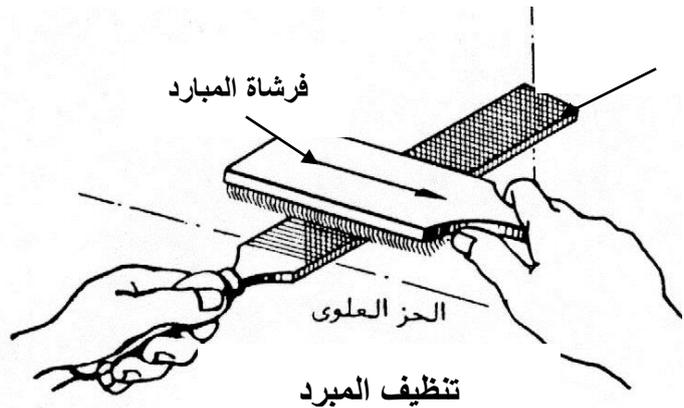
تتجمع جزيئات صغيرة جداً من المعادن المقطوعة بين أسنان المبرد وتتحشر بها ، ولذا يجب أن ينظف المبرد لإزالة هذه العوالق حتى لا تحدث تسليخات عميقة فى سطوح المشغولات

وهناك طرق كثيرة لتنظيف المبرد نذكرها فيما يلى :

- 1- يدلك سطح المبرد بالطباشير ثم يمسح بفرشاة من السلك (فرشاة المبرد) فى اتجاه الأسنان لإزالة الجزيئات المحشورة بها .
- 2- تستخدم قطعة من سلك النحاس الأحمر نهايتها مبططة ، وتزاح بها المواد العالقة بين الأسنان



منظف المبراد مصنوع من صفيح النحاس الأحمر



- 1- تستخدم سراح من مواد غير معدنية كالحسب او البلاستيك او الفبر لتنظيف اسنان المبرد ، دون أن تؤثر هذه المواد على معدن المبرد
- 4- يمكن ضغط المبرد على قرص من الفبر المضغوط مثبت فى حجر التجليخ ، حيث تنفصل بعض جزيئات الفبر ومعها الرايش المتراكم بين أسنان المبرد
- 5- يوضع المبرد فى ماء مغلى لبضعة دقائق لتنظيفه من بقايا المواد الغير معدنية بعد استخدامه مثلاً فى برادة أجزاء من الخشب أو تسوية سطوح أجزاء من قرون الحيوانات أو البلاستيك ، ويمشط بفرشاة المبرد

التخطيط والشنكرة والعلام

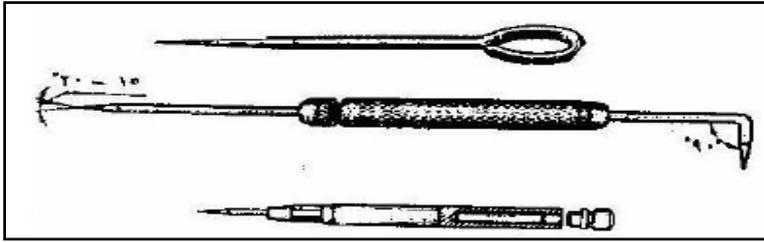
الشنكرة والعلام :

هى نقل الأبعاد من على الرسم إلى قطعة العمل وذلك باستخدام مجموعة من الأدوات والعدد اليدوية .
أدوات العلام والشنكرة (التخطيط) :

- ١- شوكة العلام .
- ٢- الشنكار الحساس (شنكار التوازي) .
- ٣- فرجار التقسيم .
- ٤- الفرجار الداخلى والخارجى .
- ٥- سنبك (زنبقة) العلام .
- ٦- زهرة العلام .
- ٧- الزاوية القائمة .
- ٨- المنجلة .

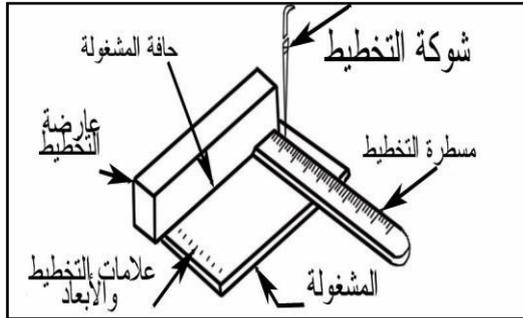
١- شوكة العلام :

هى أداة شنكرة يدوية أساسية ، تصنع من صلب العدة بأشكال مختلفة تتناسب مع طريقة استخدامها وتشد (تسن) شوكة العلام بزواوية مقدارها (١٠° - ١٥°) وبقطر (٤ - ٦ مم) ، والشكل المقابل يوضح أنواعها.



قواعد العمل عند استخدام شوكة العلام :

- ١- يوضع الطرف المدبب لشوكة العلام ملاصقا بالضبط لحرف المسطرة (القدم الصلب) والمسطر العلوى للقطعة واللذان يكونان على شكل زاوية ركنية .
- ٢- تسحب شوكة العلام بزواوية تقدر (٤٥°) مع الضغط الخفيف .
- ٣- لا تعيد على خطوط العلام بواسطة الشوكة مرة أخرى .
- ٤- عند الانتهاء من استعمال شوكة العلام يجب حفظها بغرس طرفيها المدبب في قطعة من الفلين .
- ٥- لا يتم استخدام شوكة العلام كزنبقة (سنبك) علام .

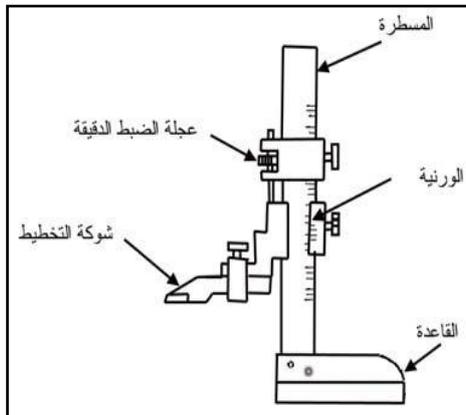


٢- الشنكار الحساس (شنكار التوازي) :

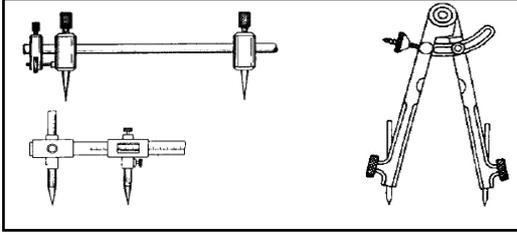
يمكن بواسطة جهاز الشنكار القيام بعمليات القياس والعلام (التخطيط) . وغالبا ما يستخدم فى عمليات العلام (الشنكرة) للخطوط الطولية والعرضية على قطعة العمل ولا يمكن استخدام الشنكار دون وجود زهرة العلام (طاولة العلام) المستوية سواء فى عمليات القياس أو العلام .

ويتكون جهاز الشنكار من الأجزاء التالية :

- ١- مسطرة القياس .
- ٢- مسمار المعايرة (عجلة الضبط) .
- ٣- الورنية .
- ٤- شوكة التخطيط .
- ٥- قاعدة الشنكار .



٣- فرجار العلام (البرجل) :

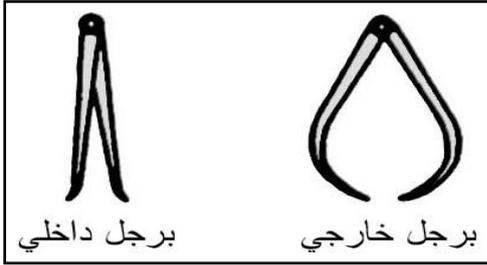


يعتبر من أهم أدوات التخطيط (الشنكرة) والقياس ، حيث يستعمل لنقل الأبعاد لقطعة العمل من على مسطرة القياس أو لرسم الدوائر والأقواس والشكل التالي يوضح بعض أنواع البراجل.

قواعد العمل عند استعمال الفرجار :

١. افتح فكى الفرجار عن طريق الصمولة أو بالأصبع إلى المقياس المطلوب من على قدم الصلب .
٢. ثبت الطرف المدبب لإحدى أذرع الفرجار فى مركز العلام .
٣. أمسك الفرجار (البرجل) من الرأس ثم أدر الفرجار اتجاه عقارب الساعة لرسم الدائرة .

٤- الفرجار الداخلى والخارجى :



الفرجار الخارجى يتكون من ذراعين تنتهيان بتجويف إلى الداخل ويستخدم فى عمليات القياس غير المباشر للسماكات والأقطار الخارجية .

الفرجار الداخلى يتكون من ذراعين تنتهيان بتجويف إلى الخارج ويستخدم للقياس غير المباشر فى القياسات الداخلية والشكل المقابل يوضح النوعان.

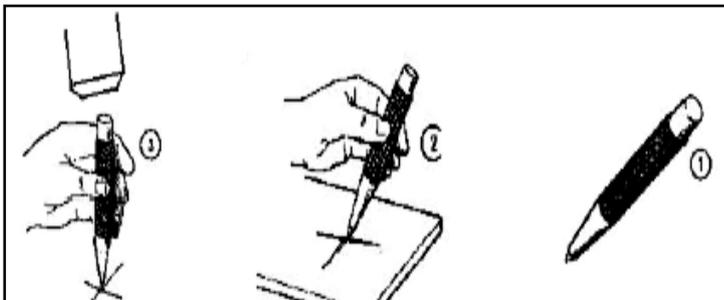
٥- زنبقة العلام (سنبك العلام) :

هى أداة تحديد مراكز على قطعة العمل بغرض تنفيذ عملية لاحقة مثل عملية شنكرة الدوائر وعملية الثقب وتصنع ذنبقة العلام من الصلب المصلد .

أنواع زنبقة العلام :

- أ- زنبقة (سنبك) لمراكز الثقوب - زاوية الرأس المدبب (٦٠°) .
- ب- زنبقة (سنبك) العلام - زاوية الرأس المدبب (٣٠°) .

قواعد العمل عند استخدام زنبقة (سنبك) العلام :



(١) أمسك الزنبقة (السنبك) بأطراف الأصابع .

(٢) ميل الزنبقة عند اقترابها من مركز العلام حتى يمكن رؤية الطرف المدبب للزنبقة عند وقوعه على تقاطع محاور الشنكرة .

(٣) إعدل زنبقة العلام عموديا (٩٠°) مع سند اليد على المشغولة .

(٤) الطرق على رأس الزنبقة بواسطة المطرقة (طريقة واحدة متوسطة القوة) .

(٥) تطبيق نفس الخطوات على جميع أنواع الزنبقة والشكل المقابل يوضح طريقة استخدام الزنبقة.



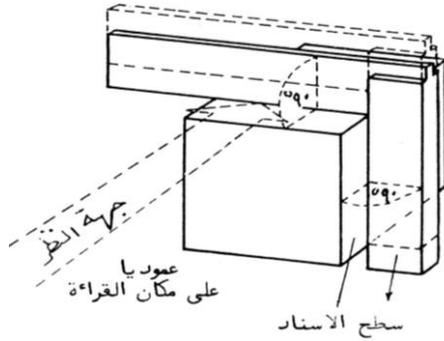
٦- زهرة العلام :

تستخدم كسطح قياس تجرى عليه عمليات الشنكرة .
وتصنع من الحديد الزهر الرمادى ويتم تجليخ
سطحها بدقة عالية . لذا يجب العناية بها والمحافظة
عليها , والشكل التالى يوضح أحد أنواعها.

كيفية المحافظة على زهرة العلام :

- عدم استبدال ألواح الصاج على زهرة العلام .
- عدم إجراء أعمال الطرق وما شابهها على زهرة العلام .
- العناية بها وتزييت سطحها .

٧- الزاوية القائمة:

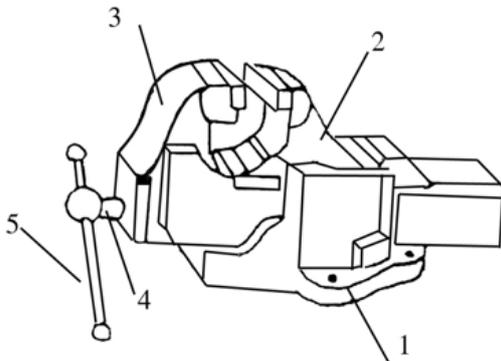


تتكون الزاوية القائمة من جناحين مصنوعين من الصلب
المبسط يحصران بينهما زاوية قائمة قدرها ٩٠ درجة
وتستخدم هذه الزاوية فى رسم المستقيمت واقامة الأعمدة
للإفرادات على سطح الألواح المعدنية وتصنع هذه الزوايا
بمقاسات مختلفة تناسب العمليات المطلوبة

٨- المنجلة (الملزمة) :

هى أداة لتثبيت وربط المشغولات المراد العمل عليها ، وتثبت على طاولة العمل ولها العديد من الأنواع
والأشكال .

وتتركب المنجلة كما بالشكل المقابل من الأجزاء الآتية:



١- القاعدة (جسم المنجلة).

٢- الفك المتحرك.

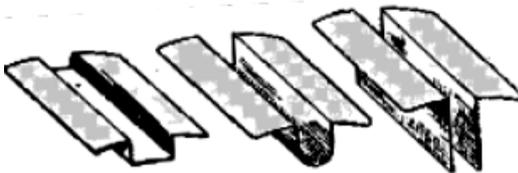
٣- الفك الثابت.

٤- الفتيل.

٥- يد الربط.

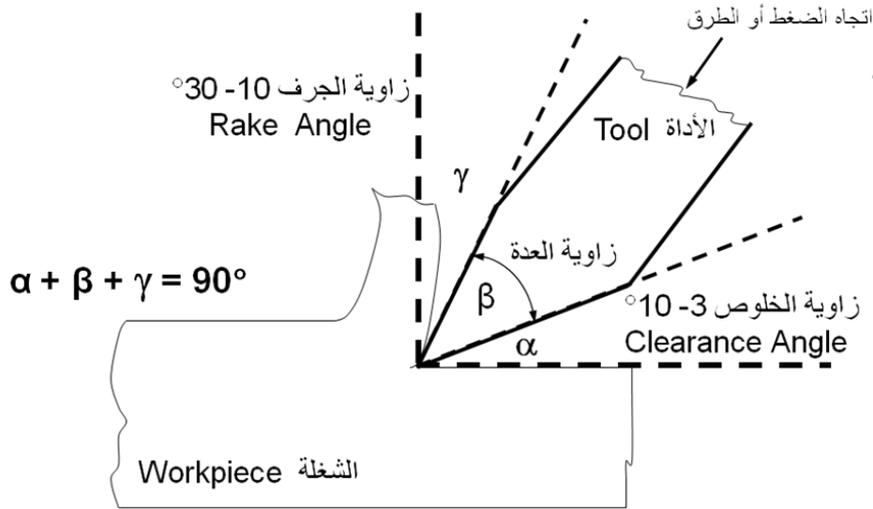
كيفية استخدام المنجلة والمحافظة عليها:

١. أترك فراغا بين فكي الملزمة دائما عند عدم الإستخدام .
٢. تنظيف الفكين قبل الأستعمال .
٣. عدم أستعمال المنجلة كسندان طرق .
٤. يجب إستخدام اليد فقط عند إدارة عمود الفك والربط .
٥. تثبيت المشغولات بشكل متمائل من الجانبين .
٦. استعمال أوجه وقاية (فكوك أحتياطية) على فكي الملزمة عند التنعيم والتشطيب .
٧. عمل الصيانة والتزييت والتشحيم للمنجلة بين كل فترة.
٨. عدم ترك المشغولات على المنجلة بعد الأنتهاء من العمل.



المنجلة والفكوك الأحتياطية

القطع بالأجنة:



يعتمد إختيار قيم هذه الزوايا على سمك ونوع معدن الشغلة. والشكل المقابل يوضح زوايا القطع بالأجنة وهي تتغلغل في الشغلة.

إجراءات القطع بالأجنة :

- 1- يختار نوع الأجنة المناسبة لعملية القطع المطلوبة ، مع مراعاة إختيار زاوية حد القطع المناسبة:
 - (أ) في حالة المعادن الطرية مثل الألومنيوم تكون زاوية حد القطع β من 30° - 50°
 - (ب) في حالة المعادن المتوسطة الصلابة تكون زاوية حد القطع β من 50° - 60°
 - (ج) في حالة المعادن الصلدة ، مثل صلب العدة تكون زاوية حد القطع β من 60° - 70°
- 2- عند التأجين يجب النظر إلى موضع القطع
- 3- تترك اليد غير قابضة بشدة عند القطع الخشن بالأجنة على البارد لمنع خطر إرتدادها ، ولكن يجب أن تثبت الشغلة تثبيتاً جيداً في المنجلة

البرشمة اليدوية

البرشمة:

هي إحدى طرق وصل بالربط الدائم للصلب ، وتتميز عن باقي طرق الوصل الأخرى بقوتها لذلك تستعمل في الصناعات الثقيلة مثل صناعة الطائرات والسفن .

أنواع عمليات البرشمة :

- أولاً : البرشمة اليدوية باستخدام أدوات الطرُق .
- ثانياً : البرشمة اليدوية باستخدام زرادية البرشام .

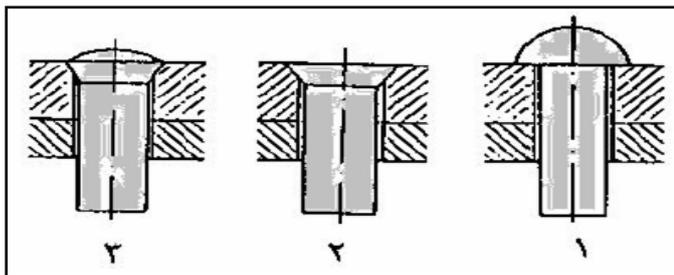
أولاً : البرشمة اليدوية باستخدام أدوات الطرُق :

تتم هذه العملية باستخدام أدوات الطرُق ، وتصنع مسامير البرشام الخاصة بهذه العملية عادة من الحديد المطاوع (الطرى) أو النحاس أو الألومنيوم .

وتتميز مسامير البرشام حسب أشكال رؤوسها مثل :

1. مسامير برشام ذو الرأس النصف كروي .
2. مسامير الرأس الغاطس (الرأس المخروطي)
3. مسامير برشام ذو الرأس المخروطي (الرأس العدسى) .

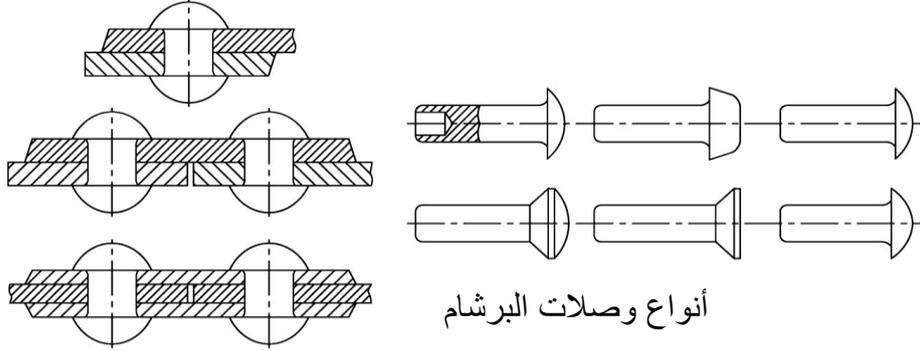
والشكل المقابل يوضح شكل هذه الأنواع:



مراحل البرشمة اليدوية

العدد المستعملة في البرشمة اليدوية :

١. مسمار برشام .
 ٢. بلص برشام .
 ٣. شاكوش نصف كروي .
 ٤. شفاط برشام .
- والشكل التالي يوضح أنواع وصلات البرشام



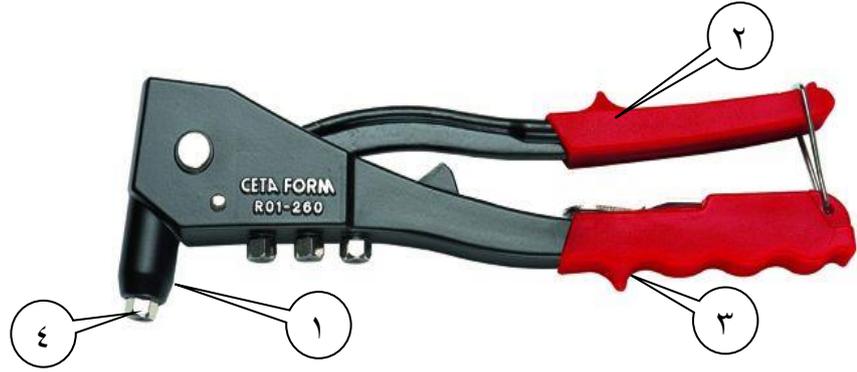
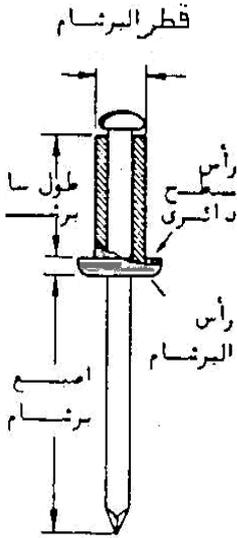
أنواع وصلات البرشام

قواعد العمل الخاص بالبرشمة اليدوية :

١. حساب طول مسمار البرشام النافذ للتشكيل من خلال العلاقة التالية :
طول مسمار البرشام = ١,٥ × قطر البرشام × سمك المعدن
٢. اختيار الثقب المناسب لقطر مسمار البرشام .
٣. استخدام شفاط (سحاب) البرشام المناسب لرأس مسمار البرشام .
٤. استخدام بلص البرشام المناسب لرأس مسمار البرشام .
٥. التأكد من عدم وجود فراغ بين قطع العمل .
٦. التأكد من عدم تحرك مسمار البرشام أو قطع العمل أثناء عملية البرشمة .
٧. استعمال الشاكوش النصف كروي لتكوير رأس البرشام .

ثانيا : البرشمة اليدوية باستخدام ماكينة البرشام :

تستخدم في ربط الأجزاء ذات السماكات المتوسطة والخفيفة ، و ماكينة البرشام عبارة عن قاطع يقوم بضغط مسمار البرشام بين قطعتي العمل المطلوب وصلهما .
والشكل التالي يوضح أحد أنواع ماكينات البرشام وأجزاء مسمار البرشام:



ماكينات البرشام وأجزاء مسمار البرشام

وتتكون ماكينة البرشام من الأجزاء التالية :

١. رأس زرادية البرشام .
٢. المقبض العلوى .
٣. المقبض السفلى .
٤. لقم البرشام .

القلوطة (اللولة) اليدوية Hand Threading

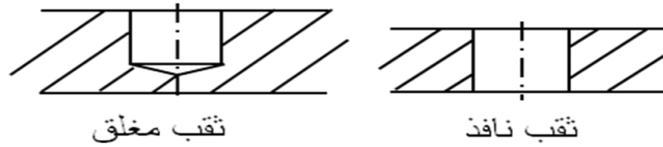
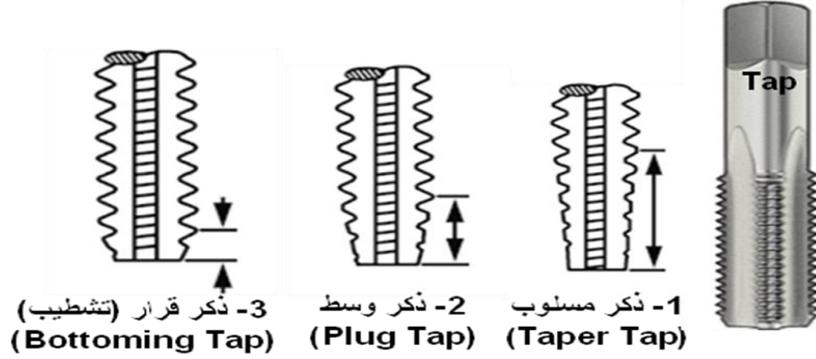
- لولة الثقوب (القلووظ الداخلي)

- يستخدم لذلك ذكر القلاووظ (Tap) و يصنع من صلب العدة الكربوني أو صلب السرعات العالية.
و يعامل حرارياً لرفع درجة صلابته. و يجهز بعدة مجاري طولية لتجميع الرايش و توصيل سائل التبريد.
- عند لولة الثقوب النافذة يكتفى بالذكر المسلوب.
أما للثقوب المغلقة (ذات العمق المحدد) فيلزم استخدام الذكور الثلاث بترتيبهم.

- توصيف ذكر القلاووظ:

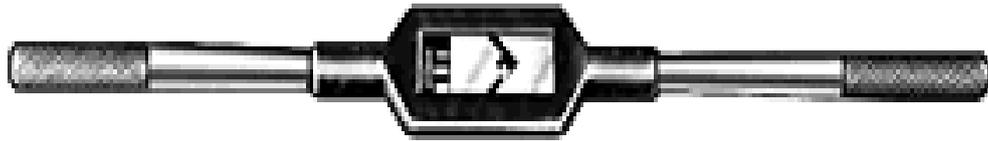
١- القطر

٢- طول الخطوة



- عند قطع اللولب يكون قطر الثقب مساوياً لقطر قاع السن، حيث أن:
صغر الثقب يسبب كسر الذكر و اتساع الثقب يعطي أسناناً غير كاملة.
وتوجد جداول خاصة تحدد قطر الثقب لكل قطر وخطوة

و يثبت ذكر القلاووظ عند قطع اللولب بالطريقة اليدوية باستخدام ملوأة الذكر (البوجي) Tap Wrench



- لولة الأعمدة (القلووظ الخارجي)

- تستخدم في هذه الحالة أنثى قطع اللولب (لقمة القلاووظ) Die و هي تشبه الصامولة.



- وتوصف بواسطة:

١- القطر

٢- خطوة السن

- و تثبت اللقمة في كفة القلاووظ Die Stock

ويمكن ضبط قطرها الداخلي في حدود ضيقة بمسمار صغير مركب على جانبها.

عملية الثقب :

عملية الثقب : هي عملية تشغيل بحركة دائرية بواسطة أداة قطع هي بنطة الثقب وبواسطتها تشكل فتحات دائرية في خامة مصمتة .

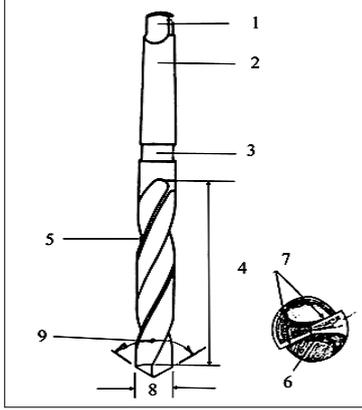
ريش الثقب (البنط) :

تصنع ريش الثقب (البنط) من صلب العدة ، ولها عدة أنواع تقسم تبعاً لإستخدامها كما يلي :

أولاً ... بنط ثقب للصلب .

ثانياً ... بنط ثقب للخرسانة .

ثالثاً ... بنط ثقب للخشب واللدائن الصناعية (البلاستيك) .



أجزاء البنطة

أجزاء البنطة:

١- مسند الطرد

٢- الساق

٣- الرقبة

٤- الجسم

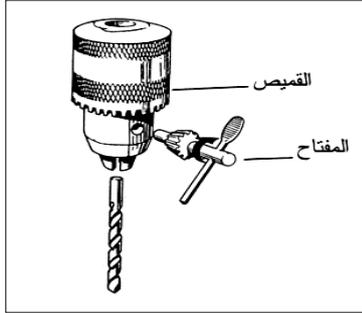
٥- المجري الحلزوني

٦- رأس البنطة

٧- الحد القاطع

٨- قطر البنطة

٩- زاوية الرأس



تركيب البنطة في الظرف

ملحوظة: قطر الثقب يكون أكبر من قطر البنطة بحوالي ٠,٢ مم .

طريقة تركيب البنطة:

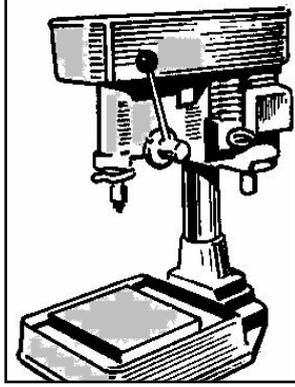
يتم تركيب وفك البنطة داخل ظرف المثقاب بإستخدام مفتاح خاص يسمى مفتاح الظرف، ويتم تثبيتها بواسطة الفكوك المتحركة به، عن طريق إدخال المفتاح في الثقب وأدارته بعد تعشيق أسنانه مع أسنان الظرف في اتجاه عقرب الساعة ولفك يتم العكس.

أنواع المثاقيب :

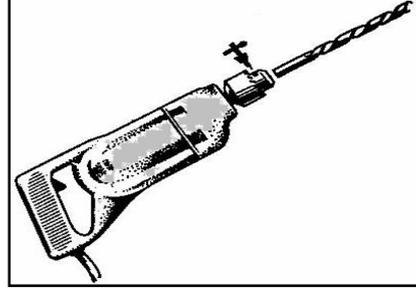
هناك عدة أنواع من المثاقيب من أهمها :

أولاً : المثقاب اليدوي (الشنبيور) :

ويعتبر المثقاب اليدوي من أهم الأجهزة التي يستخدمها فني البرادة ويتميز بإمكانية نقله إلى مكان العمل وتعدد استعماله وكذلك استخدامه في أي وضع داخل الورشة حسب العمل المطلوب خاصة أن فني البرادة لا يحتاج إلى فتح ثقوب كبيرة والشكل التالي : يوضح الشنبيور اليدوي والطبلية.



مثقاب التزجة



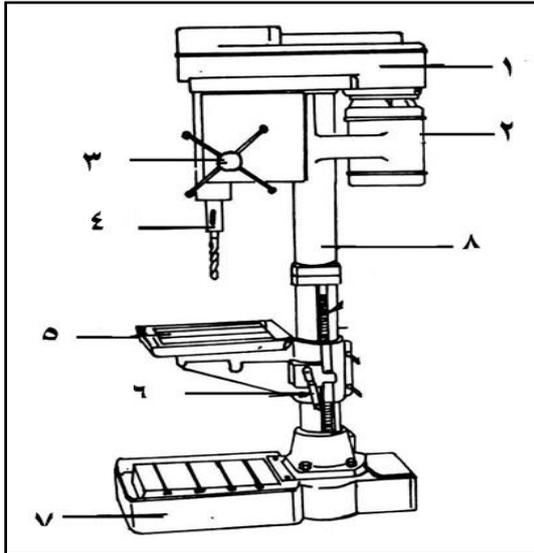
الشنبيور اليدوي

ثانياً : مثقاب الطبلية (التزجة) :

يستخدم هذا النوع من المثاقيب في الورش الصغيرة التي لا يوجد مكان ثابت للمثقاب حيث يثبت هذا النوع على طاولة العمل ويمكن نقله من مكان إلى آخر .

ثالثاً : المثقاب الشجرية (العامودي) :

يستخدم هذا النوع من المثاقيب في الورش الصناعية بشكل عام ويتميز بإمكانية تغيير السرعات فيه وكذلك قوته بحيث يمكن فتح الثقوب الكبيرة في المعادن المختلفة ذات السماكات الكبيرة. والشكل التالي يوضح أحد الأنواع والأجزاء الرئيسية:



مثقاب الشجرية

- ١ . صندوق ضبط السرعات.
- ٢ . المحرك الرئيسي.
- ٣ . يد التغذية.
- ٤ . ظرف المثقاب.
- ٥ . منجلة تثبيت المشغولات (الطاولة).
- ٦ . جلبة دوران وتحرك الطاولة.
- ٧ . القاعدة الرئيسية.

قواعد العمل عند التثقيب :

١. ارتداء النظارة الواقية .
٢. التأكد من تذييب مراكز الثقوب المطلوبة .
٣. فحص مقياس المثقاب قبل استعماله .
٤. ربط البنطة في ظرف المثقاب .
٥. ضبط سرعة دوران المثقاب تبعا لنوع المعدن المراد ثقبه .
٦. التأكد من ثبات قطعة العمل بربطها في الملزمة أو إستخدام ماسكات مناسبة .
٧. ضبط صينية الماكينة بحيث يقع مركز الثقب تحت ظرف المثقاب مباشرة .
٨. إدارة المثقاب قليلا للتأكد من أنه يقع في الوضع المطلوب وتصحيح مكانه إذا لزم الأمر .
٩. استعمال زيت مناسب لتبريد المثقاب وقطعة العمل .
١٠. التغذية بضغط منتظم حتى لا ينكسر ، وتخفيف الضغط عندما يبدأ النفاذ من الجهة الأخرى مع الأستمرار في الدوران حتى ينتهى الثقب .
١١. فك الظرف وإزالة البنطة .

سرعة القطع وسرعة الدوران لعمود دوران المثقاب

سرعة القطع هي :المسافة التي تقطعها بنطة الثقب داخل الشغلة ، وتقاس بـ متر/ دقيقة.
سرعة الدوران هي: عدد لفات البنطة في الدقيقة.
ويتم حساب سرعة الدوران في عملية الثقب من المعادلة الآتية:

$$\text{سرعة الدوران (لفة/د)} = \frac{\text{سرعة القطع (متر/د)} \times 1000}{\pi \times \text{قطر البنطة}}$$

حيث: $\pi = 3,14$

وتتوقف سرعات الدوران لأداة القطع في المثقاب على قطر البنطة وكذلك سرعة القطع، ويتم تحديد سرعة القطع وسرعة التغذية من جداول خاصة كما في الجدول التالي:

جدول سرعة القطع والتغذية للمعادن
عند استخدام بنط مصنوعة من صلب السرعات العالية (HSS)

التغذية (متر/لفة)	سرعة القطع (متر/د)	نوع المعدن
٠,٤٥ - ٠,٠٥	٢٥ - ٢٠	صلب حتي ٥٠ كجم/سم ^٢
٠,٤٥ - ٠,٠٥	٣٠ - ٢٠	صلب حتي ٧٠ كجم/سم ^٢
٠,٢٥ - ٠,٠٣	٢٠ - ١٥	صلب حتي ٩٠ كجم/سم ^٢
٠,٣ - ٠,٠٢	٢٠ - ١٠	صلب + نيكيل + كروم حتي ١١٠ كجم/سم ^٢
٠,٠٢	١٠ - ٦	صلب عدة حتي ٢٠٠ كجم/سم ^٢
١,٣ - ٠,٠٧	٤٠ - ٢٠	حديد زهر حتي ١٨ كجم/سم ^٢
٠,٤ - ٠,٠٥	٢٠ - ١٢	حديد زهر حتي ٢٠ كجم/سم ^٢
٠,٤٥ - ٠,٠٥	٢٥ - ١٨	حديد زهر طري
٠,٥ - ٠,٠٦	١٠٠ - ٥٠	البرونز
٠,٤٥ - ٠,٠٥	٢٥ - ١٨	البرونز الناشف
٠,٨ - ٠,١	١٠٠ - ٥٠	النحاس الأصفر ٦٠-٥٨ كجم/سم ^٢
٠,٥ - ٠,٠٤	٦٠ - ٤٠	النحاس الأصفر ٨٠-٦٣ كجم/سم ^٢
٠,٤ - ٠,٠٢	٣٠ - ٢٠	النحاس الأصفر ٩٠ كجم/سم ^٢
٠,٥ - ٠,١٥	٧٠ - ٢٥	النحاس الأحمر
٠,٦ - ٠,١٥	٢٠٠ - ٥٠	الألومنيوم النقي
٠,٤ - ٠,٠٢	٦٠ - ٢٥	الألومنيوم المصبوب

مثال:

إحسب سرعة دوران عمود مثقاب عند ثقب معدن من صلب ٤٠ كجم/سم^٢ بإستخدام بنطة قطرها ١٤ مم.

الحل:

من الجدول السابق سرعة القطع للصلب ٤٠ كجم/سم^٢ هي ٢٠ متر/د، $\pi \times 14 = 3,14$

$$\text{سرعة الدوران (لفة/د)} = \frac{\text{سرعة القطع (متر/د)} \times 1000}{\pi \times \text{قطر البنطة}}$$

$$= \frac{1000 \times 20}{14 \times 3,14} = 454,95 \text{ (تقريباً)} = 455 \text{ لفة/د}$$

التخويش

وهى عملية تنظيف وأزالة الرايش من الجزء العلوى من الثقوب وتوسيعها لاستيعاب رؤوس البراغل والقلوطة ومسامير البرشام الغاطسة فى الشغلة، وتتم العملية عادة بواسطة بنط التخويش والتي تصنع من صلب السرعات العالية ، وتختلف عمليات التخويش باختلاف الهدف المطلوب .

أنواع بنط التخويش :

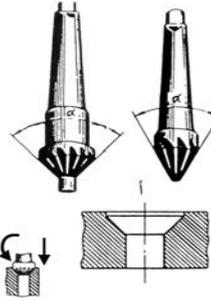
توجد أنواع مختلفة من بنط التخويش للحصول علي أشكال مختلفة من التخويش حسب المطلوب .

بنط التخويش المخروطية :

تتوفر هذه البنط بزوايتين للمخروط إما ٦٠° أو ٩٠° ، وبها ثلاثة إلى سبعة حدود قاطعة موزعة على المحيط الخارجى ، وتستخدم لاستيعاب رؤوس البراغل ومسامير البرشام المخروطية الغاطسة.



بنطه تخويش أسطوانية



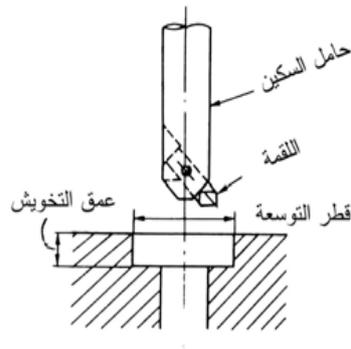
بنطه تخويش مخروطية

بنط التخويش الأسطوانية :

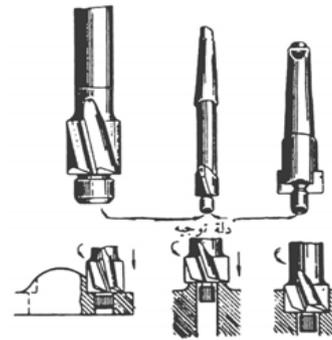
هذا النوع من البنط يتوفر بأقطار مختلفة . وتحتوى البنطه على حدود قاطعة يتراوح عددها من ٨-١٢ حد ، وتستخدم لاستيعاب رؤوس البراغل ومسامير البرشام الدائرية الغاطسة.

بنط التخويش ذات اللقمة المنفصلة :

حيث يزود هذا النوع من البنط بلقمة قاطعة مصنوعة من صلب السرعات العالية أو لقمة كربيدية ، وتقوم هذه اللقمة بعملية القطع الفعلية ، ويزود هذا النوع عادة بدليل توجيه يعمل بمثابة القائد أثناء عملية التخويش ، ويستخدم لأعمال تسوية سطوح الارتكاز لأعمال البرشمة ، كما يستخدم لنزع الزوائد من الثقوب.



بنطه تخويش ذات لقمه منفصلة



بنطه تخويش أسطوانية مركزية

بنط التخويش الأسطوانية المركزية :

يستخدم هذا النوع من الريش المزود بستة حدود قاطعة فى أعمال توسيع الثقوب لاستيعاب البرشام والأسافين ولأعمال تسوية السطوح للمشغولات.

ملحوظة : يتم حساب سرعة الدوران فى عملية التخويش مثل عملية الثقب.

عمليات التجليخ البسيطة:

عملية التجليخ هي: إحدى عمليات قطع المعادن بإزالة الرايش ، وتتم بواسطة قرص يحتوى على حبيبات صغيرة حادة مترابطة ، يدور بسرعات عالية فيحتك بالمواد المراد تشغيلها فيعمل على أزلتها. وتستعمل أحجار التجليخ بأنواعها المختلفة فى إزالة وتنظيف الرايش والنتوءات الناتجة من تشغيل المعادن وفى تصفية الأبعاد وقطع المواسير وفى عمليات سن الحدود القاطعة .

أنواع ماكينات التجليخ:

١- ماكينة التجليخ اليدوى(الصاروخ) :
ماكينة التجليخ اليدوى المتحركة أداة هامة جداً للعمل، فهى تستعمل لتنعيم الأسطح وكذلك عمليات القطع المختلفة للمعادن .وهي موضحة بالشكل التالى:



ماكينة التجليخ اليدوى
(الصاروخ)

ويجب أن تمسك ماكينة التجليخ اليدوى بكلتا اليدين بقوة عند الاستخدام ، كما تحتاج إلى حرص شديد ومهارة عالية ، ويمكن أن تثبت عليها أقراص ذات أحجام مختلفة ولها استخدامات متعددة .

المواصفات الفنية:

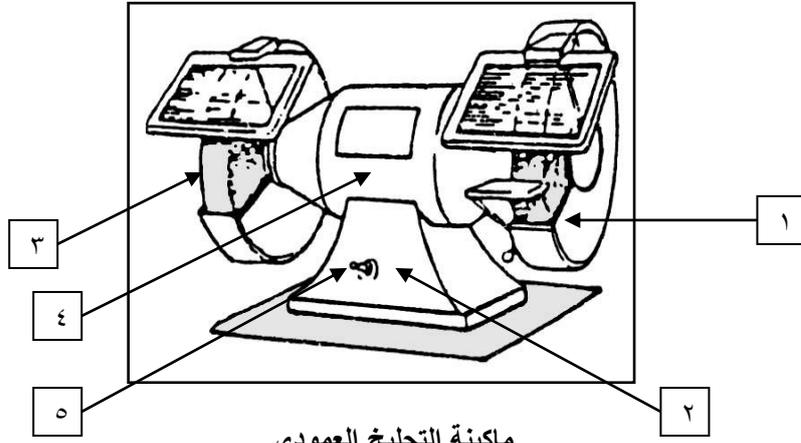
- النوع : صاروخ تجليخ
- قطر الدسك : ١٠٠ مم
- سرعة الدوران : ١١٠٠٠ لفة/ دقيقة
- القدرة : ٧٢٠ وات
- الفولت: ٢٢٠-٢٤٠ فولت
- الذبذبة: ٥٠-٦٠ هرتز

قواعد العمل والسلامة عند العمل ماكينة التجليخ اليدوية :

١. ارتداء نظارات السلامة الشفافة عند العمل على أحجار التجليخ .
٢. إمساك الماكينة بقوة للتحكم بها ومنع الإصابات .
٣. ملامسة ماكينة التجليخ بقطعة العمل بصورة تدريجية .
٤. استعمال ماكينة التجليخ بحيث يكون حافة التجليخ موازية لقطعة العمل دائما .
- ٥- اختيار الحجر المناسب للعمل.

٢- ماكينة التجليخ العمودي :

هي عبارة عن محرك كهربائي داخل هيكل معدني ، وعمود الدوران الرئيسي له يدور بسرعات عالية، مجهز عند الطرفين لتثبيت وتثبيت حجرين تجليخ متماثلين. وتستخدم لأغراض كثيرة منها: سن الأدوات والعدد اليدوية وتسوية وتجهيز حواف قطع المعادن المختلفة وتتركب كما هو موضح بالشكل التالي من:



ماكينة التجليخ العمودي

- ١- حاجز الرايش
- ٢- قاعدة التثبيت
- ٣- حجر التجليخ
- ٤- المحرك الرئيسي (الموتور)
- ٥- زر التشغيل

أستخدامات ماكينة التجليخ العمودي:

تستخدم في سن زوايا حدود القطع لأدوات القطع المختلفة مثل أقلام الخراطة وبنط الثقب والأجنات والسنايك وغيرها من العدد ، حيث يتم سن هذه العدد بزوايا تتناسب مع معدن الشغلة.

سن (شحذ) البنطة:

يتم سن زاوية رأس البنطة كما هو موضح بالشكل

(٢-٤) طبقا لنوع معدن الشغلة مثل:

المعادن الخفيفة ٥٠°

الصلب والزهر ١١٨°

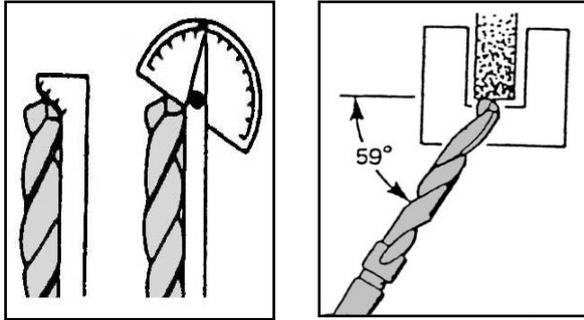
الألومنيوم والنحاس ١٤٠°

ويتم اختبار الزاوية بأستخدام الزاوية الكوستيلا.

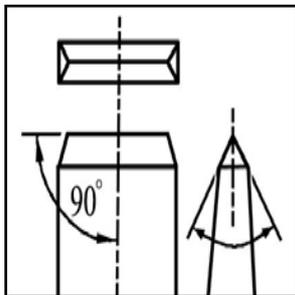
ويتم سن البنط بأستخدام أحجار تجليخ ناعمة

ومستوية مع أستخدام سائل للتبريد.

ويتم سن البنط يدويا أو بأستخدام ماكينة تجليخ



سن البنطة وقياس زاوية السن



سن الأجنات

سن الأجنات (الأزاميل):

يتم سن الأجنات من المقدمة بزوايا تعرف بزوايا الأسفين

كما هو موضح بالشكل (٢-٥)

وزاوية الأسفين هي الزاوية المحصورة بين حدي قطع الأجنة

وهذه الزاوية تتناسب مع نوع معدن الشغلة مثل:

الحديد والصلب من ٦٠° الي ٧٠°

الألومنيوم والنحاس من ٥٠° الي ٦٠°

المعادن الخفيفة من ٤٠° الي ٥٠°

قواعد العمل على ماكينات التجليخ:

١. ارتداء نظارات السلامة الشفافة عند العمل.
٢. إبقاء الحاجز الواقي على العجلة لصد الأجزاء المتطايرة .
٣. اختبار حجر التجليخ بتشغيله لمدة حوالى دقيقة قبل استخدامه للتأكد من عدم وجود رفه أو رجه .
٤. اختيار حجر التجليخ المناسب للعمل .
٥. تعديل الحواجز الواقية حسب طريقة العمل .
٦. وضع قطع العمل على الساند أثناء العمل .
٧. استخدام ماء التبريد لتبريد القطع أثناء العمل .

سوائل التبريد : Cooling Liquids

سوائل التبريد هي عبارة عن خليط مكون من الزيت المضاف إليه بعض أنواع الصابون أو الكبريت والماء بنسبة ١ : ١٥ أو ١ : ٢٠ ، كما تبلغ هذه النسبة في أغراض التجليخ إلي ١ : ٥ ، حيث يكون شكل الخليط كاللبن ومقدرتها علي التزيت مناسبة .

سوائل التبريد ذات خواص تبريد ممتازة ، لذلك تعتبر سوائل التبريد التي يدخل في خلطها الماء من أفضل مواد التبريد ، كما تعتبر الزيوت الدهنية من أفضل مواد التزيت . وأفضل إمكانيات الاستعمال هي ما تقدمه زيوت التبريد وزيوت القطع .

الغرض من استخدام سوائل التبريد والتزيت هو انخفاض قوة الاحتكاك ودرجات الحرارة بكل من العدد والآلات القاطعة والمشغولات المصنعة ، وبالإضافة إلي ذلك فإن سوائل التبريد تدفع إلي مواضع القطع تحت ضغط ، مما يساعد علي جرف الرايش بعيدا عن منطقة القطع أولا بأول ، لذلك يتطلب من مواد التبريد والتزيت أن تكون غير ضارة بصحة الإنسان ، وألا يكون لها تأثير سييء علي الماكينات أو علي قطع التشغيل المصنعة من حيث الصدأ ، وألا تكون قابلة للتحلل إلا بعد فترات طويلة من استخدامها .

فوائد سوائل التبريد :

تحقق سوائل التبريد المزايا التالية :

١. إمكانية زيادة سرعة القطع بما يقرب من ٤٠ % .
٢. تضاعف عمر الآلة القاطعة عدة مرات .
٣. تخفض القوي اللازمة للقطع بنسبة تتراوح ما بين ١٠ – ١٥ % .
٤. تخفض من درجة حرارة قطع التشغيل أثناء عمليات القطع المختلفة ، الذي يخفض من تمددها .
٥. تمنع تلون قطع التشغيل الناتجة من حرارة إحتكاك القطع .
٦. تمنع تكون الأدخنة والضباب الذي قد يتصاعد من عمليات القطع .
٧. تعمل علي إزالة قطع الرايش وإبعادها من المنطقة المحيطة بعدة القطع .
٨. تمنع صدأ ويلي عدد القطع والمشغولات .
٩. تمنع إلتحام الرايش بالحدود القاطعة لعدد القطع .
١٠. إنتاج أسطح مشغولات ذات جودة عالية .

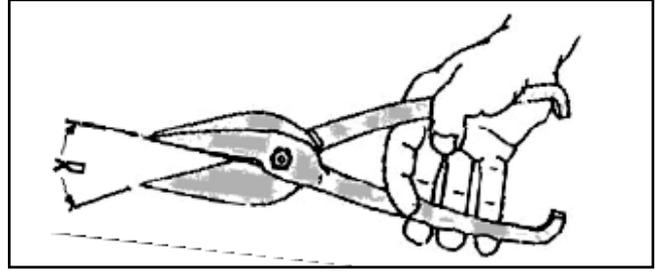
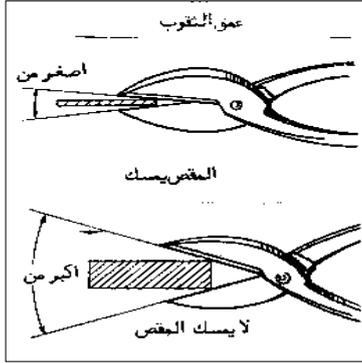
- أعمال الصاج : (بورشة الصاج أو ورشة الخراطة حال توافر الإمكانيات التدريبية بها)

القص

القص هو إحدى عمليات القطع بدون رايش بهدف تجزئة (فصل) الألواح المعدنية ، وتتم بإستعمال المقصات بأنواعها أو بالإسطمبات حسب نوع وشكل القص المطلوب بواسطة حدى (سكينى) قطع يدويا أو آليا .

زاوية القص :

زاوية القص هي الفتحة التي تشكلها سكين القص العلوي مع سكين القص السفلي عند إجراء عملية القص . للحصول على قص جيد وسهل يجب أن تكون زاوية حدى القطع للمقصات اليدوية ما بين (٨ - ١٥ °) . فإذا كانت الزاوية اكبر من ذلك تنزلق قطعة العمل خارج المقص . أما إذا كانت أصغر تزداد قوة القص .

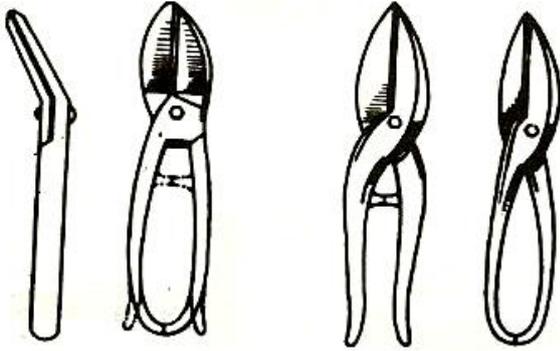


أنواع المقصات :

- ١ . المقصات اليدوية .
- ٢ . مقص الطاولة (الطبلية) .
- ٣ . مقص الدوائر .
- ٤ . المقصات الآلية .

أولا : المقصات اليدوية :

تستخدم المقصات اليدوية فى قص الألواح المعدنية الرقيقة والتي يصل سمكها حتى ٢,١ مم . ويوجد العديد من الأنواع للمقصات اليدوية يتم التمييز بينها حسب شكل ونوع المقص المطلوب .



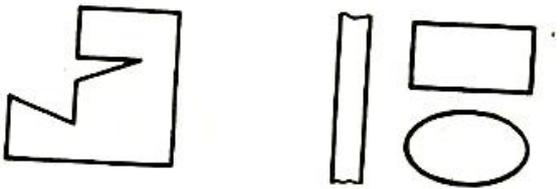
أشهر أنواع المقصات اليدوية :

(أ) المقص العدل (المستقيم) :

المقص العدل المستقيم من أكثر المقصات اليدوية استخداما حيث يستخدم فى عمل القطعيات القصيرة المستقيمة وكذلك قليلة الانحناء .

ويوجد له نوعان :

- ١ . المقص اليميني .
- ٢ . المقص اليسارى .



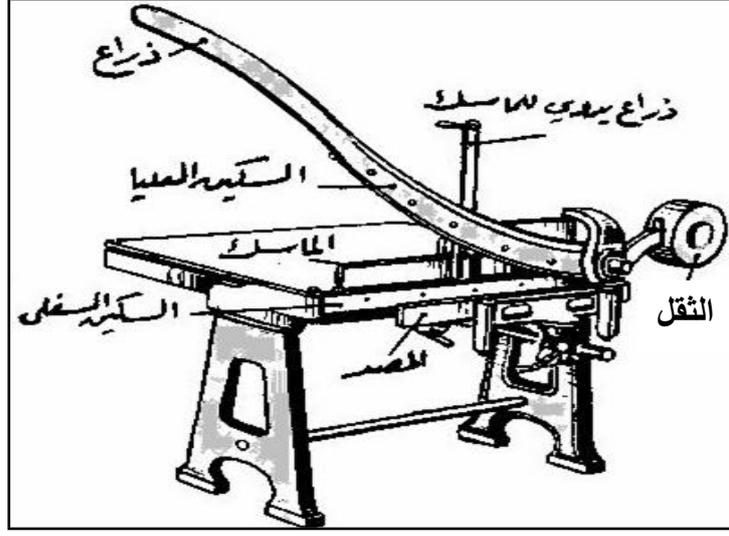
(ب) مقص تفريغ الثقوب والفتحات :

يستخدم فى قطع الثقوب والفتحات والأشكال المختلفة .

الأنواع المختلفة لمقصات الصاج وشكل القص

ثانيا : مقص الطاولة (الطبلية) :

شائع الاستخدام في ورش الصفائح المعدنية ويستخدم في قص الألواح التي لا يزيد سمكها عن ٢ مم .
والشكل الأتي يوضح الأجزاء الرئيسية له.



مقص الطاولة

طريقة تشغيل مقص الطاولة :

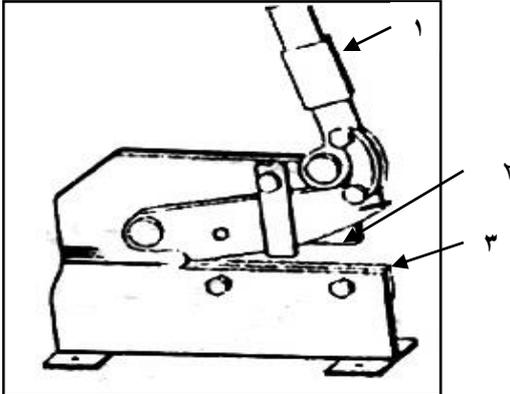
- ١ . تحدد طول المقاس المطلوب بواسطة محدد القياس والمصد .
- ٢ . وضع قطعة العمل على الفرش (الطاولة) بجوار الدليل .
- ٣ . الضغط على قطعة العمل بواسطة مكبس التثبيت (الماسك) .
- ٤ . يقبض على ذراع التشغيل ويضغط عليه بسرعة وبقوة إلى الأسفل حتى يتم القطع .

ثالثا: المقص ذو الذراع (الرافعة) :

يستخدم على نطاق واسع في الإنشاءات الخرسانية

لقطع الأسياخ المعدنية والألواح السمكية .

والشكل المقابل يوضح الأجزاء الرئيسية له وهي:



١ - الرافعة

٢ - السكين العلوي

٣ - السكين السفلي

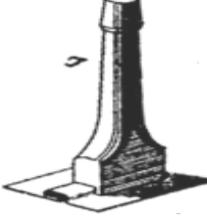
وصل الألواح المعدنية :

توجد طرق عديدة لوصل الألواح المعدنية وسوف نقتّم بالتعرف علي الشائع منها وهي:

(١) وصل الألواح المعدنية بالدرسرة:

الدرسرة هي عملية وصل أطراف الألواح المعدنية الرقيقة ، وذلك بعمل ثنيات مختلفة حسب شكل ومكانة الوصل (بالجانب أو الركن أو القاع).

مراحل تشكيل الدسرة:



٣- خسر الدسرة



٢- تكوين الدسرة



١- تشكيل القفل

أنواع الدسرات :

يوجد العديد من الدسرات تختلف عن بعضها البعض حسب استخدامها ومنها الأشكال التالية :

أهم أنواع الدسرات :

١. الدسرة المخصوصة :

وتستعمل في وصل الأسطوانات والمواسير المصنوعة من الصاج والتي تستعمل في مجارى تصريف الغازات والمياه ومجارى التكييف .

٢. الدسرة بغطاء :

تستخدم عادة في وصل أجزاء مجارى الهواء .

٣. الدسرة القائمة :

تستخدم في وصل مجارى الهواء الطويل التي تحتاج إلى لوحين وأكثر .

٤. دسرة المطروقة (بتسبورج) :

وتستخدم في بعض الأركان المربعة والمستطيلة .

٥. الدسرة الجانبية (السحاب) :

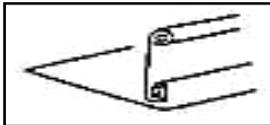
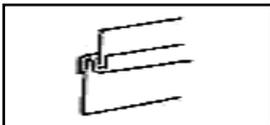
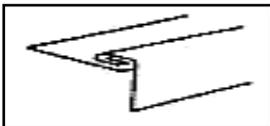
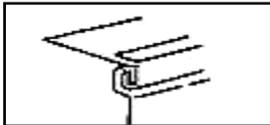
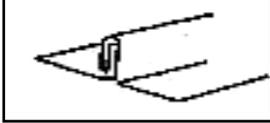
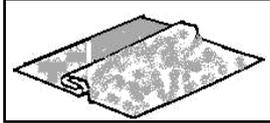
وتعتبر من الوصلات غير الدائمة وتستخدم في صناعة الدواليب (تركيب الجوانب مع الظهر) .

٦. الدسرة حرف S (الخطافية) :

وتستعمل في وصل الأركان أو الأجزاء التي توجد في الأماكن التي يصعب الوصول إليها .

٧. دسرة القاع :

تستعمل هذه الدسرة في وصل قيعان الأجسام الأسطوانية .
ملحوظة: يتم تشكيل الدسرة باستخدام التناية والطرق علي الأجزاء ثم خصرها بواسطة أدوات الخصر .



- المحاور والأعمدة ومرتكزاتها (رولمان البلى - الجلب - الأول سيل)

تحمل الأعمدة والمحاور أجزاء الماكينات المختلفة مثل التروس و بكرات السيور , الأقراص الاحتكاكية وغيرها المثبتة بها أو التي تدور عليها تبعاً لحركة الأعمدة والمحاور لنقل القوى من جزء الى آخر.

المواد المستخدمة لصنع الأعمدة والمحاور

تصنع أعمدة محاور وماكينات الانتاج وألات الاحتراق الداخلى والألات ذات القدرات الكبيرة من مواد تتميز بمواصفات متانة عالية بعد معالجتها حرارياً بهدف زيادة مقاومتها للتآكل الميكانيكى , ويتوقف اختيار المواد التى تصنع منها الأجزاء الميكانيكية المختلفة على مدى تحمل هذه المواد للاجهادات المختلفة لذلك يستخدم:

١. الصلب الكربونى : يستخدم فى صنع الأعمدة والمحاور حيث يتميز بمواصفات تشغيلية عالية.
 ٢. الصلب السبائكى : يستخدم فى صنع الأعمدة والمحاور ذات التحميل العالى , الأعمدة المرفقية.
 ٣. حديد الزهر الممتولى العالى المتانة: يستخدم فى صنع المحاور.
- تشكل الأعمدة والمحاور على هيئة قضبان اسطوانية ذات أقطار متدرجة لزيادة قدرتها على مقاومة الاجهادات الديناميكية المختلفة وأبسطها التى تشغل بصورة قضبان اسطوانية ذات قطر واحد والتي تعتبر من الأمور النادرة حيث تزيد من صعوبة تثبيت الأجزاء المركبة عليها كما تجعل عمليات فك وتجميع الوحة أكثر تعقيداً بالإضافة لمقاومتها الضعيفة للأحمال الديناميكية المعرضة لها أثناء أداؤها الوظيفى .

العمود الأجوف:

أقوى كثيراً فى مقاومته لعزم الالتواء (Torsion) والانحناء (Bending) من العمود المصمت الذى له نفس الوزن وغالباً ما تكون خفة الوزن أمراً ضرورياً كما فى محركات الطائرات , وتنتج الأعمدة والمحاور لتكون مصممة أو مجوفة , وقد لجأت دور الصناعة الى انتاج الأعمدة والمحاور المجوفة التى انتشر استخدامها فى شتى المجالات الهندسية مثل محاور أعمدة المخارط والفرايز .

مميزات الأعمدة والمحاور المجوفة :

- خفة الوزن .
- سهولة تزليق الأجزاء المختلفة للألة من خلال مرور الزيت بتجوف الأعمدة والمحاور .
- تثبيت أجهزة التحكم الدقيقة داخل تجويف الأعمدة والمحاور .

القوى المؤثرة على الأعمدة والمحاور :

- تستخدم الأعمدة فى نقل عزم الدوران وبذلك يكون الحمل الواقع عليها أساساً هو :
١. اجهاد لى (Torsion Stress).
 ٢. كما تتعرض لاجهاد ثنى (Bending Stress) نتيجة لوزن التروس وبكرات السيور والحدافات وغيرها .
 ٣. القدرات التى تنقلها .
 ٤. وزن الأعمدة نفسها .

أنواع الأعمدة

١- العمود الاسطوانى المستقيم :

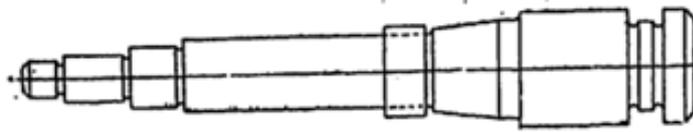
من أبسط أنواع الأعمدة وانتاجه من الأمور النادرة حيث يزيد من صعوبة تثبيت الأجزاء المركبة عليه كما تجعل عمليات الفك والتركيب أكثر تعقيدا .



شكل ١ . العمود الاسطوانى المستقيم

٢- أعمدة بتدرجات مخروطية :

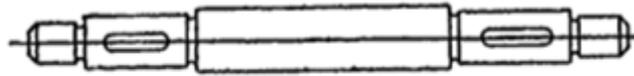
تستخدم الأعمدة ذات الأقطار أو التدرجات المخروطية كأعمدة دوران بالمخارط والفرايز وغيرها من ماكينات التشغيل حيث تمتاز بسهولة تثبيت الأجزاء المركبة عليها بالإضافة لقدرتها على امتصاص الاجهادات الديناميكية الناتجة عن أدائها الوظيفى الشاق.



شكل ٢ . عمود بتدرجات مخروطية

٣- أعمدة بأقطار متدرجة :

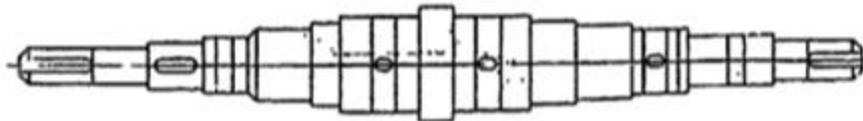
تستخدم الأعمدة ذات الأقطار المتدرجة كأعمدة دوران بالمخارط والفرايز وغيرها من ماكينات التشغيل حيث تثبت الركائز والتروس المختلفة على الأقطار المتدرجة بالإضافة لقدرتها العالية على امتصاص الاجهادات الديناميكية الناتجة عن أدائها الوظيفى.



شكل ٣ . عمود بأقطار متدرجة

٤- أعمدة بأقطار متدرجة متعددة:

تصمم الأعمدة بأقطار اسطوانية متعددة لاستخدامها كأعمدة دوران بالتربينات لنقل القدرات العالية وذلك لتعدد مناطق الارتكاز , وقدرتها على امتصاص الاجهادات الديناميكية.



شكل ٤ . عمود اسطوانى بأقطار متدرجة متعددة

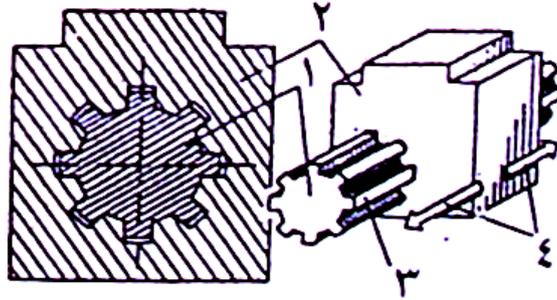
٥- الأعمدة المرفقية:

عمود المرفق هو عمود يحمل مجموعة أقطار غير مركزية أى بمحاور مختلفة تقع حول المحور الأساسى , ويستخدم فى جمع محركات الاحتراق الدخلى والمكابس الترددية لتحويل الحركة الترددية الى حركة دورانية أو بالعكس كما يوضح (شكل) وتصنع الأعمدة المرفقية من الصلب السبائكى عالى الكربون لقدرته الكبيرة على مقاومة البرى ومئاته الكبيرة التى تساعده على امتصاص الاجهادات الميكانيكية .



٦- الأعمدة المخددة :

تسمى أيضا بالأعمدة المسننة وهي عبارة عن عمود اسطوانى مشكل علىسطحه الخارجى عدة أسنان طولية تعمل بمثابة خوابير لنقل عزم الدوران الى الجزء المقابل لها وهي مشكلة من الداخل بنفس الشكل ,



- ١- العمود
- ٢- الصرة (الوصلة)
- ٣- الأخاديد (الأسنان)
- ٤- حركة الوصلة (الصرة)

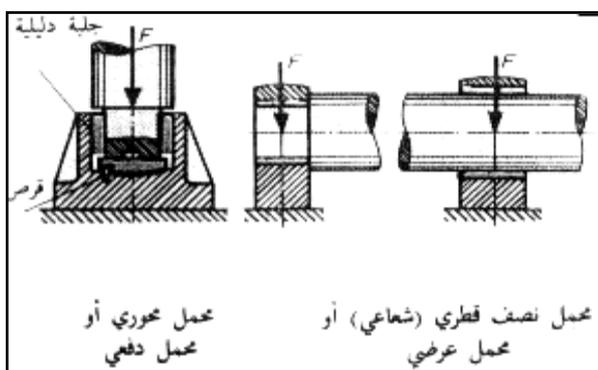
ويتراوح عدد الأسنان من (١٦:٢٠) وذلك حسب قطر العمود وتستخدم عادة وصلة مخددة (مسننة) تسمى صرة للسماح بوجود حركة محورية نسبية بين العمود المخدد وصرة الجزء المتزاوج معه وتشكل الأسنان بشكل طولى (مستقيم) أو بشكل حلزونى وذلك حسب الحركة المطلوبة للوصلة والقدرة المنقولة.

المحامل :

المحمل : هو أداة تسمح بحركة مقيدة نسبيا بين جزئين أو أكثر، وخصوصا الحركة الدورانية أو الخطية. ووظيفته الأساسية هو تقليل الاحتكاك الذي يحدث بين الأجزاء الدورانية، و كان قديما يستخدم ما يعرف بالجلب و هي تصنع من الحديد الزهر لتقلل الاحتكاك .

و ليقلل الاحتكاك لابد و ان يكون احتكاك نقطة لذلك استبدلت الجلب برمان البلى لان الجلبة سوف يكون احتكاكها مع العمود فى نقطة و بذلك نقل الاحتكاك و تقلل من مفايد المحرك و تزيد من كفاءة المحرك. وتصنف المحامل وفقا للحركات التي تسمح بها ووفقا لمبدأ عملها بالإضافة إلى اتجاهات الأحمال المطبقة التي تتعرض لها.

تنقسم المحامل إلى محامل نصف قطرية (شعاعية) ومحامل محورية تبعا لاتجاه قوة التحميل. تحمل المحامل نصف القطرية الأعمدة أو المحاور الأفقية عند أطرافها أو فى منتصفها، أما المحامل المحورية فتسند الأعمدة الرأسية، ويكون للمحامل المحورية جلبة دليلة وقرص دفعي يحمل القوة المحورية ويكون سطحه السفلى محدبا لكى يتواءم مع وضع مرتكز العمود.



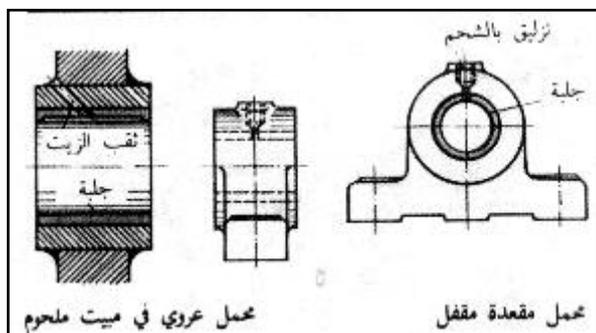
أنواع المحامل

المحمل العروى البسيط :

ويتكون من عروة ملحومة أو مصبوبة (فى حالة المبيئات المصبوبة)، بداخلها جلبة مصنوعة من مادة المحامل.

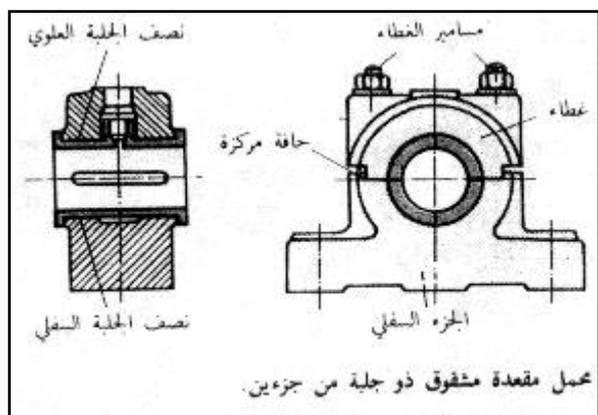
محمل المقعدة المقفل :

يصنع جسم المحمل من حديد الزهر الرمادى وتضغط به جلبة من مادة المحامل، وتحدد مواصفات هذه المحامل فى المواصفات القياسية بشكليين: ذى جلبة و بدون جلبة.

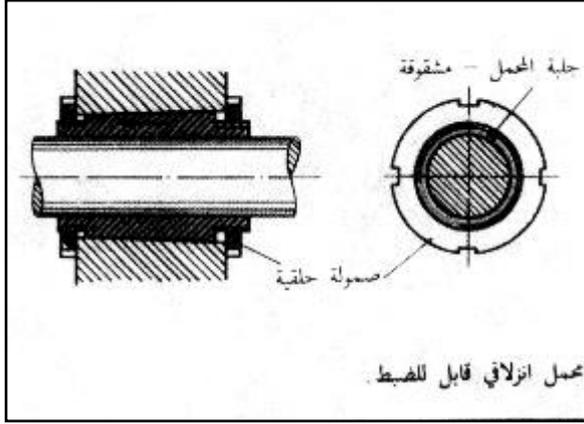


محمل المقعدة المشقوق ذو الجلبة المقسمة إلى جزأين:

يتركب هذا المحمل من جزء سفلى (قاعدة)، و غطاء زجلبة مقسمة إلى جزئين مصنوعة من معدن المحامل، ومسامرى الغطاء. وتعمل حافة (درجة) المركزة بين جسم المحمل والغطاء على الحفاظ على الوضع الصحيح للجزئين معا، وتوجد محامل بجلبة وبدونها، وفى المحامل العروية تولج مرتكزات الأعمدة فى الجلب، أما محمل المقعدة المشقوق فإنه يتميز بإمكان إرساء موضع مرتكز العمود فى المحمل وهو مفتوح، وبإمكان ضغط إزواجه معه بالكشط، وإذا تطلب الأمر أن يتخذ العمود وضعاً مائلا فى المحمل، فإن المحمل يزود بجزء كروى وسيط بين جسمه وجلبته.



المحمل الانزلاقي القابل للضغط :

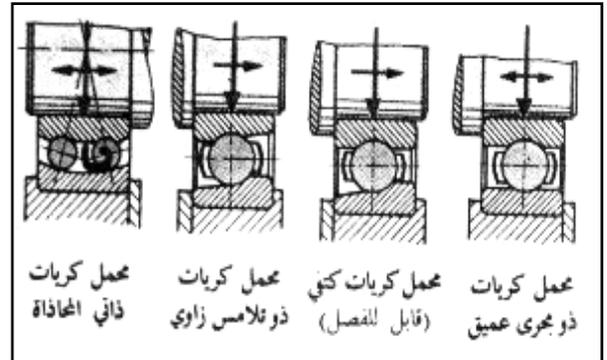
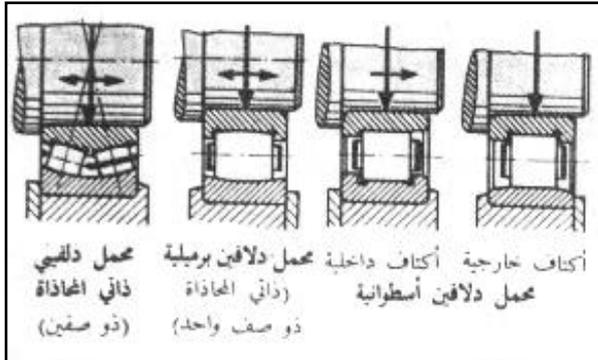


يجب أن يظل الخلوص ثابتا في المحامل الانزلاقية المستخدمة لأغراض معينة كمحامل أعمدة التشغيل بالمخارط مثلا. فإذا ما زاد خلوص المحمل بعد فترة طويلة من التشغيل، أكثر مما يجب نتيجة للبلي، وجب إعادة ضبط المحمل، حيث تشد جلبة المحمل المشقوقة إلى داخل الثقب المخروطي وذلك بربط الصمولة عند الطرف الصغير (الطرف الأيسر في الشكل) فينقص القطر الداخلى للجلبة.

هذا ويجب أن تتم عملية الضبط هذه بحرص بالغ حتى لا ينقص خلوص المحمل عما ينبغي أن يكون عليه ، مما يؤدي إلى سخونة المحمل مع التشغيل.

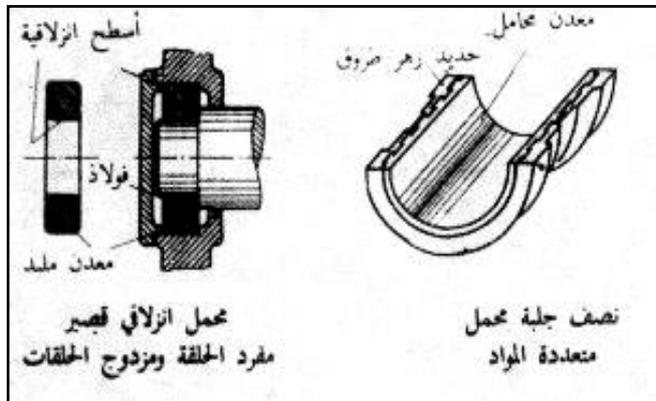
المحامل التدرجية : (رولمان البلي)

يتحدد اختيار المحامل التدرجية بالدرجة الأولى بمقدار واتجاه قوى التحميل، ويتلقى الكثير من المحامل التدرجية قوى نصف قطرية وقوى محورية في آن واحد. وتسمح محامل الكريات ذاتية المحاذاة والمحامل ذات الدرافيل البرميلية ذاتية المحاذاة والمحامل الدلفينية ذاتية المحاذاة بالأنحراف الزاوي للمحاور، ولا تستطيع المحامل ذات الدرافيل الأسطوانية بأكتاف حلقاتها الداخلية والخارجية إلا تلقي قوى محورية صغيرة.



مواد المحامل :

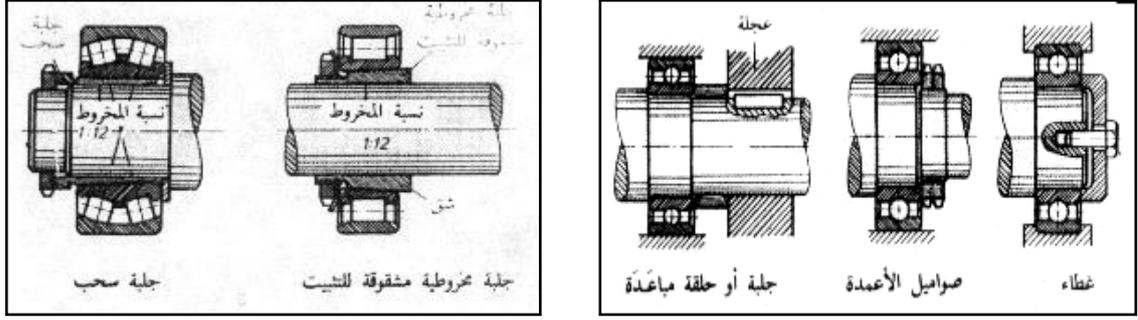
رغم التزييق الجيد للمحامل الانزلاقية تتلامس أسطح مرتكزات الأعمدة والمحامل لفترات قصيرة. لذلك توضع متطلبات خاصة لمواد جلب المحامل الكاملة والمشقوقة لكي يقل معدل البلي، وحتى لا (تزرجن) أسطح التحميل. تتكون مرتكزات الأعمدة من الفولاذ، وتكون أسطحها عادة مصلدة ويجب أن تكون مواد المحامل مقاومة للبلبي والتحات (الصدأ) صامدة للضغط، كما يجب ألا تتمدد بالحرارة إلا قليلا، وأن تكون جيدة التوصيل للحرارة.



وفضلا عن ذلك يجب على مواد المحامل أن تتواءم مع شكل مرتكز العمود أثناء فترة التشغيل الأولى (خاصية الترويض)، وإلا سوف تزرجن عند انقطاع التزييب (خاصية التشغيل الاضطرابي).

تثبيت المحامل التدرجية :

يجب فى حالات كثيرة تثبيت حلقة المحمل الداخلية بالعمود بوسيلة إضافية، حتى يمكن تلقى القوى المحورية بأمان، وغالبا ما تستخدم حلقات التأمين (الإحكام) لهذا الغرض. أما إذا كانت القوى المحورية كبيرة، فإنه يستخدم غطاء مثبت بمسامير ملولبة عند طرف العمود، أو تستخدم صمولة حلقيه مع قرص إحكام أو تستخدم صمولتا زنق، أو يتم تثبيت المحمل بجلبة أو بحلقة مبادعة توضع بينه وبين جزء آخر من المكنة.



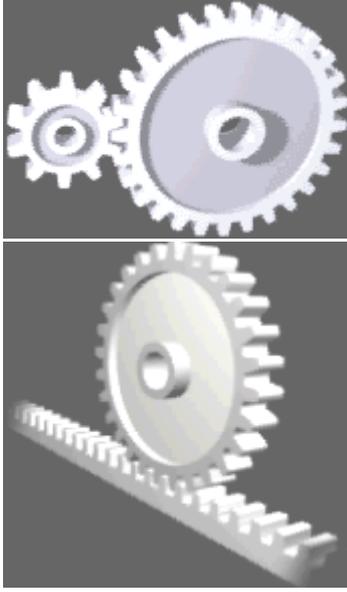
وإذا كان تجويف الحلقة الداخلية مخروطيا (نسبة المخروط ١:١٢)، يجرى التثبيت بجلبة مخروطية مشقوقة شقا طوليا أو بجلبة سحب، حيث تشد الجلبة المخروطية المشقوقة إلى داخل المحمل بواسطة ربط الصمولة الحلقيه، أما جلببة السحب فتضغط إلى داخل المحمل، ويمكن سحبها ثانية باستخدام صمولة حلقيه.

التزليق والصيانة :

يجب ألا تستخدم سوى الزيوت والشحومات التى تحددها الشركات المنتجة للمحامل التدرجية، ويجب أن تكون الزيوت والشحومات خالية من الحوامض، ومقاومة للإزمان وعلى درجة متناهية من النقاوة، كما لا يجوز لها أن تتحول إلى راتنج، وتختار الزيوت والشحومات حسب حجم المحمل، وسرعة الدوران، ومدى التحميل، ودرجة حرارة التشغيل، ووسيلة منع التسرب للمحمل. هذا وتحدد كمية الملء بالقاعدة الآتية : تملأ الأحياز الفارغة للمحمل إلى منتصفها بالشحم. يصل مستوى الزيت إلى منتصف الجسم التدرجى السفلى.

- طرق نقل الحركة الميكانيكية (التروس - السيور- الجنائير - القوابض). - التروس:

التروس أو المسنن



عبارة عن جزء ميكانيكي يوجد داخل آليات نقل الحركة ووظيفته نقل حركة الحركة الدورانية للتروس المركب على محور إلى ترس أو جزء ميكانيكي آخر.

ويختلف التروس عن الطارة في أن التروس عبارة عن عجلة دائرية بها بروزات (أسنان) والتي تعشق مع أسنان التروس الأخر والذي يسمح للقوة

بالانتقال التام بدون حدوث انزلاق.

وحسب تصميم التروس وترتيبها يمكن للتروس نقل القوى بسرعات وعزوم مختلفة أو في اتجاهات مختلفة من مصدر الحركة الأساسي.

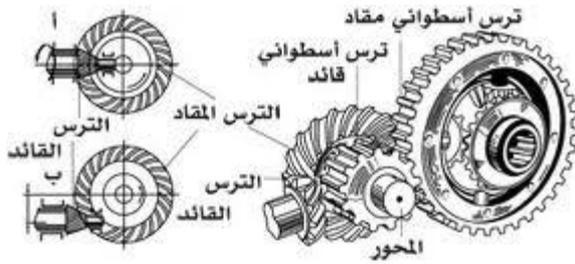
والتروس مفيدة جداً في الماكينات البسيطة .

وفي معظم الحالات فإن التروس يعشق مع ترس آخر ولكن التروس يمكن أن يعشق مع أي جزء ميكانيكي له نفس شكل الأسنان كما في الحركة البسيطة الجريئة المسننة والتروس .

ومن أهم مميزات التروس أن التروس تكون بأحجام غير متساوية (أقطار) يمكن تجميعها معاً للحصول على فائدة آلية وبالتالي فإن السرعة الدورانية والعزم للتروس الثاني يختلف عنهما عن التروس الأول داخل أي ماكينة.

نظرية عمل التروس

تستخدم التروس لزيادة أو تخفيض سرعة الدوران، فتمكّن أجزاء مختلفة من الآلة من العمل بسرعات مختلفة.



يكون أحد الترسين في كل زوج من التروس أصغر

من الآخر. ويسمى هذا الترس بالترس الصغير،

ويكون عدد أسنانه أقل من الترس الكبير. وتحدد نسبة

عدد الأسنان في الترس الصغير إلى عدد الأسنان في

الترس الكبير السرعات النسبية لكل ترس، ومقدار

عزم التدوير المنقول من ترس إلى آخر.

فعلى سبيل المثال، إذا كان عدد أسنان الترس الصغير

٢٠ والكبير ٦٠ فإن النسبة هي ١:٣، ويدور الترس الكبير دورة واحدة عندما يدور الترس الصغير ٣ دورات.

لذلك عندما يدير الترس الصغير الترس الكبير، فإنه يقلل من سرعة الدوران بمقدار الثلثين، ولكنه يضاعف

عزم التدوير ثلاثة أضعاف، وفي هذه الحالة يعرف الترس الصغير بأنه ترس التخفيض .

وعندما يُدير الترس الكبير الترس الصغير، فإنه يعمل بمثابة ترس تضعيف، فهو يزيد من سرعة الدوران

ولكنه يخفض عزم التدوير.

الأجزاء والمصطلحات الفنية للترس:

الموديول :

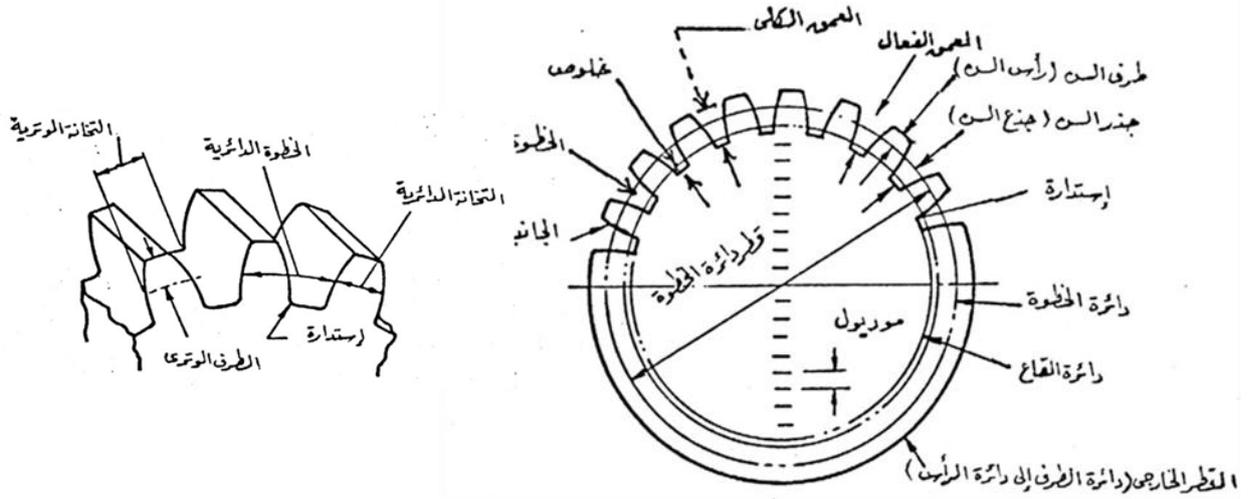
هو المسافة بين سنين متجاورين مقسومة على النسبة التقريبية أى تساوى الخطوة الدائرية مقسومة على النسبة التقريبية وأحياناً يسمى الموديول باللغة العربية بالمقنن والموديول بالبوصة هو معكوس الخطوة القطرية.

$$\text{الموديول} = \frac{\text{قطر دائرة الخطوة}}{\text{عدد الأسنان}}$$

$$\text{الموديول} = \frac{\text{الخطوة الدائرية}}{3,14}$$

قطر دائرة الخطوة:

دائرة الخطوة أو دائرة التقسيم للأسنان وهى الدائرة التى تقاس عليها الأسنان وتعمل جميع حسابات الترس على أساس دائرة الخطوة وهى تقسم السنة إلى قسمين قسم علوى وقسم سفلى



طرف السن :

مقدار المسافة فى اتجاه نصف القطر من دائرة الخطوة إلى الدائرة الخارجية التى تمر بطرف الأسنان.
دائرة الرأس : الدائرة الخارجية التى تمر بأطراف الأسنان وتحدد قطر الترس الخارجى.
جذر السن (جذع السن) : المسافة فى اتجاه نصف القطر من دائرة الخطوة إلى دائرة القاع.
دائرة القاع : تقاس عند قاع السن.

الدائرة الأساسية : هى الدائرة التى يبدأ عندها المنحنى الذى يعطى شكل السن.

زاوية الضغط :

هى الزاوية التى تنتقل عندها القوة من سن الترس القائد إلى سن الترس المنقاد وتختلف قيم هذه الزاوية من ١٤,٥ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ولكن الشائع ٢٠ .

الخطوة الدائرية :

هى المسافة الدائرية الممتدة على دائرة الخطوة من نقطة معينة على أحد الأسنان إلى النقطة المناظرة لها على السن التالى.

التخانة الدائرية : هى تخانة سن الترس مقاسة على طول قوس من دائرة الخطوة.

التخانة الوترية :

هي تخانة سن الترس مقاسه على طول الوتر على دائرة الخطوة ويمكن قياسها بالساق المتحركة على العتب الأفقى لقدمة قياس سن الترس.

العمق الكلى : هو الإرتفاع الكلى للسنة أو العمق الكلى لفراغ السن.

الخلوص : هو المسافة بين قاع السنة وقمة السنة الأخرى المعشقة معها فى ترس آخر.

الخطوة القطرية :

هو النظام الذى يوجد العلاقة بين عدد الأسنان و قطر دائرة الخطوة وهذه الخطوات القطرية موحدة قياسياً فى النظام الأنجليزى وتساوى عدد الأسنان فى البوصة من قطر الخطوة.
عرض الوجه : هو العرض بين سطحي سن الترس أى عرض السن

أنواع التروس الشائعة الاستخدام

يمكن تصنيف التروس الى ثلاثة مجاميع هي :

1. التروس الاسطوانية : تستعمل هذه التروس عادة في نقل الحركة بين المحاور المتوازية التي تقع في مستوى واحد . وتنقسم هذه التروس عادة من حيث اتجاه الاسنان بالنسبة لمحور الترس الى تروس اسطوانية مستقيمة الاسنان ، والى تروس اسطوانية مائلة الاسنان.
2. التروس المخروطية : تستعمل هذه التروس بصورة رئيسية في نقل الحركة الدورانية بين المحاور المائلة المتقطعة (اي المحاور غير المتوازية والتي تقع في مستوى واحد).
- أما الشكل الاساسي لهذه التروس فهو المخروط الناقص . وتنقسم هذه التروس من حيث شكل الاسنان الى:
تروس مخروطية مستقيمة الاسنان ، والى تروس مخروطية مائلة الاسنان.
3. التروس اللولبية : تستعمل هذه التروس في نقل الحركة بين المحاور التي لا تتقاطع في الفراغ ، اي التي لا تقع في مستوى واحد، وتضم هذه المجموعة التروس اللولبية الحلزونية والتروس البريمية (الحلزون).

والشكل المقابل يوضح بعض انواع التروس :

ا-ترسي اسطواني ذو اسنان مستقيمة (ترس اسطواني عدل)

ب.تروس اسطوانية معتدلة مسننة خارجياً

ج- تروس اسطوانية معتدلة مسننة داخلياً (تروس حلقيه)

د- جريدة مسننة والترس المعشق معها

هـ- تروس مخروطية مسننة خارجياً

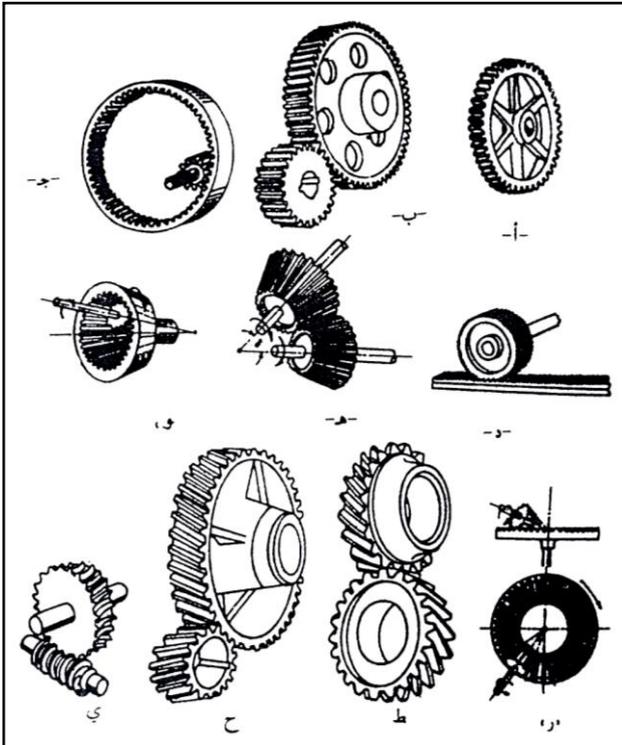
و- تروس مخروطية مسننة داخلياً

ز- تروس مخروطية تاجية

ح- تروس حلزونية الاسنان

ط- تروس لولبية الاسنان

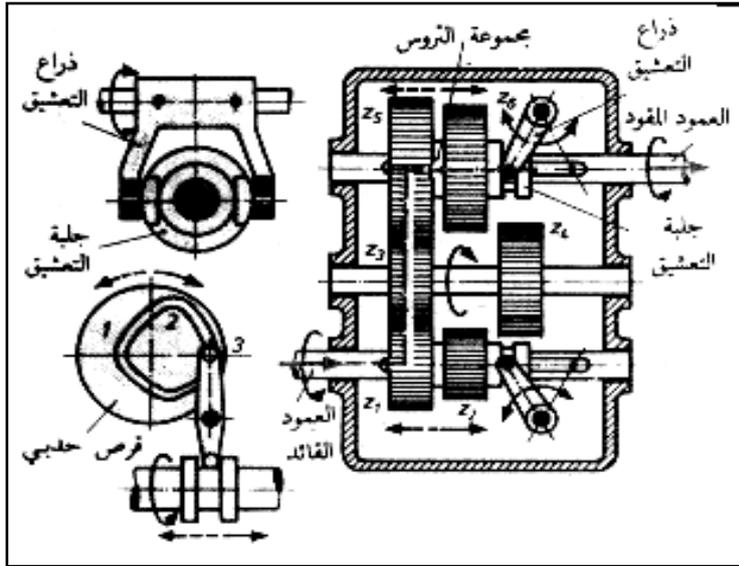
ي- البريمة (الحلزونية) والترس الحلزوني المعشق معها .



تعشيق مجموعات تروس التغيير (صندوق التروس):

تعشق أزواج التروس اللازمة لتحقيق نسبة نقل الحركة الملوطة بإزلاق التروس أو جانبيا على أعمدتها. وغالبا ما تركيب التروس الانزلاقية على أعمدة إدارة مخددة تسمح بسهولة الانزلاق مع ضمان دقة الارتكاز، ويمكن بهذه الأعمدة نقل عزم دوران أكبر بكثير مما يمكن نقله بالخوابير العادية أو بالخوابير المزوجة.

والشكل التالي يوضح نموذج لصندوق تروس



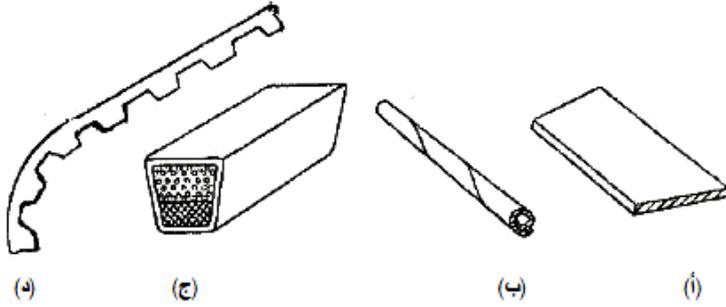
وللحصول على نسبة أعلى من نسب نقل الحركة تعشق عدة مراحل بالتتابع، هذا ويمكن تغيير أوضاع التروس الانزلاقية يدويا بواسطة أذرع وشوكات تغيير السرعة (تلف حول نقطة) أو باستخدام ترس وجريدة مسننة وشوكات منزلقة (تتحرك حركة خطية)، ويمكن أيضا نقل الحركة بقوابض متعددة الأقراص تشغل ميكانيكيا أو كهرومغناطيسيا أو هيدروليكيا.

- السيور Belts

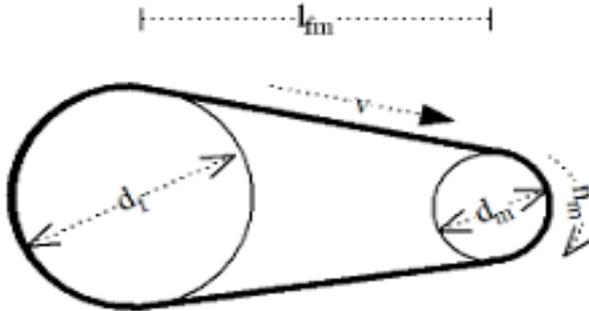
السيور: هي وسائل تستخدم لنقل وعكس الحركة الدورانية من عمود لأخر يبعد عنه بمسافة كبيرة نسبيًا ، عندما لا يحتم الأمر المحافظة على نسبة نقل الحركة دقيقة بينهما. ويمكن بواسطة السيور نقل الحركة بنفس السرعة أو بسرعات مختلفة باستخدام بكرات (طارات) بسيطة ، أو بكرات (طارات) (مدرجة ، التي تثبت بين الأعمدة المتوازية والمتقاطعة والمتعامدة.

أنواع السيور Belts types

تستخدم البكرات (الأطارات) المتعددة الأشكال والسيور المختلفة التي تناسبها وفقًا للمسافات بين محاور البكرات ، وقوى الشد وعزوم اللي المنقولة . تميز السيور من خلال مقطعها. وأنواع السيور الشائعة الإستعمال هي:



تستخدم هذه السيور لنقل الحركة الدورانية من عمود (shaft) الى اخر. وتستخدم هذه السيور عادة في أنظمة التسخين والتهوية والتبريد.



لحساب طول السير (Belt Length)

ويمكن حساب طول السير من هذه المعادلة

$$l_b = ((d_f + d_m) 1.5708) + (2 l_{fm})$$

حيث ان:

l_b = طول السير (مم , بوصة)

d_f = قطر البكرة المدارة (مم , بوصة)

d_m = قطر بكرة الموتور (مم , بوصة)

l_{fm} = المسافة بين مركز البكرة المدارة وبكرة الموتور (مم , بوصة)

لحساب سرعة السير (Belt Velocity)

من هذه المعادلة

$$v = \pi d_m n_m / 12$$

حيث ان:

v = سرعة السير (قدم/دقيقة)

n_m = سرعة الموتور (لفة/دقيقة)

العلاقة بين البكرة المدارة وبكرة الموتور

$$d_f n_f = d_m n_m$$

حساب القدرة (Horse Power)

بإمكاننا حساب القدرة إذا كانت قوة شد السير وسرعته معلومة من هذه العلاقة:

$$P_{hp} = T V / 33000$$

حيث ان:

T = قوة شد السير

V = سرعة السير (قدم/دقيقة)

أما إذا كان معلوم عندنا العزم وعدد اللفات بالدقيقة فيمكننا حساب القدرة من العلاقة التالية

$$P_{hp} = M R / 63000$$

حيث ان:

R = عدد اللفات في الدقيقة (revolution per minute)

M = العزم (torque)

حساب النسبة بين السرعات (Speed Ratio)

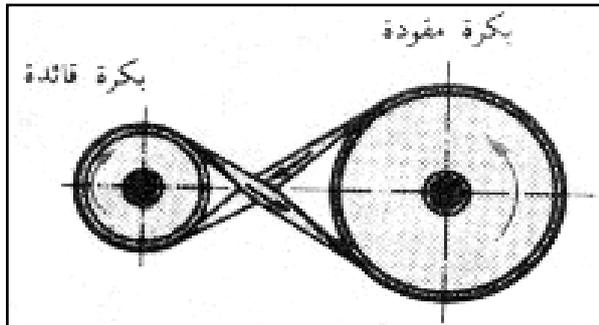
$$SR = R_f / R_s$$

حيث ان:

SR = النسبة بين السرعات (speed ratio)

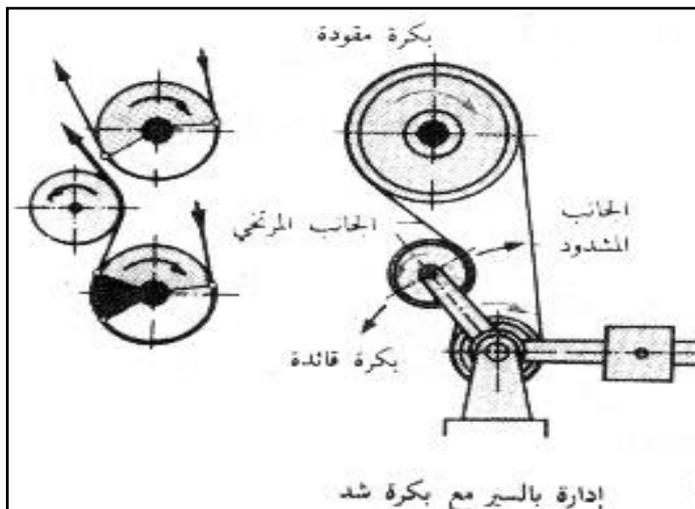
Rf = عدد اللفات في الدقيقة للماكينة الأسرع

Rs = عدد اللفات في الدقيقة للماكينة الأبطأ



الإدارة بالسيور المتصالبة (المقص):

يتحقق في هذه الحالة الحصول على زوايا تماس أكبر، إلا أن السير الملتوى يبلى بمعدل أسرع، وفي هذه الحالة تدور البكرتان في اتجاهين متضادين.



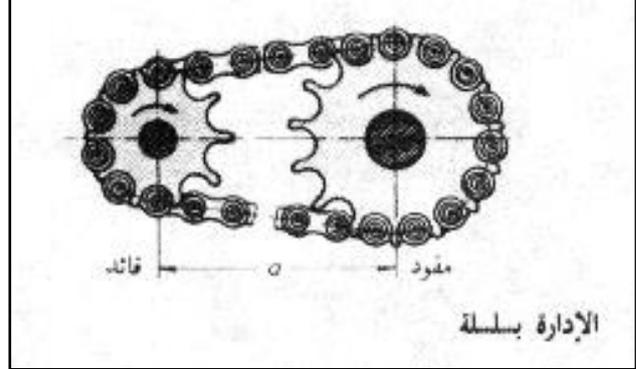
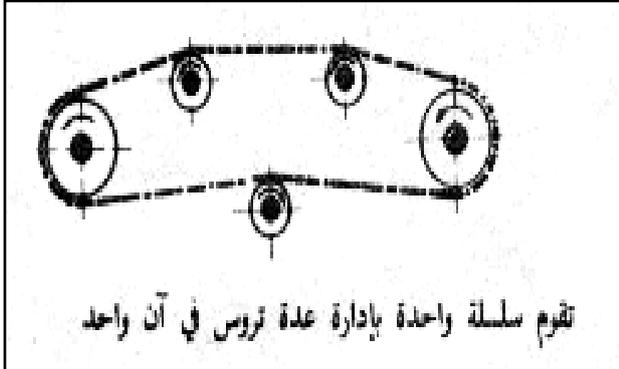
الإدارة بالسير مع بكرة شد:

إذا تجاوزت نسبة نقل الحركة المقدار ٦:١ فإنه يمكن زيادة زاوية التماس على البكرة الصغرى عند نفس القطر ونفس التباعد المركزي باستخدام بكرة شد توضع على الجانب المرنخي من السير بالقرب من البكرة الصغرى بقصد شد السير، وتدفع بكرة الشد هذه بقوة نابض أو بثقل.

- الجنازير

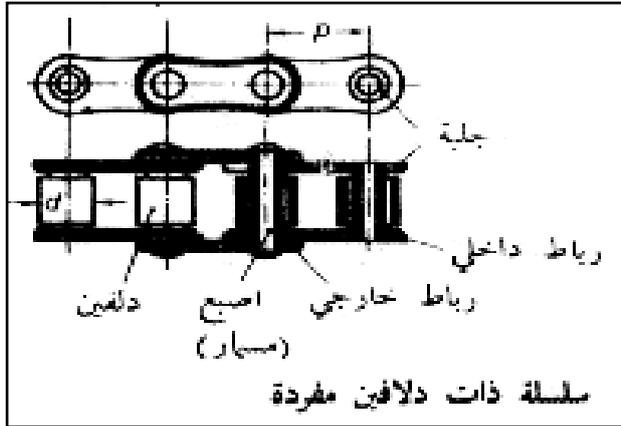
نقل القدرة بالتعاشيق والسلاسل :

تنقل التعاشيق والسلاسل عزم الدوران نقلا موجبا وبالتالي نقلا عديم الانزلاق بين عمودين يقعان على تباعد مركزي كبير لا يمكن بلوغه بالتروس، وتتعشق أوصال السلسلة مع أسنان ترس السلسلة.



وتستخدم تعاشيق السلاسل عندما لا تصلح الإدارة بالتروس بسبب أوضاع الأعمدة، وأيضا عندما لا تصلح الإدارة بالسيور بسبب الرطوبة والحرارة وبخار الزيت وما إلى ذلك، أو لا يمكن استخدامها لعمليات التحكم.

سلاسل الإدارة :



وتتكون هذه السلاسل من أوصال خارجية وأخرى داخلية، وتثبت شريحتا (رباطا) كل وصل داخلي بضغط جليبتين مصلدتين بالتغليظ بهما مع وضع دلافين قابلة للدوران حولهما، وتترابط السلسلة بالمسامير (الأصابع) المكبوسة في شرائح (أربطة) الاوصال الخارجية، وتتعشق الدرافيل القابلة للدوران حول الجلب في الفراغات بين أسنان

الترس، وبذلك ينشأ احتكاك تدحرج بين السلسلة والترس عند الدوران. ويتحدد مقياس أوصال السلسلة بالخطوة p ، وهي البعد بين مراكز الدرافيل، وتكون تسمية سلسلة دلافين، خطوتها $p=8/5$ لحمل كسر $F=20000N$

السلاسل المسننة :

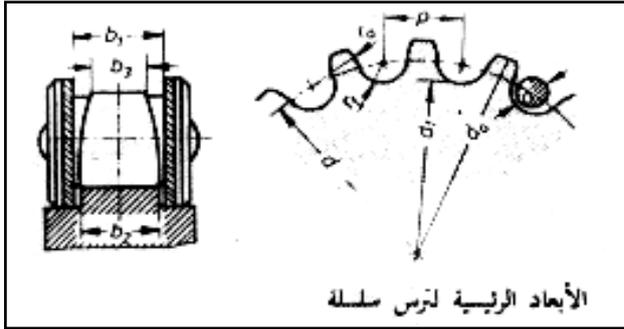


تستخدم السلاسل المسننة أو الصامته عندما يلزم توفير هدوء التشغيل عند سرعات محيطية عالية تصل إلى $v=20m/s$ كما في حالة آليات التحكم، تستخدم كذلك هذه السلاسل لنقل القدرات الكبيرة.

وتمنع شرائح التوجيه الخارجية أو الداخلية انزلاق السلسلة جانبيا عن الترس الذي به حوز توجيه مقابلة.

وتكون للسلاسل المسننة جوانب أسنان عدلة وهذه السلاسل أثقل وزنا من سلاسل الدرافيل (قوة طاردة مركزية أكبر) .

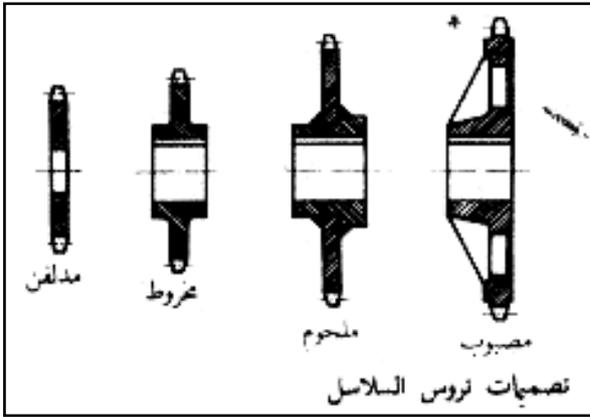
تروس السلاسل :



يكون الشكل الأساسي للتروس مضلعا وتريا منتظما بطول ضلع يساوي خطوة السلسلة p . ويتحدد عدد أسنان الترس Z بنسبة نقل الحركة المطلوبة، وهو يساوي عدد أضلاع المضلع . وتقاس الخطوة على دائرة الخطوة وقطرها d ، وهي الدائرة المغلفة (المحيطة) للمضلع. يقل عرض الأسنان نحو الخارج بحيث ينخفض

عند القمة بنسبة ١٠٪ عن العرض الداخلي لأوصال السلسلة وذلك بقصد تيسير دوران السلسلة. أما المواد التي تصلح لصناعة التروس فتشمل : الفولاذ المدلفن (يخرط الترس من كتلة صماء أو تتركب بلحام من عدة أجزاء) ، الفولاذ المصبوب، حديد الزهر الرمادي، ألواح الفولاذ (تقص منها التروس) .

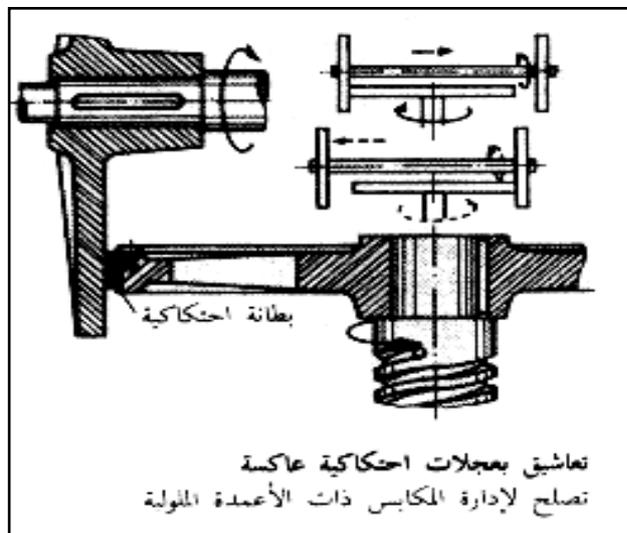
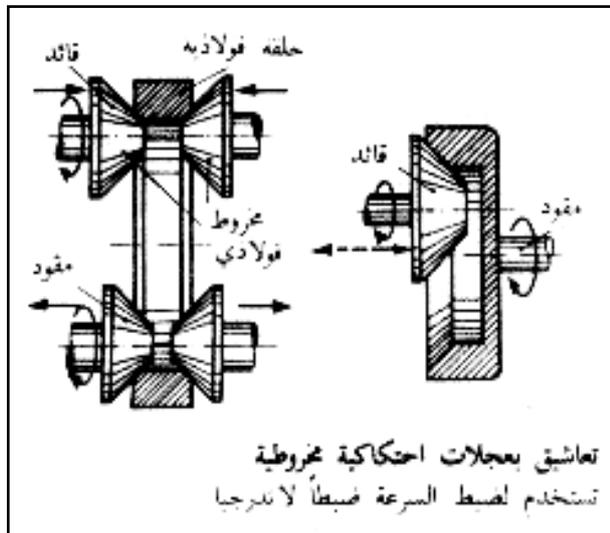
تركيب التعاشيق بالسلاسل :



يجب أن تقع تروس السلاسل في مستوى واحد، ويبلغ التباعد المركزي المثالي a من $30p$ حتى $50p$ ، ويمكن منع اهتزازات السلاسل في حالة كبر التباعدات المركزية باستخدام شدادات (قضبان انزلاقية أو عجلات شد محملة بنوابض) وتستخدم هذه الشدادات أيضا لإعادة شد السلسلة، ويجب دائما مراعاة الإمداد بكمية كافية من الزيت، كما تغيير سلسلة الإدارة عند زيادة طولها بنحو ٣٪ نتيجة للشد وبلى الأوصال.

تركيب التعاشيق بالعجلات الاحتكاكية :

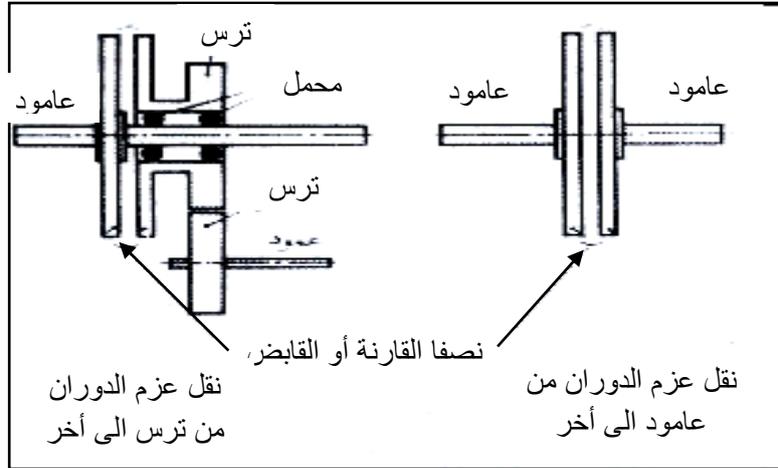
تنشيت العجلات الاحتكاكية على الأعمدة بإزواج عصر أو بإزواج ضغط وذلك بالإضافة إلى خابور متواز (غاطس) ، ويجب أن تكون الأعمدة متوازية (أو متعامدة) بدقة بقصد الحصول على ظروف احتكاكية جيدة، ولكي لا تبلى البطانة الاحتكاكية عند جانب واحد.



" Coupling & Clutches "

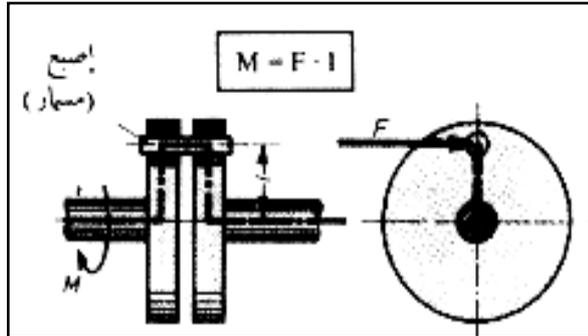
- القارنات والقوابض :

تتكون القارنات والقوابض أساسا من نصفين ، وتكون غالبا من قرصين أو أكثر ووسيلة توصيل بينها. ويمكن أن تكون هذه الوصلة وصلة موجبة وذلك باستخدام المسامير (الأصابع) أو الكلابات أو الخوابير أو الأسنان وما شابه ذلك ، أو أن تكون وصلة احتكاكية عن طريق أسطح احتكاكية تحت تأثير قوة عمودية.



طريقة عمل القارنات والقوابض :

تستخدم القارنات والقوابض لنقل عزم الدوران بين الأعمدة ، أو نقله من عمود إلى ترس أو بكرة سير أو حذافة وذلك تحت شروط تشغيل معينة (مثل هدوء التشغيل).



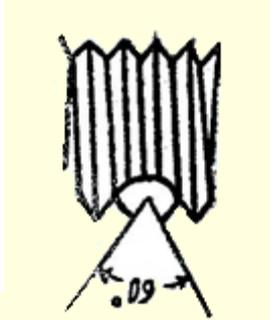
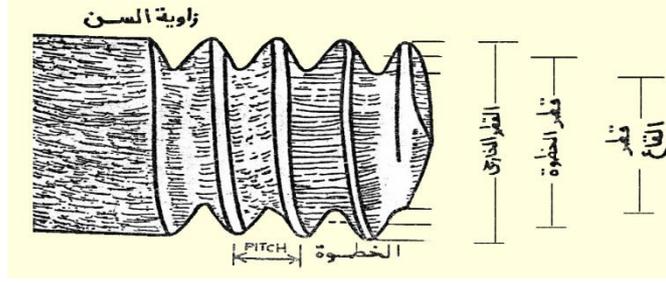
إن عزم الدوران هو حاصل ضرب القوة في ذراع تأثيرها. ويمثل البعد بين مركز العمود وعناصر التوصيل بالقارنات ذراع التأثير I لعزم الدوران أي أن الذراع يساوى نصف القطر.

وتؤثر القوة F لعزم الدوران كقوة محيطية على عناصر التوصيل ، حيث تعمل كقوة قص على المسامير (الأصابع)، أو كقوة ضغط جانبي على الكلابات بالقارنات، أو كقوة احتكاك على الأسطح الاحتكاكية للقوابض. فإذا ما أمكن لعناصر التوصيل نقل قوة محيطية F كبيرة أمكن لنصف القطر (ذراع التأثير I) وبالتالي لحجم القارنات ان يكون صغيرا.

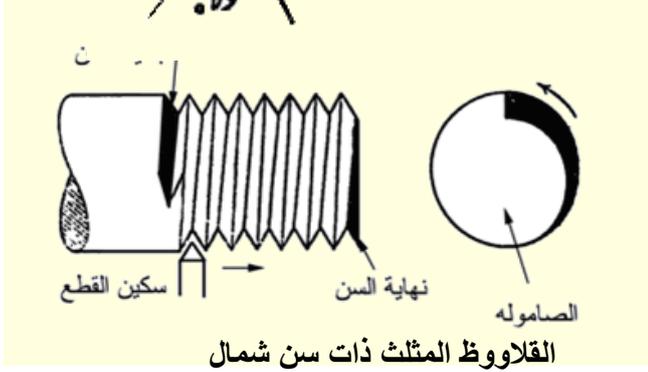
أما إذا قدر للقوة المحيطية F أن تبقى صغيرة كما هو الحال عند نقل عزم الدوران بالاحتكاك مثلا، فإنه يجب أن يكون نصف قطر القوابض (ذراع التأثير I) كبيرا. وكقاعدة ، يكون قطر القارنات القوية ذات التركيب البسيط صغيرا.

أنواع سن القلاووظ للمسامير:

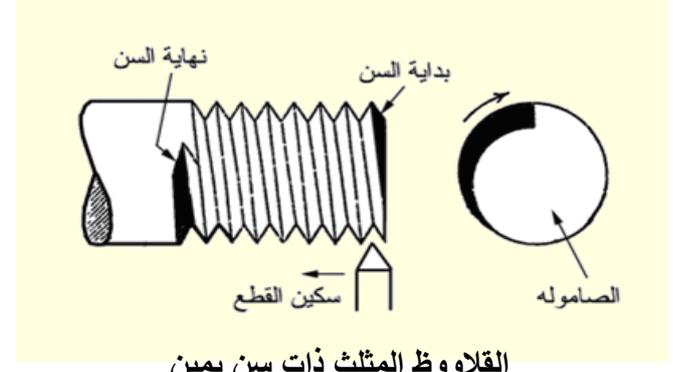
ويوضح شكل التالي بعض المصطلحات الفنية لدراسة أسنان القلاووظ واين تقع كل منها من واقع الرسم :-



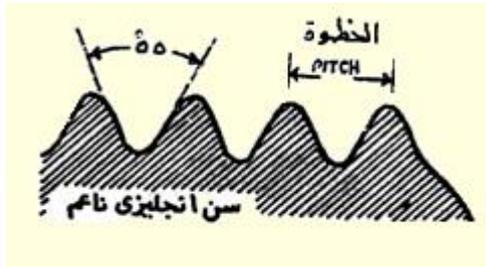
١- القلاووظ المثلث: وهو شائع الاستعمال في الأغراض العادية :-
 أ) سن القلاووظ المثلث الفرنسي (المتري) : السن مثلثي الشكل ،
 وزاوية الرأسية فيه ٦٠ ° ومقاساته بالمليمتر وهو الأكثر استعمالا ،
 والأشكال التالية توضح ذلك



القلاووظ المثلث ذات سن شمال



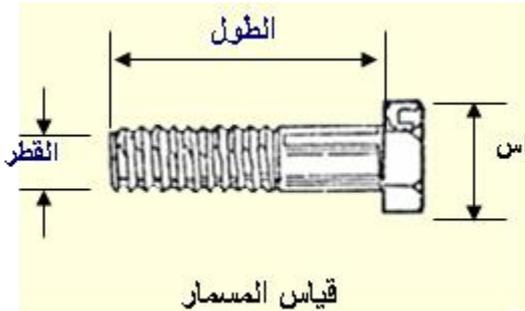
القلاووظ المثلث ذات سن يمين



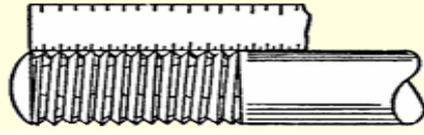
ب) سن القلاووظ المثلث الانجليزي (ويتورث):

وزاوية الرأسية فيه ٥٥ ° وفيه الخشن **B.S.W** والناعم **B.S.F** وهو مبين في الشكل التالي ومنه ايضا سن المواسير (الجاز) **B.S.P** وهو دقيق جدا وذات سلبية خفيفة ويشغل في قلوطة الجدران الرقيقة للمواسير ومقاساته بالبوصة.

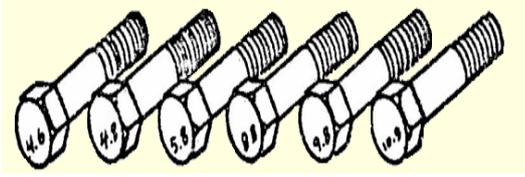
قياس المسامير:



يقاس طول المسامير من تحت الرأس حتى طرفه ويقدر بالمليمترات (اي بطول ساقه) أما قطره فيقاس بالفرجار والمسطرة الصلب المدرجة او بمحدد قياس المنقاب مقاس الرأس او بالميكرومتر ويقدر بالمليمتر ايضا. يقاس رأس المسامير بالمسافة بين ضلعين متقابلين في المسدس وهو الذي يحدد فتحة المفتاح المناسب له في الشكل التالي.



ويمكن قياس خطوة سن اللولب بوضع حافة المسطرة علي الجزء الملولب وقياس المسافة بين قمتي سنين متتاليتين ، كما هو موضح بالشكل التالي او باستخدام محدد قياس خطوة اللولب.



ولتحديد درجة قوة متانة التثبيت ، تطبع أرقام بارزة علي رأسه مثل ٨ ، ٩ ، ١٠ ، كما توصف الصواميل بالمثل . ويبين الشكل التالي العلامات الدالة علي قوة المسمار بأرقام مطبوع علي رؤوسها مع العلم بان كبر الرقم يدل علي زيادة المتانة ولذلك يستبدل المسمار او الصامولة ببديل في نفس الدرجة.

الصواميل الشائعة الأستخدام :

تستعمل الصواميل في الأعمال العادية وهي غير مشطوبة فيما عدا سن اللولب ومنها ما يصلح للعمل الشاق في الحالات المعرضة لاجهادات الشد العالية. أما صامولة الزنق فتقل عنها في التخانة وتستعمل لمسافة صامولة الرباط الرئيسية لزنقها اي منعها من الحركة.

- الصواميل المشقوقة والصواميل البرجية:

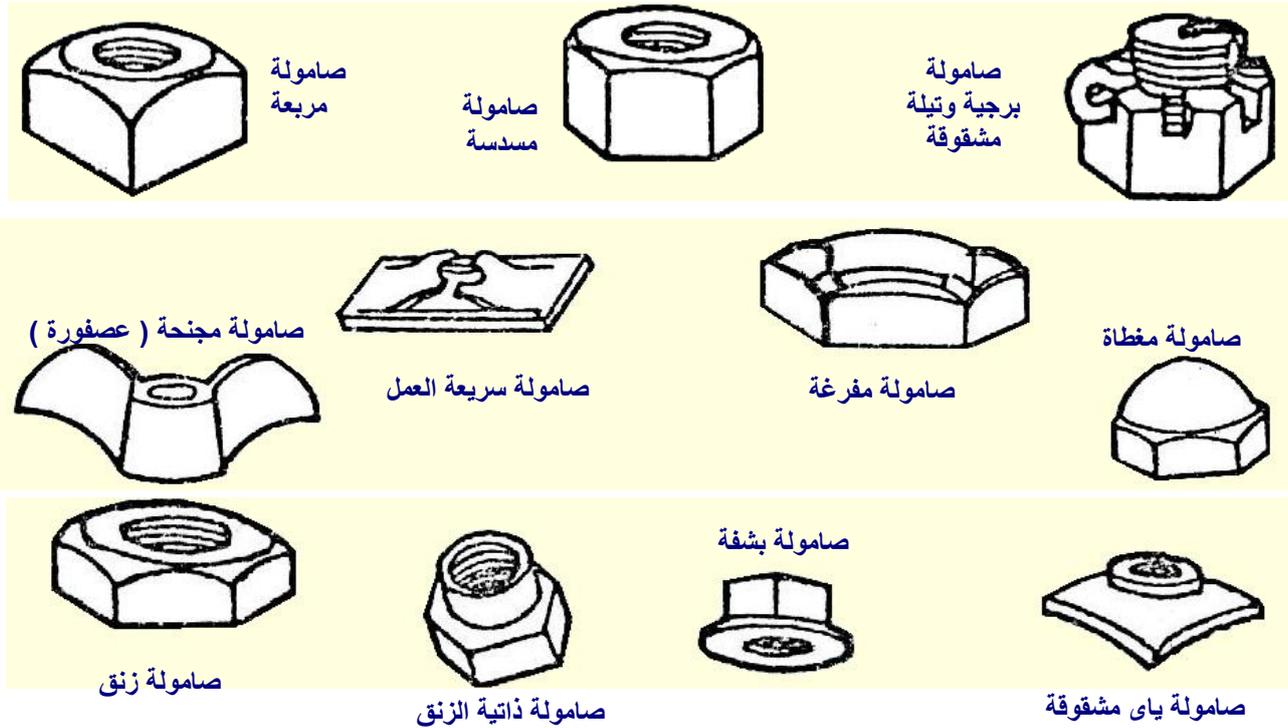
مفرز في سطحها ستة مشقبيات عميقة عبر الأضلاع حتى يمكن تغيير حركتها بواسطة تيلة مشقوقة او سلك من الصلب الطري.

- الصواميل ذات الحواجز وصواميل الضغط :

تستعمل في الحالات المعرضة للاهتزازات العنيفة، بتركيب طوق من النايلون في مجرى داخلي بالصامولة يحتك بشدة مع لولب المسمار ويقاوم فك الصامولة تحت المؤثرات المذكورة.

- الصواميل المغطاة بغطاء نصف كروي :

تستعمل عادة في حالات التي تتطلب تغطية طرف المسمار فلا يبرز منها ، او الوقاية من التلف الفجائي ومواجهة الصدأ له.



الورد (جمع وردة) :

يتم تركيب أدوات التثبيت في الأماكن التي تتغلب فيها قوة الحركة الميكانيكية علي مقاومة الاحتكاك بين أسنان اللولب وتتسبب في فكها ، لذلك تركيب وردة تحت رأس أداة التثبيت لتعزيز مقاومة الاحتكاك ويبين الشكل التالي أنواعا مختلفة من الورد تناسب مختلف الأغراض .



الوردة المسطحة (العدلة):

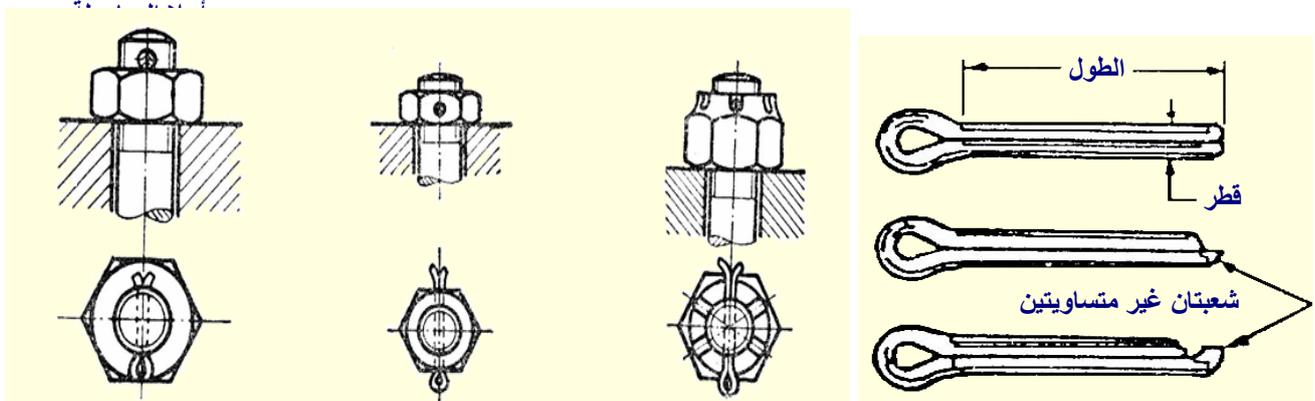
وهي عبارة عن قرص معدني مثقوب في وسطه بثقب يناسب مسمارا بمقاس معين بخلوص محدد وهي تركيب بين الصامولة ولزيادة مقاومة الاحتكاك بينها وبين الشغلة.

وردة الزنق:

تستعمل وردة زنق (وردة سوستة) بدلا من الوردة المسطحة سابقة الذكر في الحالات التي تتطلب زيادة مقاومة الاحتكاك بين أداة التثبيت و الشغلة وهي عبارة عن لفة واحدة من ياي من الصلب مستطيل المقطع ، طرفها مشطوفان بعد الرباط علي سطحي الصامولة والشغلة فيتعذر فك الصامولة بسهولة. وتوجد وردة زنق أخرى مشكلة من صلب الياي علي شكل قرص رقيق ، حافظه الخارجية تحتوي علي أسنان مقوسة أعلي والي أسفل بالتبادل ، وتؤدي وظيفة وردة السوستة ولكن في حالات الأعمال الصغيرة. كما توجد أشكال أخرى للوردة المصنوعة من الصلب الياي بأسنان داخلية وخارجية معوجة قليلا ، تركيب تحت رؤوس المسامير المخوشة.

التيلة المشقوقة :

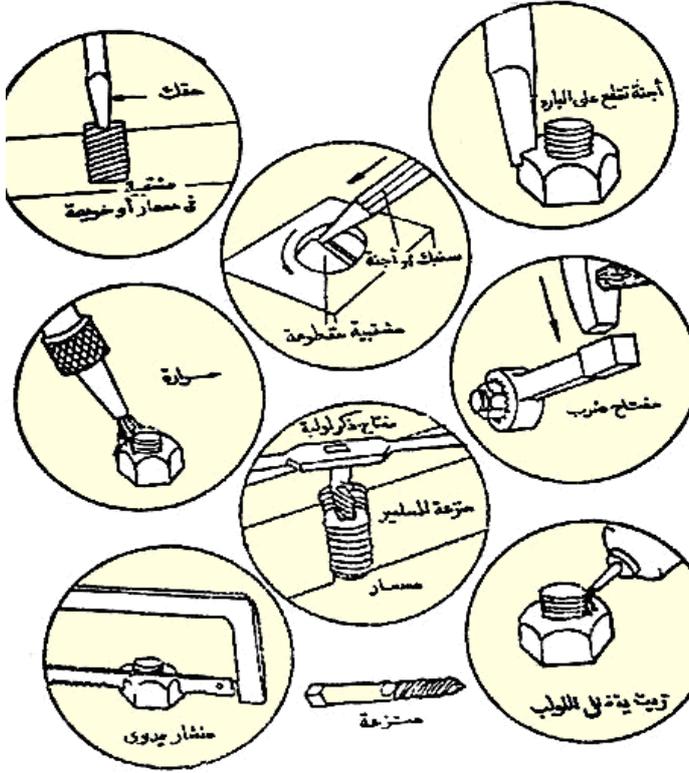
يعرف هذا النوع بين عمال الورش الصناعية بأسم (تيلة ماشة) وتصنع من الصلب منخفض الكربون غالبا وتتكون من شفتين تستعمل الزرادية في حينما علي الصامولة ثم إكمال الحني بمطرقة بوجه طري وبصرف النظر عن شكل ومعدن التيلة المشقوقة ، فانها تستعمل لغرض واحد وهو تأمين الصامولة بتقييد حركتها ومنعها من الدوران. ويبين الشكل التالي مقاسات التيلة المشقوقة ، وطريقة تركيبها



طرق مختلفة لتركيب التيلة

- طرق إزالة المسامير والجوايط المكسورة عند التجميع :

يحدث غالبا في حالة إصلاح الماكينات أو إعادة بنائها وجود مسامير أو جوايط و صواميل يستعصى فكها ومن المحتمل أن يتعذر إزالتها و إذا بذلت بعض المحاولات في ذلك من المتحمل كسرها و غالبا ما يحدث الكسر عند سطح الثقب فلا يصلح في إخراج الجزء المكسور من الثقب زراديات و مفاتيح. و قبل البدء في البحث عن طريقة لإزالة المسامير و الصواميل المستعصية يجرب فكها بإضافة زيت اختراق الي سن اللولب ، فقد يخفف ذلك من الجهد المبذول و يسهل فك المسامير سليما.



و يبين الشكل المقابل مجموعة من الطرق المختلفة التي يمكن اتباعها في إزالة المسامير و الصواميل و نتبع عدة طرق لإزالة الجوايط و المسامير المكسورة فإذا حدث الكسر فوق سطح الثقب تاركا جزءا بارزا من المسامير فيمكن اتباع أي من الطريقتين الآتيتين :

١- طريقة اللحام :

تلولب صامولة على الجزء البارز المتبقي من ساق المسامير و تلحم به ، ثم يفك المسامير بعد ذلك بمفتاح مناسب بالطريقة المعتادة .

٢- طريقة صامولة الزنق :

إذا كان الجزء المكسور أطول كما في الحالة السابقة بحيث يسمح بتركيب صامولتين فنتبع طريقة أخرى اسهل من الطريقة السابقة و هي لولبة صامولتين على الساق البارزة بحيث تزنق إحداها الأخرى و ذلك بربط الصامولة العليا في اتجاه عقارب الساعة ، واستخدام المفتاح في فك الصامولة السفلي في عكس الاتجاه السابق ، فيخرج الجزء المتبقي من الثقب من المسامير أو الجوايط ، وإذا جاء الكسر متساطحا مع الثقب (أي على وجه الثقب).

و عندما تزداد المشكلة تعقيدا تتبع إحدى الطرق الآتية:

١- طريقة المفك : تفتح مشقبية عبر مقطع المسامير و يستخدم المفك في لف المسامير وإخراجه.

٢- طريقة الأجنحة و السنك :

يوضع سن الأجنحة و السنك قرب محيط مقطع المسامير و يطرق عليه في عكس اتجاه عقارب الساعة حتى يلف و يبرز من الثقب فيمكن فكه بعد ذلك وإخراجه

٣- استعمال منزعة ملولبة (ذكر قلاووظ شمال) :

يمكن إزالة المسامير أو الجوايط المكسورة بواسطة منزعة ملولبة وهي عبارة عن ساق أسطوانية مقطوع في سطوحها لولبا حلزونيا بخطوة واسعة و تنتقى المنزعة في هذه الحالة ، بحيث يكون اتجاه الحلزون فيها عكس اتجاه لولب المسامير.

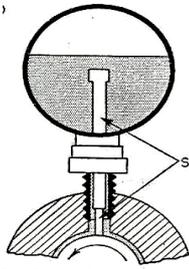
الزيوت و التزيت :

تلعب الزيوت و الشحومات دوراً رئيسياً و هاماً في تسهيل حركة أجزاء الماكينات و رفع كفاءتها و الحد من الصدأ و التآكل و تقليل القوة المفقودة بالاحتكاك.
تقوم الزيوت أيضا بامتصاص الحرارة و نقلها إلى خارج الماكينة كما تستخدم كوسيط مائع لنقل القدرة و الحركة و تستخدم كمانع للصدأ عندما تطلّى بها الأسطح المكشوفة و أيضا تستخدم الزيوت المعدنية في عمليات قطع المعادن حيث تستخدم كعامل تبريد و تزييت أداة القطع و الحفاظ على الفترة المطلوب إعادة شحذها و إطالة عمر استخدامها.

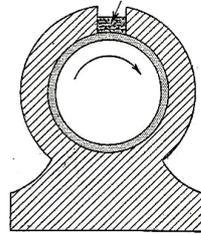
طرق التزيت

١- طريقة الفقد الكامل :

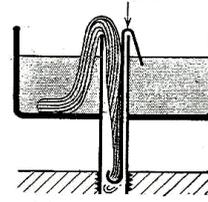
في هذه الطريقة يتم تغذية الزيت إلى الكرسي أو غيره نقطة بنقطة، و يفقد الزيت بعد قيامة بالتزيت و لا يعاد استخدامه و هي أنواع عديدة منها:



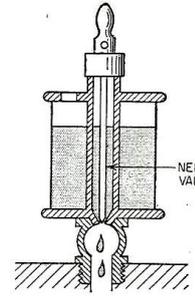
التزيت زجاجة تزييت و عامود
يغذى الكرسي بالزيت عن طريق زجاجة زيت و عامود



التزيت بقطعة اللباد
يغذى الكرسي بالزيت عن طريق قطعة لباد

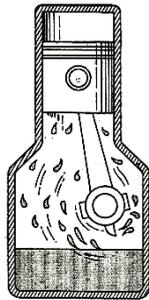


التزيت بالفتيل
يغذى الكرسي بالزيت عن طريق فتيل

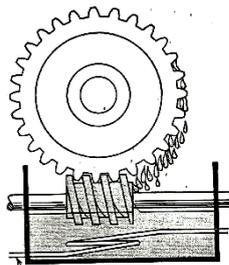


زجاجة التنقيط
تغذي الكرسي بالزيت بالتنقيط

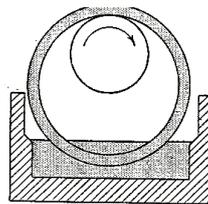
٢- طريقة حمام الزيت



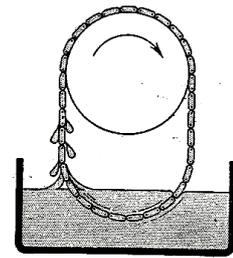
التزيت بالطرشة
تسبب حركة الأجزاء طرشة الزيت و وصوله إلى كل مكان



حمام الزيت
التروس تدور في حمام زيت



التزيت بالحلقة
تنقل الحلقة الزيت مع دوران العامود



التزيت بالجنزير
ينقل الجنزير الزيت مع دوران العامود

٣- طريقة دورة التزيت

تستخدم هذه الطريقة على جميع ماكينات الورش و المعدات الثقيلة و غيرها، و هي من طرق التزيت الجبري، تسحب طلببة الزيت من حوض الزيت و تدفع به إلى المواسيرو المجاري من خلال فلتر لتنقيته من الأوساخ و الشوائب فيصل إلى الكراسي و جميع الأماكن المراد تزييتها، و يمكن مراقبة ذلك من خارج الماكينة من خلال مبيبات الزيت، و بعد أن يؤدي دورة يعود مرة أخرى للخزان.

أنواع الزيوت الصناعية

يتم تقسيم زيوت التزييت من حيث لزوجتها لتلائم الاستخدامات المختلفة إلى مجموعات وفقاً للزوجتها وهي:

اللزوجة	١٠	٢٢	٣٢	٤٦	٦٨	١٠٠	١٥٠	٢٢٠
الرقم	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)

الشحومات واستخداماتها:

الوظيفة الأساسية التي يستخدم من أجلها الشحم هي نفس الأسباب التي يستخدم من أجلها الزيت ، إلا أنه يوضع في الأماكن التي يصعب تزييتها، كما أنه يمنع حدوث أصوات بين الأجزاء عند حركتها. وعادة يوصف الشحم بعاملين أساسيين هما درجة الغرز و يعبر عن تماسك الشحم و درجة التثقيب و هي الدرجة التي يتحول عندها الشحم من الحالة شبه الصلبة إلى الحالة السائلة.

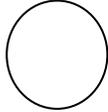
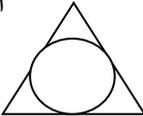
درجة الغرز	- ٤٤٥	- ٤٠٠	- ٣٥٥	- ٣١٠	- ٢٦٥	- ٢٢٠	- ١٧٥	- ١٣٠	- ٨٥
الرقم	٠٠٠	٠٠	٠	١	٢	٣	٤	٥	٦

كود الزيوت و الشحوم بالشكل :

من يقوم بالخدمة الدورية والصيانة في حاجة إلى كود بالإشكال للزيوت و الشحوم حتى يمكن أن يفرق بين نوع و آخر.

يتم وضع كود بالشكل للزيوت على لوحة كبيرة في ورشة الصيانة، و تكون بذلك معلومة للجميع. يتم طبع هذا الكود على كل برميل في مخزن الزيوت، بمعنى أن يوضع كود الشكل المميز للزيت على البرميل و على كل خزان فيه هذا النوع فقط.

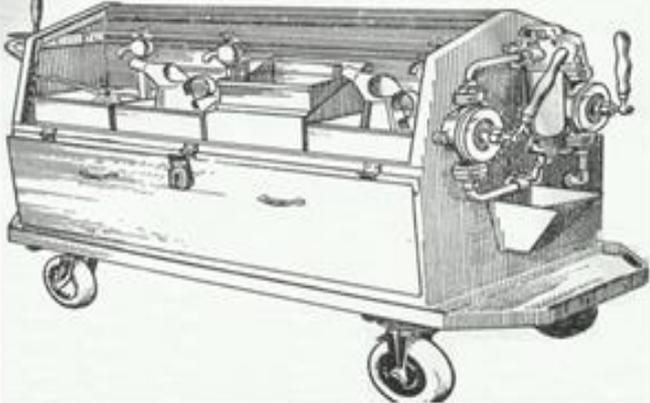
يوضع الكود الشكل على بطاقة تزييت الماكينة، و كذلك على بطاقة إرشادات التزييت للماكينة. يوضع كود التزييت بالشكل على كل وعاء بعربة التزييت، كل زيت حسب اللون الخاص بالوعاء كود الزيوت و الشحوم بالإشكال التالية:

المربع يرمز إلى زيوت الدورات الهيدروليكية		الدائرة ترمز إلى زيوت التزييت	
الشكل يرمز إلى زيوت موجهات الحركة		المثلث يرمز إلى الشحومات	

فوائد استخدام كود الشكل للزيوت

- تساعد العامل على اجراء عمليات الخدمة الدورية.
- تمنع الخطأ في وضع زيت مكان زيت، الامر الذي ان حدث يتسبب عنه تلف الماكينة.
- لسهولة فهم هذا الكود يمكن للعامل المكلف باجراء الخدمة الدورية و استيعابه مهما كانت دراسته و مستواه.

معدات التزييت والتنظيف والتشحيم

		
مجموعة تسليم زيوت	مشحمة بخراطوم مرن	مشحمة تعمل بالهواء المضغوط
		
مكيال زيت	مزيتة عادية بالضغط	مزيتة قفازة
		قمع وضع زيت
		قمع زاوية (كرك))
		مسدس تنظيف بالسولار
<p>عربة التزييت و هي تعتبر مخزن فرعي متنقل، و هي مزودة بصهاريج يضم كل منها نوع من أنواع الزيت، و على كل صهريج عليه ظلمبة سحب للزيت، العربة عليها ظلمبتين يدويتان تعمل كلتاها كظلمبة لتفريغ الزيت من البرميل الى الماكينة أو سحب الزيت من الماكينة و عمل فلترة له و إعادته الى الماكينة، و العربة تدفع باليد على أربع عجلات</p>		

موانع التسرب (Seals) :

يتم استخدام موانع التسرب لإحكام التعشيقات في الأعمدة والصمامات لعدم تسريب الزيوت في الأنظمة الهيدروليكية وعدم تسريب الغازات في الأنظمة الهوائية.

وتستخدم أيضا لمنع تغلغل الأجسام الغريبة كالغبار دون فقد وسائل التزليق كما يمكنها فصل فراغات ذات ضغوط مختلفة عن بعضها البعض. ووفقاً لذلك يميز بين موانع التسرب الواقية ومواقع تسرب الضغط

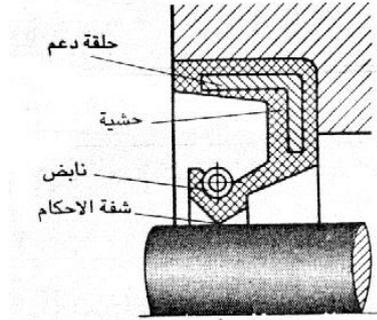


أنواع موانع التسرب

١- موانع التسرب الواقية :

تمنع حلقات الإحكام القطرية للأعمدة كما بالشكل التالي في المحامل الانزلاقية والتدحرجية تغلغل الغبار أو الاتساخات وخروج وسائل التزليق عند مرتكزات المحامل .
ويصنع طوق الأحكام من (بربونات , كاوتشوك سليكوني) مقاوم للنحر وعديم التأثير بزيت التزليق .

ويجب عند تركيب حلقات الإحكام القطرية للأعمدة مراعاة مواجهة الجانب المراد إحكامه وألا تنحصر أو تتضرر أثناء ذلك .



حلقات

الإحكام القطرية للأعمدة

كما يجب أن يكون سطح العمود المرتكزة عليه شفة الإحكام مصلدا وناعما ويستحسن استخدام عده خاصة لإيلاج حلقة الإحكام بالضغط لتأمين استنادها عموديا على سطح العمود .

٢- موانع تسرب الضغط :

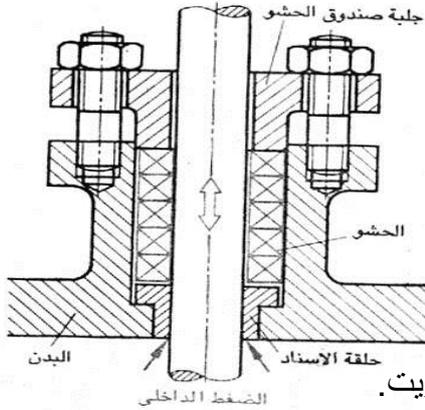
تحكم صناديق الحشو كما بالشكل التالي فصل الأجزاء الترددية أو الدوارة في الماكينات كأعمدة محاور الصمامات والفراغات مختلفة الضغط , بعضها عن البعض وتضغط جلبة صندوق الحشو القابلة للضغط مادة الحشو في بعضها مقللة بذلك الفجوة بين مادة الحشو والجزء الداخلي المتحرك .

وتستخدم حشوات لينه أو معدنية وتتكون الحشوات المعدنية

من حلقات مجزأه من القطن أو الاسبستوس أو البولينتر فلوربيثين

أو الجرافيت أو من حشيات أو أكمام مصنوعة من ايلاستومير مقاوم للزيت.

وتستخدم الحشيات لمنع التسرب بالدرجة الأولى وإحكام الأجزاء الترددية في الماكينات (الكباسات , أعمدة توصيل كباسات) .

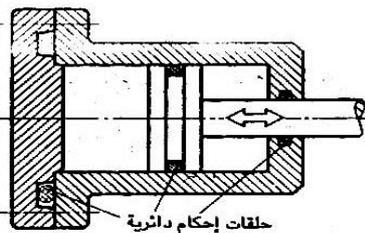


صندوق الحشو :

٣- حلقات الإحكام الدائرية :

عبارة عن موانع تسرب حلقة دائرية المقطع مصنوعة من مواد مطاطية مرنة ، وتستخدم عادة في أجزاء الماكينات سواء كانت ساكنة أو متحركة كما بالشكل التالي.

وتمتاز حلقات الإحكام الدائرية ببساطة مجرى تثبيتها بالإضافة إلي صغر الحيز اللازم وهي تمنع التسرب نتيجة انبعاج قطر المرن



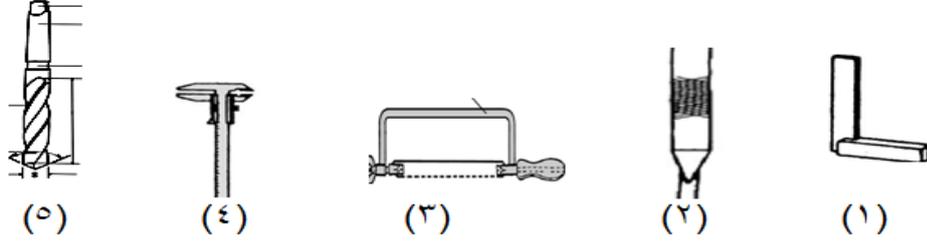
حلقات الإحكام

الدائرية في الكبس والاسطوانة

أسئلة المعارف النظرية

(١) أسئلة المعارف النظرية (برادة)

١- تعرف على العدد اليدوية المبينة بالرسم الآتي ثم أكتب الاسم والوظيفة:



- (١) الشكل هو: ويستخدم في:
- (٢) الشكل هو: ويستخدم في:
- (٣) الشكل هو: ويستخدم في:

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارات الخطأ

١. تستخدم زنية المراكز لعمل دليل لبنط الثقب ()
٢. يتم إختيار اتجاه حركة المبرد بالنسبة للشغلة طبقاً لعملية البرادة المطلوبة ()
٣. ليس من الضروري إرتداء مهمات الوقاية أثناء العمل في البرادة ()
٤. الزاوية القائمة تستخدم في اختبار التعامد للمشغولات ()
٥. من المهارات الأساسية لمهنة البرادة عملية قشط السطوح ()
٦. البرادة هي تشغيل للمعادن بأزالة طبقة رقيقة من السطح المراد تشغيله ()
٧. تقليح أسنان المنشار تعنى الثنى قليلاً لسنة مائلة إلى اليمين والثانية إلى اليسار ()

٣- رتب الخطوات الآتية حسب التسلسل المنطقي عند إجراء عملية الثقب:

- ١- تركيب البنطة المناسبة .
- ٢- فصل التيار الكهربى .
- ٣- الضغط على الشغلة بضغط مناسب .
- ٤- تشغيل المثقاب .
- ٥- أنجاز الثقب المطلوب .
- ٦- تركيب الشغلة على منجلة المثقاب .

٤- ماهي سرعة الدوران المناسبة لعمود مثقاب عند ثقب معدن من صلب ٤٠ كجم/سم^٢ بإستخدام بنطة قطرها ١٦ مم ، إذا كانت سرعة القطع = ٢٠ متر/د .
أختار السرعة المناسبة من بين الأقواس التالية (٤٥٠ - ٢٠٠ - ٣٩٨ لفة/د)

الاجابات النموذجية: (برادة)

الأجابة	رقم السؤال
الإستخدام أختبار التعامد تسوية الأسطح نشر المعادن القياس الدقيق عملية الثقب	ج ١ الشكل ١- الزاوية الفائمة ٢- المبرد ٣- المنشار اليدوي ٤- الباكوليس ٥- بنطة
	ج ٢ ١- √ ٢- √ ٣- × ٤- √ ٥- × ٦- √ ٧- √
	ج ٣ ٢ ، ٣ ، ٥ ، ٤ ، ١ ، ٦
	ج ٤ ٣٩٨ لفة/د

أسئلة المعارف النظرية (صاج)

(١) ضع دائرة حول الحرف الدال على الإجابة الصحيحة أو أكثر الإجابات صحة من العبارات الآتية:

(١) التخطيط والرسم على سطح الصاج يتم بواسطة:

- أ) المسطرة
- ب) القدمة الصلب
- ج) شوكة العلام
- د) نظارة اللحام

(٢) الزاوية القائمة المستخدمة في مهنة الصاج :

- أ) تتكون من جناحين
- ب) تصنع من الصلب
- ج) مقدارها ٩٠ درجة
- د) كل ما سبق

(٣) تستخدم لعمل دليل لبنتة الثقب:

- أ) الزاوية القائمة
- ب) مسطرة القياس
- ج) شوكة العلام
- د) زنبقة المراكز

(٤) من المهارات الأساسية لمهنة الصاج :

- أ) القص
- ب) الخرط
- ج) القشط
- د) التفريز

(٥) الزاوية المناسبة في المقصات اليدوية هي :

- أ) من ٢٠ إلى ٤٠ درجة
- ب) من ٩ إلى ١٥ درجة
- ج) من ٢ إلى ٥ درجة

(٦) يتم وصل أحرف الألواح المعدنية بواسطة:

- أ) التجليخ
- ب) الدسرة
- ج) الخراطة
- د) السباكة

(٢) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارات الخاطئة

- ١- تستخدم الثناية في استبدال الصاج ولفة دائرياً ()
٢- مقص الطبلية له سلاح واحد فقط في الزراع المتحرك ()
٣- من أنواع المقص العدل اليدوي (يمين - يشار) ()
٤- من أنواع الدسرات (دسرة مخصورة - دسرة بغطاء - دسرة منزلقة) ()
٥- يتم استخدام البرشام في وصل الألواح المعدنية التي يزيد سمكها عن ١ مم ()

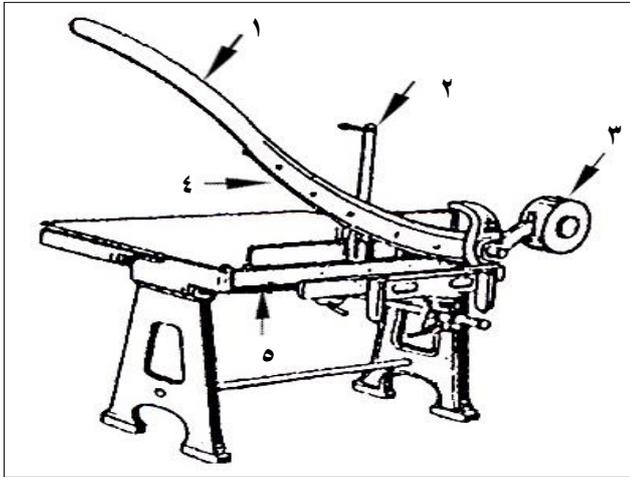
(٣) رتب خطوات التشغيل الآتية بالتسلسل الصحيح لها :

لبرشمة قطعتي من ألواح الصاج :

- أ- الطرق علي السنك لعمل رأس البرشام .
ب- شنكره مكان الثقوب في ألواح الصاج .
ج- ضم ألواح الصاج عن طريق الشفاط بعد تركيب البرشام .
د- ثقب الصاج .
هـ- اختيار البرشام المناسب لسمك الصاج وقطر الثقب .

(٤) تعرف علي الماكينة المبينة في الرسم مع كتابة أسماء الأجزاء

أ) الماكينة هي:



ب) الأجزاء هي:

- ١-
٢-
٣-
٤-
٥-

الاجابات النموذجية: (صاح)

رقم السؤال	الأجابة
ج ١	١- ج ، ٢- د ، ٣- د ، ٤- أ ، ٥- ج ، ٦- ب
ج ٢	١- x ، ٢- x ، ٣- $\sqrt{}$ ، ٤- $\sqrt{}$ ، ٥- $\sqrt{}$ ،
ج ٣	ب - د - هـ - ج - أ
ج ٤	أ) الماكينة هي: مقص طبليية ب) الأجزاء هي: ١- الزراع ٢- زراع يدوي للماسك ٣- الثقل ٤- السكين العلوي ٥- السكين السفلي

(٣) أسئلة المعارف النظرية (نقل الحركة)

(١) ضع دائرة حول الحرف الدال على الإجابة الصحيحة أو أكثر الإجابات صحة من العبارات الآتية:

(١) الموديول هو مصطلح خاص بـ :

- أ) القياس
- ب) المبارد
- ج) التروس

٢ من أنواع الأعمدة :

- أ) ذو جناحين
- ب) المتدرج
- ج) المقسى

٣) تستخدم الأويل سيل فى :

- أ) منع التسرب
- ب) منع الهواء
- ج) منع الحرارة

٤) من أنواع التروس:

- أ) الطويلة
- ب) المخروطية
- ج) المتوسطة

٥) من أنواع السيور:

- أ) حرف V
- ب) حرف G
- ج) حرف N

٦) تستخدم القارنات والقوابض لنقل:

- أ) عزم القصور الذاتى
- ب) الحركة بين ترسين
- ج) عزم الدوران بين الأعمدة

٧) من أنواع قلاووظ المسامير:

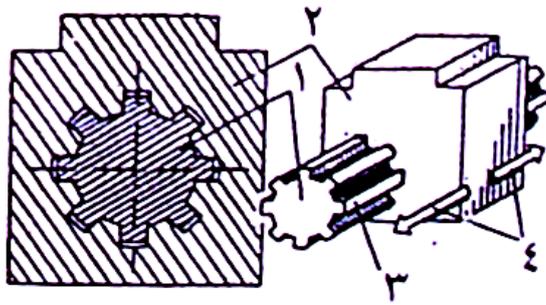
- أ) المثلث
- ب) الدسرة
- ج) المخروطى

(٢) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارات الخاطئة

- () ١- الزيوت و الشحومات لاتلعب دوراً رئيسياً في تسهيل حركة أجزاء الماكينات
() ٢- سن القلاووظ المثلث (المتري) مثلثي الشكل ، وزاوية الرأسية فيه ٦٠ ° .
() ٣- التيلة المشقوقة تركيب بغرض تقليل درجة الحرارة لأدوات التثبيت
() ٤- يقاس طول المسمار من تحت الرأس حتى طرفه ويقدر بالمليمترات
() ٥- تركيب الوردة تحت رأس أدوات التثبيت لتعزيز مقاومة الاحتكاك
() ٦- المزيتة تستخدم في وضع الشحوم في الأجزاء الميكانيكية

(٣) تعرف علي الجزء المبين في الرسم مع كتابة أسماء الأجزاء

أ) الجزء هي:



ب) الأجزاء هي:

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-

(٤) أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- إذكر أنواع السيور الشائعة الإستعمال ؟
٢- إذكر أنواع سن القلاووظ المثلث للمسامير ؟
٣- إذكر طرق التزييت الشائعة ؟

الاجابات النموذجية: (نقل الحركة)

رقم السؤال	الأجابة
ج ١	١- ج ، ٢- ب ، ٣- أ ، ٤- ب ، ٥- أ ، ٦- ج ، ٧- أ
ج ٢	١- x ، ٢- √ ، ٣- x ، ٤- √ ، ٥- √ ، ٦- x
ج ٣	أ) الجزء هو :عامود مخدد (مسنن) ب) الأجزاء هي: ١- العمود ٢- الصرة ٣- الأسنان ٤- حركة الوصلة
ج ٤	١- أنواع السيور الشائعة الإستعمال: أ- السيور المسطحة ب- السيور شبه المنحرف (حرف V) ج- السيور المستديرة د- السيور المسننة ٢- أنواع سن القلاووظ المثلث للمسامير: ١- سن القلاووظ المثلث الفرنسي (المترى) . ٢- سن القلاووظ المثلث الانجليزي (ويتورث). ٣- طرق التزييت الشائعة: - طريقة الفقد الكامل - طريقة حمام الزيت - طريقة دورة التزييت

٤- التدريبات العملية:

التدريب العملي رقم (١) عمليات القياس والتشغيل بالبرادة :

(يتم التنفيذ بورشة البرادة أو ورشة الخراطة حال توافر الإمكانيات التدريبية بها)

الهدف :

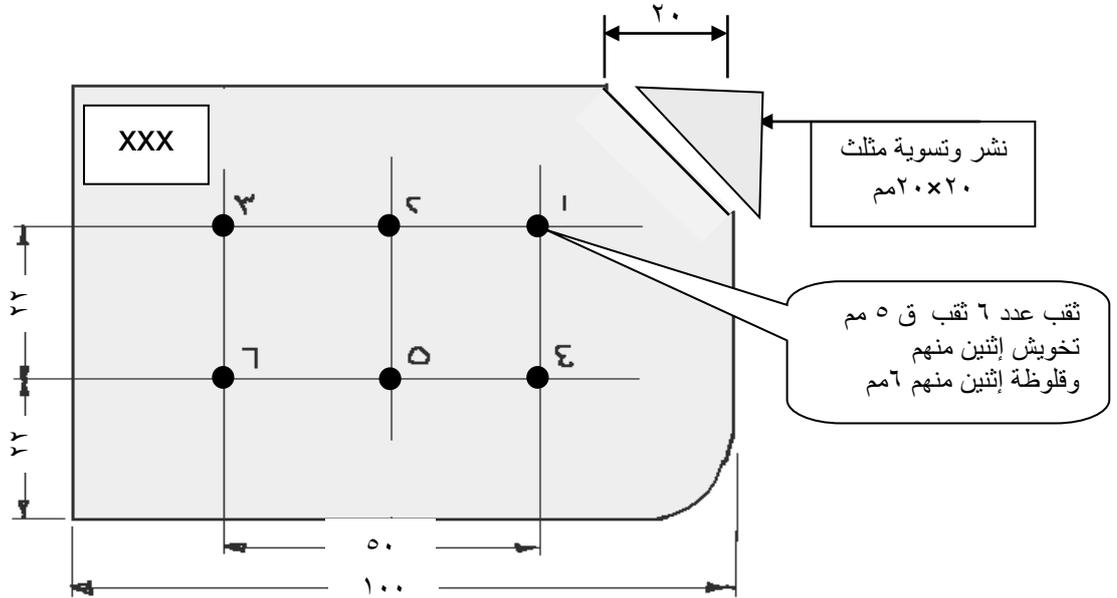
معرفة كيفية قياس ونشر وثقب وتخویش وبرادة الأسطح وعمل تصفية وتنعيم ومراجعة الأبعاد بعد التشغيل في قطعة من الحديد الأسود طبقاً للرسم الموضح فيما بعد.

الخامات المستخدمة : قطعة من الحديد الأسود ١٠٢ × ٦٧ × ٨ مم .

العدد المستخدمة :

- | | | |
|------------------------|---------------------------|-------------------|
| ١- باكوليس دقة ٠,٠٥ مم | ٢- منجلة يدوية باللحم | ٣- ميرد مبسط خشن |
| ٤- شوكة علام | ٥- برجل | ٦- ميرد مبسط ناعم |
| ٧- ميرد نصف دائرة | ٨- صنفرة ناعمة | ٩- زاوية قائمة |
| ١٠- منشار يدوي | ١١- بنط ثقب وتخویش مناسبة | |

الرسم التخطيطي:



الأبعاد بالمليمترات

خطوات التنفيذ :

- ١ . طبق قواعد السلامة أثناء العمل.
- ٢ . اختيار سطحي أسناد أحدهما للخطوط الطولية الأخر للعرضية.
- ٣ . بإستخدام الباكوليس قم بقياس ومراجعة أبعاد الخامة قبل التشغيل.
- ٤ . قم بشنكرة قطعة الشغلة حسب الرسم الموضح.
- ٥ . أربط الشغلة على المنجلة مع مراعاة توازي خطوط الشنكرة مع فكي المنجلة.
- ٦ . بإستخدام المنشار اليدوى قم بنشر الجزء (المثلث) مع مراعاة حدود الشنكرة للدوران.
- ٧ . بإستخدام المبرد المبطط الخشن قم بتصفيية الأبعاد للقطعة حسب المقاسات المطلوبة.
- ٨ . أختبر أستواء وتعامد السطح بواسطة الزاوية القائمة.
- ٩ . بإستخدام المثقاب قم بعمل الثقوب حسب المقاسات المطلوبة .
- ١٠ . بإستخدام أدوات التخويش قم بتخويش عدد ٢ ثقب .
- ١١ . بإستخدام أدوات القلوظة قم بقلوظة عدد ٢ ثقب بذكر قلاووظ ٦ مم.
- ١٢ . بإستخدام المبرد المبطط الناعم قم بتنعيم الأبعاد للقطعة حسب المقاسات المطلوبة .
- ١٣ . بإستخدام الصنفرة الناعمة قم بصقل الأسطح للقطعة.
- ١٤ . بإستخدام الباكوليس راجع الأبعاد وزاوية التعشيق المطلوبة.
- ١٥ . دق رقمك في المكان عند العلامة (xxx).
- ١٦ . دع مدربك يراجع عملك ويسجل الملاحظات الخاصة به.
- ١٧ . نظف مكان العمل وإعادة العدد اليدوية فى أماكنها.

التمرين العملي رقم (٢): قص خطوط مستقيمة

(يتم التنفيذ بورشة الصاج أو ورشة الخراطة حال توافر الإمكانيات التدريبية بها)

الهدف :

معرفة كيفية قص قطعة من الصاج المجلفن بخطوط مستقيمة مستخدما المقص المستقيم ومقص التزجة، طبقا للرسم الموضح فيما بعد .

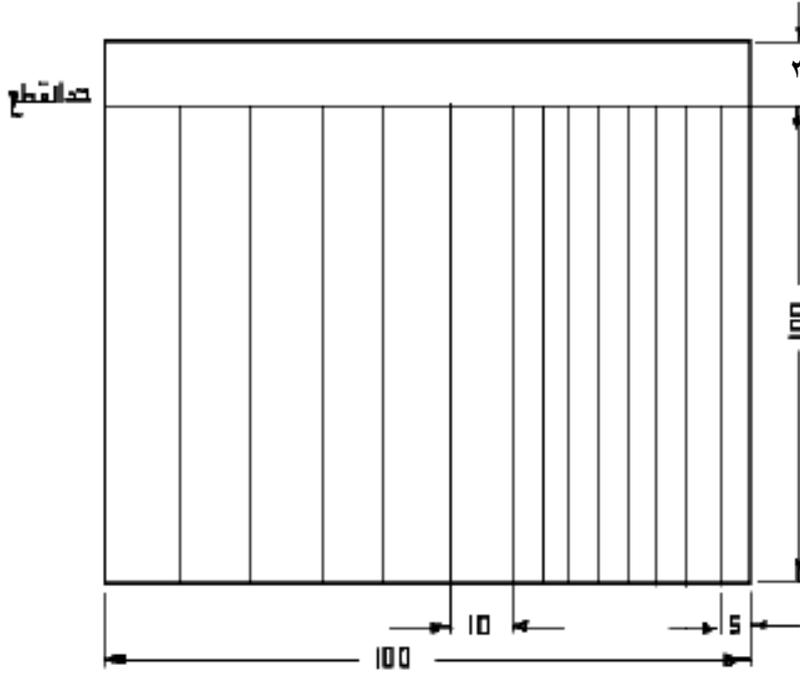
الخامات المستخدمة :

قطعة صاج مجلفن ١١٠ × ١٠٠ × سمك ٠,٥ مم .

العدد المستخدمة :

- ١- قدم صلب
- ٢- شوكة علام
- ٣- زاوية قائمة
- ٤- شاكوش بلاستيك
- ٥- مقص يدوي مستقيم .
- ٦- زرادية غير معزولة

الرسم التخطيطي:



خطوات التنفيذ :

- ١ . طبق قواعد السلامة أثناء العمل .
- ٢ . شنكر قطعة العمل حسب الرسم الموضح .
- ٣ . قص الشريحة ٢٠ × ١٠٠ بمقص التزجة.
- ٤ . قص الشرائح الصغيرة بشكل متتابع حتى نهاية حد القطع بالمقص المستقيم.
- ٥ . كرر عملية الفص لحين الانتهاء من تنفيذ المطلوب .
- ٦ . استعدّل قطعة العمل بالزرادية والشاكوش البلاستيك .
- ٧ . نظف مكان العمل وإعادة العدد اليدوية في أماكنها.

التمرين العملى رقم (٣): نقل حركة

(يتم التنفيذ بورشة الخراطة مع ضرورة توافر الإمكانيات التدريبية المطلوبة)

الهدف :

التدريب التطبيقى على تمييز وفك وتركيب وضبط:

- ١- انواع المسامير والصواميل وأدوات الإحكام والربط للأجزاء الميكانيكية.
- ٢- أنواع الوسائل الشائعة لنقل الحركة الميكانيكية (فى الماكينات والمعدات المتاحة بالورشة) .
- ٣- انواع ووسائل وطرق التزييت الشائعة فى الورش الميكانيكية.

الخامات المستخدمة :

انواع مختلفة من المسامير والصواميل – سوائل تبريد – زيوت وشحوم – ادوات ووسائل تنظيف

العدد المستخدمة :

- ١- عدد يدوية مختلفة
- ٢- ادوات قياس
- ٣- أدوات إحكام وربط للأجزاء الميكانيكية

الرسم التخطيطى:

رسومات وكتالوجات للماكينات والمعدات المتاحة بورشة الخراطة

خطوات التنفيذ :

١. طبق قواعد السلامة أثناء العمل .
٢. الإطلاع على وقراءة الرسومات والكتالوجات للماكينات والمعدات المتاحة.
٣. تمييز وفك وتركيب وضبط للأجزاء والوسائل الأتية:
- انواع المسامير والصواميل وأدوات الإحكام والربط للأجزاء الميكانيكية.
- أنواع الوسائل الشائعة لنقل الحركة الميكانيكية فى (الماكينات والمعدات المتاحة بالورشة) .
٤. تزييت وتشحيم بعض الأجزاء والمعدات والماكينات المتاحة بالورشة.
٥. نظف مكان العمل وإعادة العدد اليدوية فى أماكنها.

تم بحمد الله وتوفيقه ، ونسأله تعالى أن يجعله علمٌ يُنتفع به